PRINTEMPS-ÉTÉ 2000

Tendances créateurs

nouveau
Toute la mode des créateurs à faire vous-même !

Spécial été

Michel Klein et **Veronique Leroy**
nos invités de l'été !

23 nouveaux modèles
à tricoter vite fait !

PHILDAR

FRANCE 30 F - BELGIQUE/BELGIË/LUXEMBOURG - 179 FB/BF/F. LUX.
3 307672 362168
210332 0000

Edito

Pour la 2ème édition de son catalogue "Tendances" Phildar a réuni des créateurs de talent, comme Veronique Leroy et Michel Klein, ainsi que des jeunes stylistes... à découvrir avant tout le monde ! Autour de la maille, ils ont imaginé des modèles très originaux, pleins de fraîcheur et de couleur, pour accompagner l'été avec légèreté... Des modèles aussi agréables à porter que faciles à tricoter !

LE FAIT MAIN PAR
MICHEL KLEIN

spécial tendances créateurs 1 - robe en réf. croisière (expliquée en deux longueurs). paillettes commercialisées chez phildar.

FACILE A TRICOTER

NOUVELLE QUALITE

FACILE A TRICOTER

NOUVELLE QUALITÉ

2 - Pull-tunique sans manches en réf. **croisière**. Paillettes commercialisées chez Phildar.

Ligne de sirène

spécial Tendances CRÉATEURS 3 -PULL moulant sans manches en réf. AVILSO.

FACILE A TRICOTER

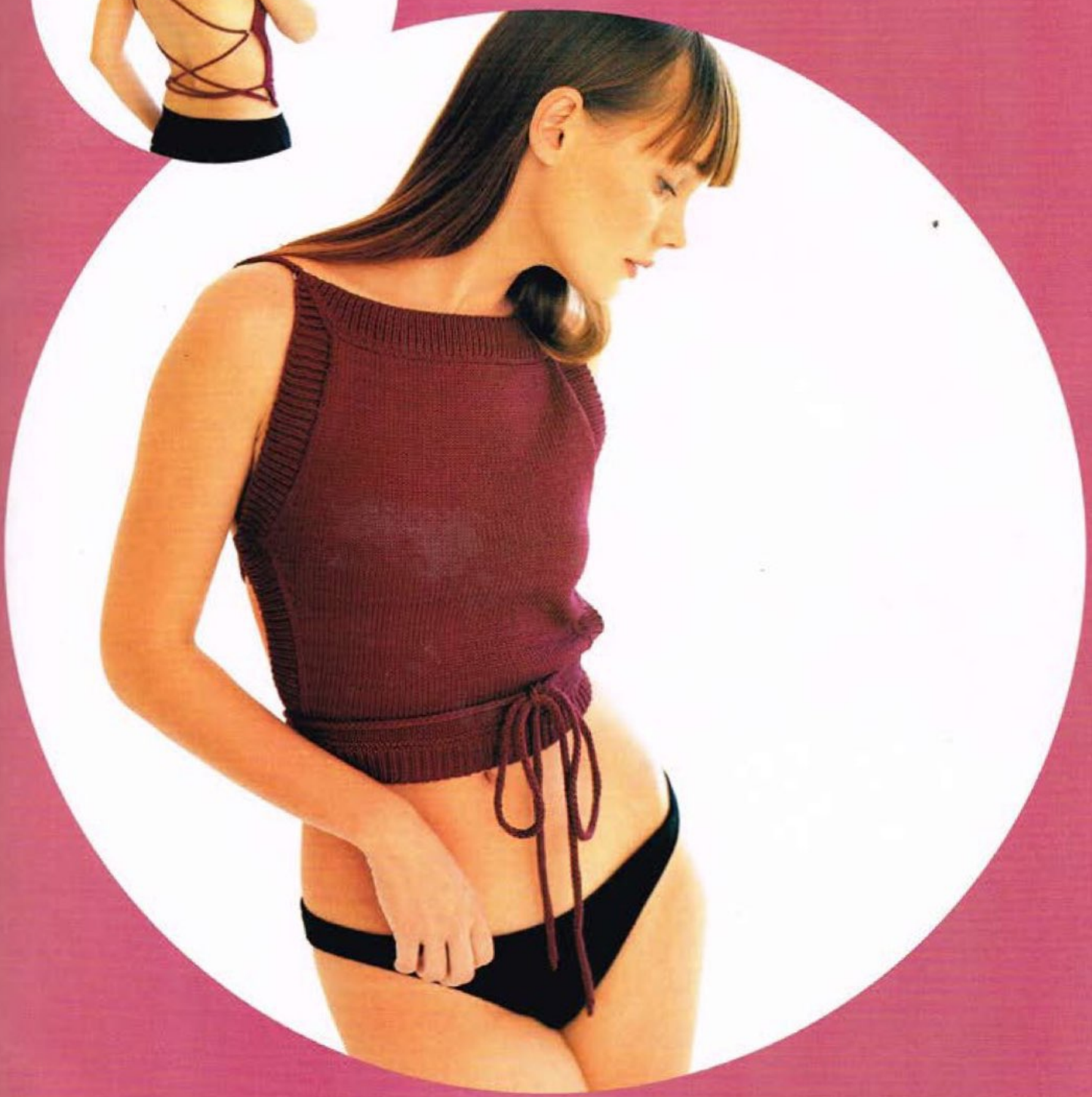
NOUVELLE QUALITÉ

N°5 1/2

LE FAIT MAIN PAR

VERONIQUE LEROY

DOS NU EN RÉF. **LICORNE**, ANNEAUX COMMERCIALISÉS CHEZ PHILDAR.



Des liens secrets jouent à cache-cache avec le soleil....

Belle de plage

5 - petit châle en réf. AVISO. NOUVELLE QUALITÉ N°5

NOUVELLE QUALITÉ pull sans manches en réf. **aviso** (3 fils tricotés ensemble).

Une couleur qui a le goût du soleil ....

La maille prend l'air

LE FAIT MAIN PAR
catherine bouquerel

7 - cache-coeur en réf. croisière. NOUVELLE QUALITE

FACILE A TRICOTER N° 7

9 - Tunique en réf. PHIL Jean's et Licorne.

Un peu de fraîcheur au coeur de l'été ....

Après la plage

spécial tendances créateurs **10/10bis** - bustier et short en réf. **coton d'egypte 3** et **canelis**.
NOUVELLE QUALITÉ fermeture à glissière (short) commercialisée chez phildar.

N°21/2

LE FAIT MAIN PAR

caroline MONDON

Bikini berlingot et petite robe ajourée....

Le style Baby Doll

Encolure bénitier et détails coulissés....

Les nouvelles Lolitas

12 - pull mancherons en réf. **clapotis**.

LE FAIT MAIN PAR

Ludivine Mantel

N°3

QUICK PHIL

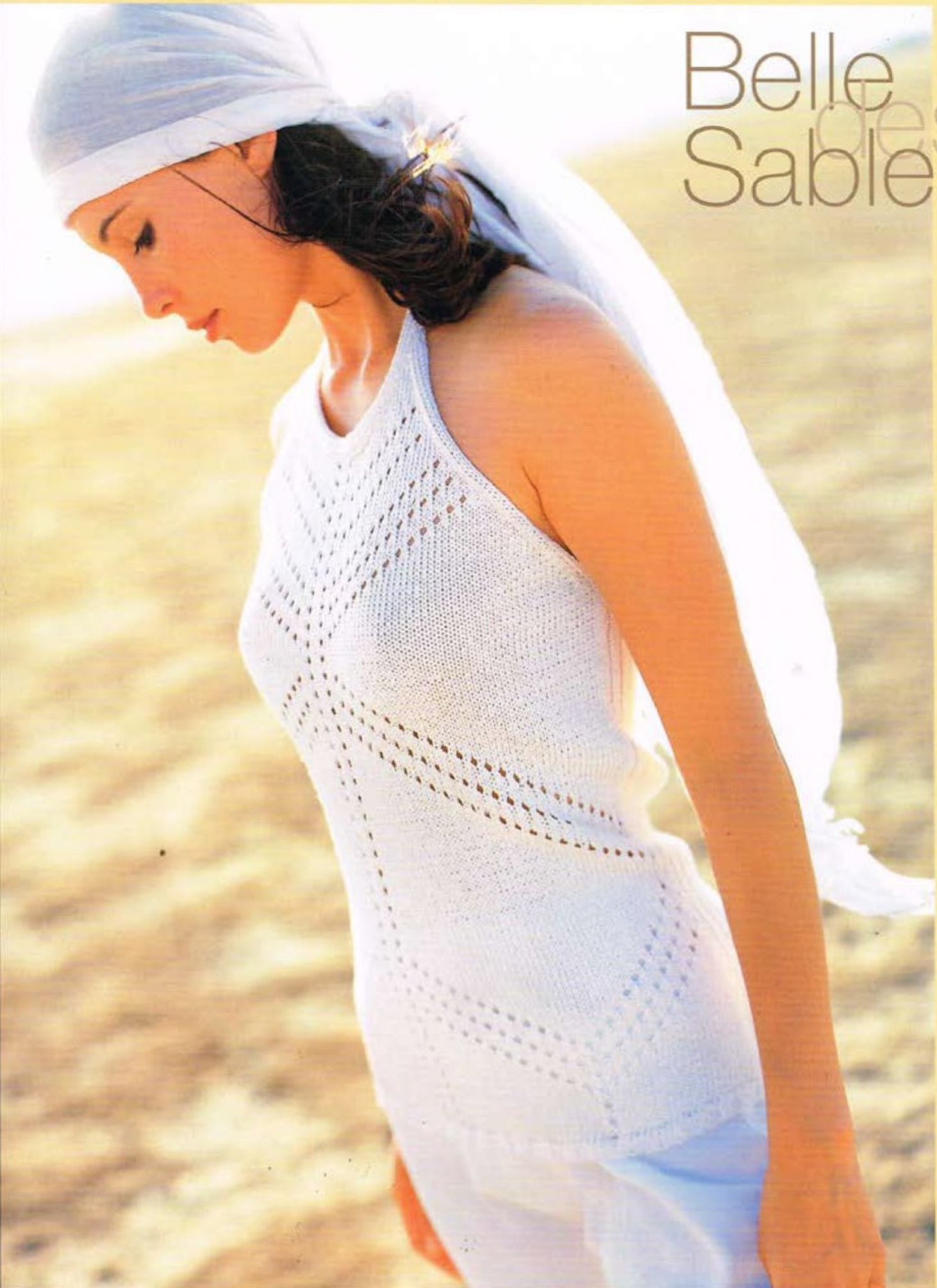
FACILE A TRICOTER

NOUVELLE QUALITE

spécial tendances créateurs 13 - pull en réf. coton d'egypte 3.

Une couleur qui a le goût de sieste au soleil ...

Belle des Sables



NOUVELLE QUALITÉ
pull en réf. aviso.

spécial tendances CRÉATEURS 16 - Robe-djellaba en réf. **coton d'egypte 3** et **moisson** (explication donnée en deux longueurs).

NOUVELLE QUALITÉ paillettes commercialisées chez phildar.

LE FAIT MAIN PAR

sandrine goupil

La djellaba vous emmène ailleurs

Maille Berbère

Le poncho ne manque pas de piquant !

Couleurs Tex mex

17 - Pull sans manches en réf. **Nautique** et **Licorne** tricotés ensemble (expliqué en deux longueurs).

FACILE A TRICOTER

N° 6

NOUVELLE QUALITE

18 - Pochette en réf. **Moisson** et **Perlé 5**. Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 3

NOUVELLE QUALITE

FACILE A TRICOTER

poncho en réf. Lin et Moisson.

LYCRA

Bustier et manches amovibles : modulez vos effets

Exotica

bustier, jupe et boléro en réf. phil stretch.

Manches kimono, de long en large....

Esprit Geisha

spécial tendances créateurs 21 - N°3 - pull-kimono en réf. Lin.

LE FAIT MAIN PAR
VERONIQUE LEROY

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT

Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

A - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
B - Le tour de taille : au creux de la taille
C - Le tour de bassin : à l'endroit le plus fort.

FEMMES	Tailles	1) *34/36*	2) *38/40*	3) *42/44*	4) *46/48*	5) *50/52*
	Tours de poitrine en cm	80/84	88/92	96/100	104/110	116/122
	Tours de taille en cm	59/62	65/69	73/77	81/85	91/97
	Tours de bassin en cm	84/88	92/96	100/104	108/114	120/126

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

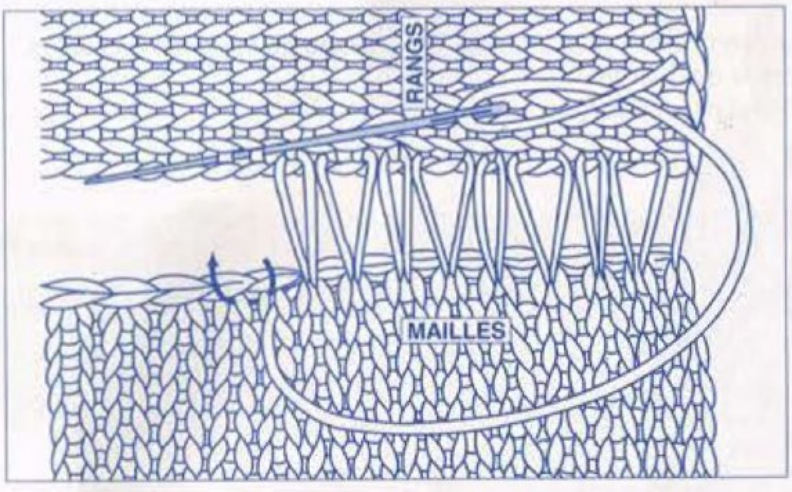
Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE
SUR NOTRE SERVEUR VOCAL AU N° 01 47 45 73 73

Notre modèle de couverture est expliqué page 13 numéro 6

MODELES " EXCLUSIFS "
Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

Le grafting sur lisière



Continuer de cette façon en faisant les points ***très lâches sur 3 à 4 cm.***

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.*

Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - *Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.*

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois ***de façon irrégulière****.*

La couture devient invisible. *Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

On peut coudre également les épaules en grafting *(quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

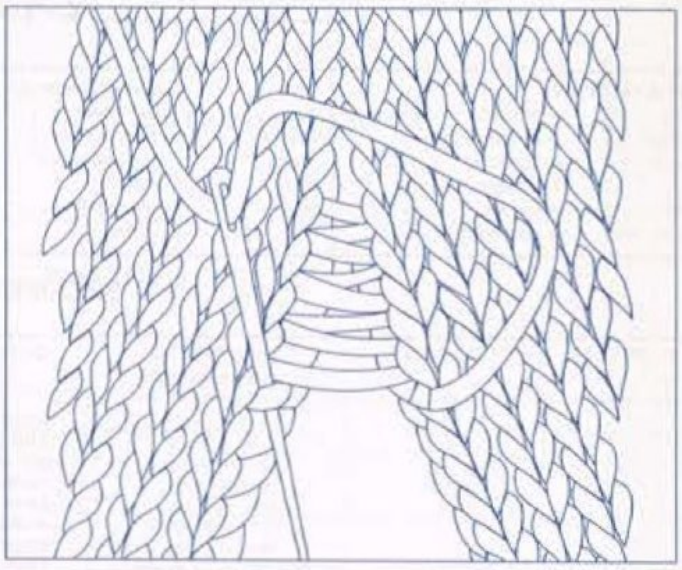
La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.
Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.
Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.
Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.
Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.
Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.



Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR

Créations

ABREVIATIONS							
aig.	= aiguille	dern.	= dernier ou dernière	fs.	= fois	rab.	= rabattre
augm.	= augmentation	dim.	= diminution	haut.	= hauteur	rg.	= rang
centr.	= centrale	emman.	= emmanchure	m.	= maille	ts.	= tous
ch.	= chaque	encol.	= encolure	m. lis.	= maille lisière	ttes.	= toutes
col.	= coloris	endr.	= endroit	pel.	= pelote	tot.	= totale
cont.	= continuer	ens.	= ensemble	pt.	= point	trav.	= travail
		env.	= envers	prem.	= premier ou première	tric.	= tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	8	10 m. et 14 rgs	SPORT N° 8	
	7	15 m. et 22 rgs	CROISIÈRE	
		13 m. et 16 rgs	BIG SPORT	ou 3 fils du groupe n° 7
	5 ou 6	13 m. et 19 rgs	CADRIAGE	ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7
		13 m. et 17 rgs	SPORT N° 6	ou 2 fils groupe n° 6 et 1 fil groupe n° 9
		17 m. et 22 rgs	AVISO	ou 2 fils groupe n° 6
		16 m. et 22 rgs	SPORT LAINE	ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
4	4 - 4,5 ou 5	Pt fantaisie uniquement	ZÉNITH	
	4,5	23 m. et 34 rgs	FLANELLE	
		19 m. et 26 rgs	CABOTAGE	
		17 m. et 24 rgs	DIAMANT	ou 2 fils groupe n° 7
5	4 ou 5	19 m. et 27 rgs	PÉGASE +	ou 3 fils groupe n° 9
		18 m. et 25 rgs	SOFT 4	
		15 m. et 28 rgs	Rét.: CRISTAL	
	4	17 m. et 28 rgs	PHIL'BOUCLETTE	
		20 m. et 26 rgs	COLOR TWEED	
		20 m. et 25 rgs	KID MOHAIR N° 4	
5 bis	4	20 m. et 25 rgs	LADINA	
		20 m. et 25 rgs	LAURÉATE	
		21 m. et 27 rgs	PHIL'ANGORA 70	
		16 m. et 28 rgs	HORIZONS	
	3,5	16 m. et 28 rgs	PHIL'VELOURS	
		19 m. et 32 rgs	AUTOMNE	
	3,5	19 m. et 31 rgs	PHIL'PELUCHE	
	3,5	20 m. et 32 rgs	BOUCLETTE D'ÉTÉ	
		23 m. et 31 rgs	ANGORA DE PHILDAR	
		23 m. et 32 rgs	BRISANTS	
		24 m. et 31 rgs	COTON D'ÉGYPTE 3,5	
		25 m. et 32 rgs	Rét.: COTON MICROFIBRES	
		23 m. et 30 rgs	DYNAMIC	
		22 m. et 29 rgs	Rét.: LAINE ET COTON	
		24 m. et 32 rgs	LAINE MÉRINOS	
		22 m. et 32 rgs	NAUTIQUE	
		23 m. et 30 rgs	OXYGÈNE	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs	PHIL DAIM	ou 2 fils groupe n° 9
		21 m. et 32 rgs	PHIL'ÉPONGE	
		23 m. et 31 rgs	PHIL'LAINE	
		24 m. et 31 rgs	PHIL'TWEED	
		21 m. et 30 rgs	PURE LAINE 3,5	
		22 m. et 31 rgs	RANDONNÉE	
		24 m. et 30 rgs	SCINTILLANTE	
		22 m. et 32 rgs	VAGUES	
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
		26 m. et 34 rgs	COTON D'ÉGYPTE 3	
		26 m. et 34 rgs	CYGNE	
		26 m. et 32 rgs	FIRMAMENT	
		26 m. et 35 rgs	LAMBSWOOL	
		28 m. et 36 rgs	LAMÉ	
		25 m. et 35 rgs	LICORNE	
		25 m. et 34 rgs	LIN CHINÉ	
		24 m. et 34 rgs	LIN'PHIL	
		26 m. et 34 rgs	LONG ISLAND	
		24 m. et 34 rgs	MÉDITERRANÉE	
		25 m. et 34 rgs	PHIL'FLAMME	
7	3 ou 3,5	24 m. et 34 rgs	PHIL'JEAN'S	
		25 m. et 33 rgs	PHIL'SOFT N° 3,5	
		25 m. et 34 rgs	PRONOSTIC +	
		27 m. et 34 rgs	PURE LAINE 3	
		25 m. et 35 rgs	Rét.: LAYETTE MICROFIBRES	
		25 m. et 33 rgs	Rét.: LIN	
		24 m. et 36 rgs	STRETCH D'HIVER	
		25 m. et 34 rgs	VARIANTE	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 38 rgs	CLAPOTIS	
		30 m. et 40 rgs	PERLÉ 5	
		32 m. et 41 rgs	PHIL'LUXE	
		30 m. et 40 rgs	PRÉFACE	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs	RELAIS 5	
		34 m. et 52 rgs	STEAMER	
		30 m. et 39 rgs	SUNSET	
		30 m. et 40 rgs	SUPER BABY	
			PERLÉ 8	
			RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25
			RELAIS 12	crochet n° 1
			FILDOR	
			MOISSON	
			PAPILLON	
			RUBAN'PHIL	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE

A = Aiguilles

M = Machine

C = Crochet

B = Machine BIG'PHIL

Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
PULLS				
sans manches	2	8	A	CROISIERE
sans manches	3	9	A	AVISO
sans manches	6	13	A	AVISO
	8	17	A	AVISO
à mancherons	12	28	A	CLAPOTIS
	13	29	AMQ	COTON D'EGYPTE N° 3
	15	32	A	AVISO
sans manches	17	37	A	NAUTIQUE - LICORNE
manches kimono	21	44	AM	REF. LIN
	22	46	A	AVISO
CACHE-COEUR	7	15	AC	CROISIERE
ROBES				
	1	6	A	CROISIERE
à bretelles	11	25	AMC	FIRMAMENT
djellaba	16	34	AMQ	COTON D'EGYPTE N° 3 - MOISSON
	23	48	A	VARIANTE
JUPE	20bis	41	AMC	PHIL STRETCH
BUSTIERS	10	23	AMQ	COTON D'EGYPTE N° 3 - CANELIS
	20	40	AM	PHIL STRETCH
BOLERO	20ter	43	AM	PHIL STRETCH
DOS NU	4	10	AMQ	LICORNE
	14	30	AM	FIRMAMENT
SHORT	10bis	24	AMQ	COTON D'EGYPTE N° 3 - CANELIS
PONCHO	19	39	AMQ	REF. LIN - MOISSON
TUNIQUE	9	21	C	PHIL'JEANS - LICORNE
CHALE	5	11	C	AVISO
POCHETTE DE CEINTURE	18	38	C	PERLE 5 - MOISSON

1

ROBE

N° 332-T9-392

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes pour la robe A)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
CROISIERE	BLANC	13	14	15

QUALITÉ (Nombre de pelotes pour la robe B)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
CROISIERE	BLANC	12	13	14

Composition du modèle:
40% Coton - 40% Acrylique - 20% Polyamide

AIGUILLES

N° 6 pour les côtes 2/2
N° 7 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
Kit de paillettes carrées irisées, réf.: 476-830-0001

POINTS EMPLOYES

Jersey endroit
Côtes 2/2

Dim. apparentes simples à 2 m. des bords:
à droite:
tric. les 2 premières m. à l'endr., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

à gauche:
des 4 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

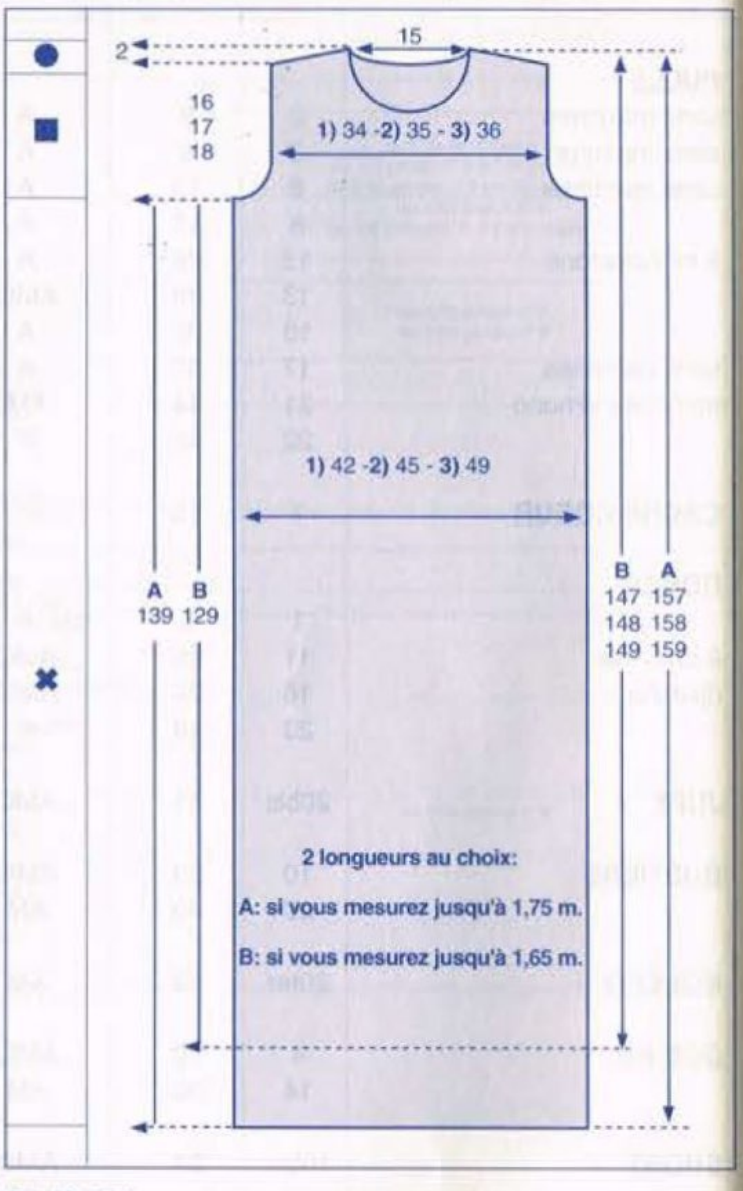
Dim. apparentes doubles à 2 m. des bords:
à droite:
tric. les 2 premières m. à l'endr., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.

à gauche:
des 5 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 7 = 15 m. et 22 rgs.

DOS et DEVANT



✖→ Monter:
1) 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 76 m., aig. n° 7, tric. en jersey.

■→ A **A)** 139 cm - **B)** 129 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs (pour les 1ères dim.: voir conseil m. rab. par groupes):
1) 1 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 5 x 1 dim. simple
2) 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 4 x 1 dim. simple
3) 3 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 4 x 1 dim. simple

Il reste:
1) 52 m. - **2)** 54 m. - **3)** 56 m.

A **1)** 10 cm - **2)** 11 cm - **3)** 12 cm de haut. après les emman., former l'encol. **DEVANT** en rab. les 6 m. centr., puis faire ts les 2 rgs, à 2 m. des bords: 2 x 1 dim. double, 3 x 1 dim. simple et 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple

●→ A **1)** 16 cm - **2)** 17 cm - **3)** 18 cm de haut. après les emman., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 5 m.
2) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les 10 m. centr., puis de ch. côté, 2 rgs plus haut: 1 x 6 m. (afin d'éviter les escaliers, voir conseil m. rab. par groupes).

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3, inverser les coutures du bas sur quelques cm pour le roulotté.

Coudre les paillettes, avec un fil invisible de façon dégradée sur le devant et le dos de la robe au gré de votre fantaisie (voir photo).

NADEGE

Pour changer de pelote

Quand au cours du tricot une pelote se termine, vérifiez à la fin d'un rang qu'il vous reste assez de fil pour tricoter le rang suivant (environ 3 fois la largeur du pull).

S'il n'en reste pas assez, laissez le fil sur le côté et coupez-le à 20 cm. Tricotez le rang avec la nouvelle pelote. De cette façon, vous éviterez un nœud au milieu du pull.
Les fils restant sur le côté seront rentrés sur l'envers avec une aiguille à laine.

MAILLES RABATTUES PAR GROUPES

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante:

1er rang: rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.

2e rang: tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.

3e rang: la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.

Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

2

PULL SANS MANCHES

N° 332-T9-393

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CROISIERE	CRAIE	7	8	8	9

Composition du modèle:
40% Coton - 40% Acrylique - 20% Polyamide

AIGUILLES

N° 7

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
1) 2) 3) 200 - **4)** 266 paillettes carrées irisées réf.: 476-830-0001

POINTS EMPLOYES

Côtes 8/2 (8 m. endr., 2 m. env.).

ÉCHANTILLON

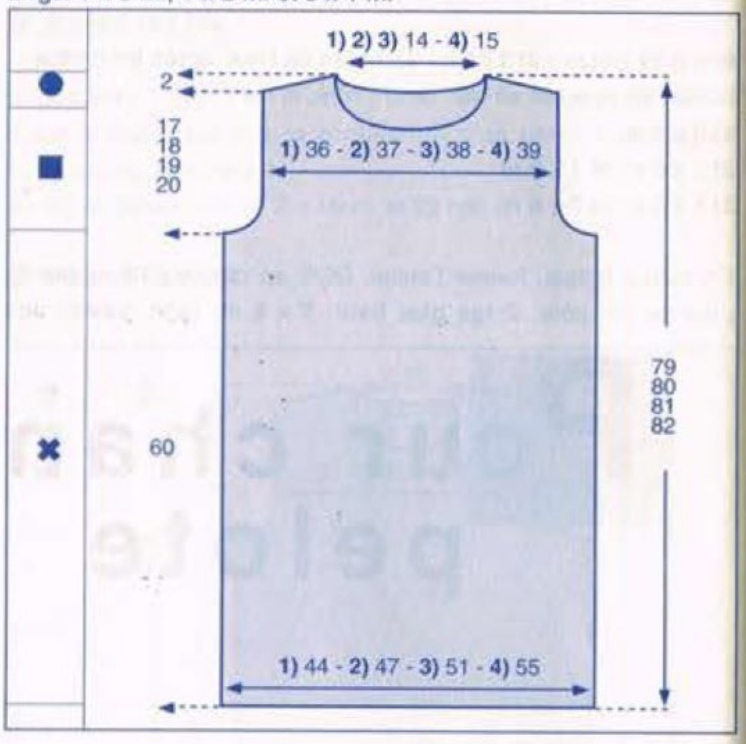
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
Critère compté légèrement étiré
10 cm de côtes 8/2, aig. n° 7 = 16 m. et 22 rgs.

DOS et DEVANT

✖→ Monter: **1)** 72 m. - **2)** 78 m. - **3)** 84 m. - **4)** 90 m., aig. n° 7, tric. en côtes 8/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1)** 5 m. endr. - **2)** 8 m. endr. - **3)** 3 m. env. - **4)** 4 m. endr.
On a 2 m. env. au centre du trav.

■→ A 60 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste: **1)** 58 m. - **2)** 60 m. - **3)** 62 m. - **4)** 64 m.
Attention, afin de ne pas faire d'escaliers, nous vous conseillons de suivre le conseil: m. rabattues par groupes.

A **1)** 72 cm - **2)** 73 cm - **3)** 74 cm - **4)** 75 cm de haut. tot., former l'encol. **devant** en rab. les **1) 2) 3)** 6 m. - **4)** 8 m. centr., puis ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.



●→ A **1)** 77 cm - **2)** 78 cm - **3)** 79 cm - **4)** 80 cm de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 3 x 6 m.
2) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
4) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les **1) 2) 3)** 8 m. - **4)** 10 m. centr., puis 2 rgs plus haut: 1 x 7 m.

COL

Monter: **1) 2) 3)** 62 m. - **4)** 66 m., aig. n° 7, tric. en côtes 8/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1) 2) 3)** 5 m. endr. - **4)** 7 m. endr. (on a 8 m. endr. au centre du trav.) pendant 25 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Coudre les paillettes avec du fil invisible sur ch. groupe de 2 m. env. du devant ch. paillette étant espacée par 4 rgs.
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre le col sur l'env. m. par m. à pts arrière, puis inverser la couture de celui-ci à mi-hauteur de façon à faire apparaître l'endr. du trav. une fois le col replié.

BETTY

MAILLES RABATTUES PAR GROUPES

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante:
1er rang: rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.
2e rang: tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.
3e rang: la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.
Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

3

PULL MOULANT SANS MANCHES

N° 332-T9-396

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
AVISO	NOIR	7	8	9	10

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 5
N° 5,5 (tricotage plus souple).

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Jersey.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 5,5 = 15 m. et 21 rgs.

DOS et DEVANT

✖→ Monter:
1) 59 m. - **2)** 63 m. - **3)** 69 m. - **4)** 75 m.,
aig. n° 5,5 , tric. en jersey.

■→A 39 cm (82 rgs) de haut. tot., marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

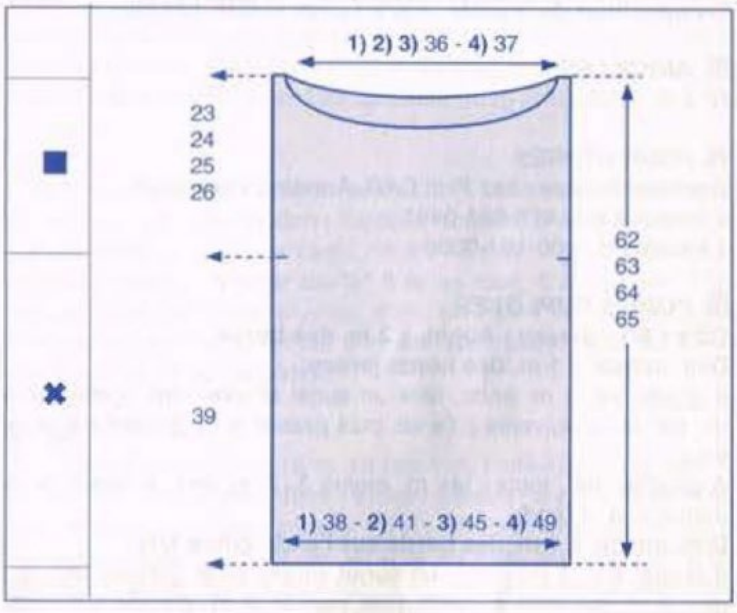
A **1)** 49 cm (104 rgs)
2) 50 cm (106 rgs)
3) 51 cm (108 rgs)
4) 52 cm (110 rgs)
de haut. tot., former **l'encol. devant** de la façon suivante: laisser en attente les **1) 2) 3)** 19 m. - **4)** 21 m. centr. puis laisser en attente de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 9 x 1 m.

A **1)** 58 cm (122 rgs)
2) 59 cm (124 rgs)
3) 60 cm (126 rgs)
4) 61 cm (128 rgs)
de haut. tot., former **l'encol. dos** de la façon suivante: laisser en attente les **1) 2) 3)** 21 m. - **4)** 23 m. centr. puis laisser en attente de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 7 m. et 2 x 5 m.

A **1)** 62 cm (130 rgs)
2) 63 cm (132 rgs)
3) 64 cm (134 rgs)
4) 65 cm (136 rgs)
de haut. tot., rab. de ch. côté pour l'épaule:
1) 1 x 2 m. - **2)** 1 x 4 m. - **3)** 1 x 7 m. - **4)** 1 x 9 m.

Reprendre les **1) 2) 3)** 55 m. - **4)** 57 m. laissées en attente du dos pour le col, tric. aig. n° 5 pendant 7 cm et rab.

Faire le même trav. pour le col sur le devant.



BANDES D'EMMANCHURES

Monter:
1) 67 m. - **2)** 70 m. - **3)** 73 m. - **4)** 76 m., aig. n° 5, tric. en jersey pendant 5,5 cm (12 rgs) puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en les inversant sur 3 cm (au col et au bas du pull) en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes d'emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Maintenir le roulotté de l'encolure, du bas du pull et des emman.

ALINE

4

DOS NU

N° 332-T9-395

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
LICORNE	GRENADE	3	3	4

Composition du modèle: 100% Coton «MERCERISE»

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs.
6 anneaux réf.: 478-684-0491
1 tricotin réf.: 200-191-0000

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. à 2 m. des bords
Dim. simple à 1 m. des bords jersey:
A droite: tric. 1 m. endr., faire un surjet simple endr. (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.).
A gauche: tric. toutes les m. moins 3, 2 m. ens. à l'endr. et la dernière m. à l'endr.
Dim. simple à 1 m. des bords sur l'endr. côtes 1/1:
A droite: tric. 1 m. endr., un surjet simple endr. (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis le reste des m.
A gauche: tric. toutes les m. moins 3, tric. les 2 premières m. ens. à l'endr. puis la dernière m. à l'endr.
Dim. simple à 1 m. des bords sur l'env. côtes 1/1:
A droite: tric. 1 m. env. et 2 m. ens. à l'env.
A gauche: tric. toutes les m. moins 3, un surjet simple env. (glisser une m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière) puis la dernière m. à l'env.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

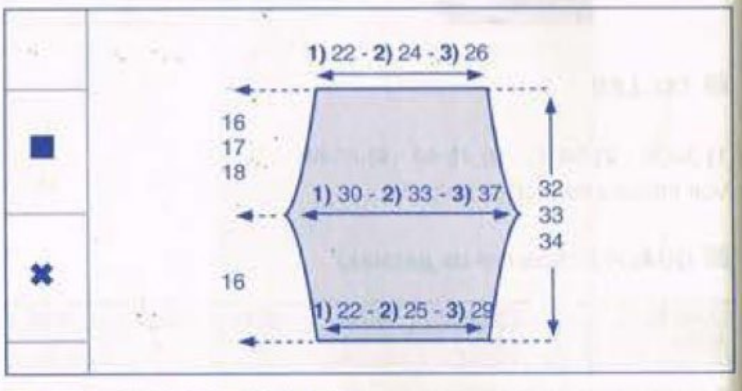
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3. Le jersey se tric. au réglage n° 9,5. Réalisable à quick phil au réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DEVANT

✖→ Monter: **1)** 57 m. - **2)** 65 m. - **3)** 75 m., aig. n° 3, tric. en jersey en faisant de ch. côté à 1 m. des bords: 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm., 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm., ts les 6 rgs: 3 x 1 augm., ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.
On obtient **1)** 77 m. - **2)** 85 m. - **3)** 95 m.

■→A 16 cm (56 rgs) de haut. tot., faire de ch. côté à 1 m. des bords (voir pts employés): 1 x 1 dim. simple puis:
1) 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs: 4 x 1 dim. simple, ts les 6 rgs: 3 x 1 dim. simple, 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple.
2) 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple, ts les 6 rgs: 3 x 1 dim. simple, 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple.
3) ts les 2 rgs: 5 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs: 4 x 1 dim. simple, ts les 6 rgs: 3 x 1 dim. simple, 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple.
Il reste **1)** 57 m. - **2)** 63 m. - **3)** 67 m., cont. droit.

A **1)** 32 cm (112 rgs) - **2)** 33 cm (116 rgs) - **3)** 34 cm (120 rgs) de haut. tot., rab. les **1)** 57 m. - **2)** 63 m. - **3)** 67 m. restantes.



BANDE DE FINITION BAS

Monter **1)** 93 m. - **2)** 101 m. - **3)** 111 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. en faisant de ch. côté, ts les rgs, à 1 m. des bords: 12 x 1 dim. simple
Il reste **1)** 69 m. - **2)** 77 m. - **3)** 87 m.
Faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

BANDE DE FINITION HAUT

Monter **1)** 93 m. - **2)** 99 m. - **3)** 105 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. en faisant de ch. côté, ts les rgs à 1 m. des bords: 12 x 1 dim. simple.
Il reste **1)** 69 m. - **2)** 75 m. - **3)** 81 m., terminer comme précédemment.

BANDES DE FINITIONS CÔTÉS BAS

Monter 59 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. en faisant, ts les rgs
à gauche à 1 m. du bord: 12 x 1 dim. simple
à droite à 1 m. du bord: * 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple répéter de * à * 2 fois. Il reste 43 m. terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande en sens inverse.

BANDES DE FINITIONS CÔTÉS HAUT

Monter **1)** 67 m. - **2)** 69 m. - **3)** 73 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. en faisant, ts les rgs
à gauche à 1 m. du bord: 12 x 1 dim. simple
à droite à 1 m. du bord: * 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple répéter de * à * 2 fois., Il reste **1)** 51 m. - **2)** 53 m. - **3)** 57 m. terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande en sens inverse.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Confectionner 2 liens en tricotin de **1)** 160 cm - **2)** 170 cm - **3)** 180 cm. Coudre les anneaux à ch. pointe (soit 6 pointes) puis coudre 1 extrémité de ch. tricotin dans ch. anneau du haut, les glisser dans les attaches (voir photo).

ALINE

5

PETIT CHALE

N° 332-T9-374

DIMENSIONS

80 cm de large sur 40 cm de haut.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	
AVISO	ECRU	6

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

CROCHET

N° 5

POINTS EMPLOYES

M. en l'air

M. coulée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet

M. serrée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Bride: 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Double bride: 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Triple bride: 3 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

1 triple bride, 2 doubles brides et 1 triple bride rab. ens.:
triple bride: 3 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, **2 doubles brides**: *2 jetés, piquer le crochet dans la même m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles* répéter de *à* 2 fs en piquant dans la même m., **triple bride**: 3 jetés, piquer le crochet dans la même m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers les 5 dernières boucles se trouvant sur le crochet, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
4 arceaux, crochet n° 5 = 10 cm.

REALISATION

Monter 8 m. en l'air crochet n° 5, fermer par 1 m. coulée sur la 1ère m. en l'air (= 1 arceau).

1er rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du montage.

2e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans le même arceau, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

3e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans le même arceau, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 2 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

4e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans le même arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 5 fs au total, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans le même arceau, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

5e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans le même arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 4 fs au total, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans le même arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 4 fs au total, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans le même arceau, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

6e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 14 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

7e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 15 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

8e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 16 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

9e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 17 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

10 rg:
(FLEURS) 2 m. en l'air pour tourner, sur la 1ère m. serrée du rg précédent faire: 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 5 m. en l'air, 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 1 m. en l'air 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, *sur la m. serrée suivante faire: °1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 5 m. en l'air°, répéter de °à° 2 fs au total, 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 1 m. en l'air 1 m. serrée sur la m. serrée suivante* répéter de *à* 8 fs au total, sur la 3e m. en l'air du rg précédent terminer par 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 5 m. en l'air, 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., puis 1 bride sur la 1ère m. en l'air du début du rg précédent.

11e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air de l'arceau du rg précédent, *3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air de l'arceau suivant, 5 m. en l'air 1 m. serrée sur le groupe central de m. rab. ens., 5 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air de l'arceau suivant*, répéter de *à* 8 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air de l'arceau suivant, 5 m. en l'air 1 m. serrée sur la 1ère m. en l'air du début du rg précédent.

12e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 26 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 1ère m. en l'air du début du rg précédent.

13e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 27 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

14e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 28 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

15e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 29 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

16e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 30 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

17 rg:
(FLEURS) 2 m. en l'air pour tourner, sur la bride du rg précédent faire: 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 5 m. en l'air, 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 1 m. serrée sur la m. serrée suivante, *sur la m. serrée suivante faire: °1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 5 m. en l'air°, répéter de °à° 2 fs au total, 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 1 m. en l'air 1 m. serrée sur la m. serrée suivante* répéter de *à* 14 fs au total, sur la 3e m. en l'air terminer par 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., 5 m. en l'air, 1 triple bride 2 doubles brides 1 triple bride rab. ens., puis 1 bride sur la 1ère m. en l'air du début du rg précédent.

18e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air de l'arceau du rg précédent, *3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air de l'arceau suivant, 5 m. en l'air 1 m. serrée sur le groupe central de m. rab. ens., 5 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air de l'arceau suivant*, répéter de *à* 14 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air de l'arceau suivant, 5 m. en l'air 1 m. serrée sur la 1ère m. en l'air du début du rg précédent.

19e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 44 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

20e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 45 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

21e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 46 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

22e rg:
1 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 47 fs au total, terminer par 3 m. en l'air 1 bride sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent.

23e rg:
1 m. en l'air pour tourner, *5 m. en l'air 1 m. serrée dans l'arceau suivant*, répéter de *à* 47 fs au total, terminer par 5 m. en l'air 1 m. serrée sur la 3e m. en l'air du début du rg précédent, arrêter le trav.

FINITIONS:

FRANGES:
Prendre 5 brins de 100 cm, piquer le crochet dans le 1er arceau puis à travers la boucle formée par les brins pliés et sans enlever le crochet, faire passer à travers cette boucle l'autre extrémité des brins. Tirer sur ceux-ci pour serrer.

Faire le même trav. dans ch. arceau On a 51 franges.

Séparer la 1ère frange en deux (on a donc 5 brins), puis faire 1 noeud 1 cm plus bas, puis prendre les 5 brins restant et les nouer avec les 5 premiers brins de la frange suivante 1 cm plus bas, faire le mêm trav. pour ch. frange, on termine en nouant les 5 derniers brins de la dernière frange.

BETTY

6

PULL SANS MANCHES
N° 332-T9-375

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
AVISO	ECRU	12	14	14	14
	BLANC	6	7	7	7

Composition du modèle: 60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 9 pour le pt mousse - N° 10 pour le jersey rayé mousse et la torsade - 1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs.

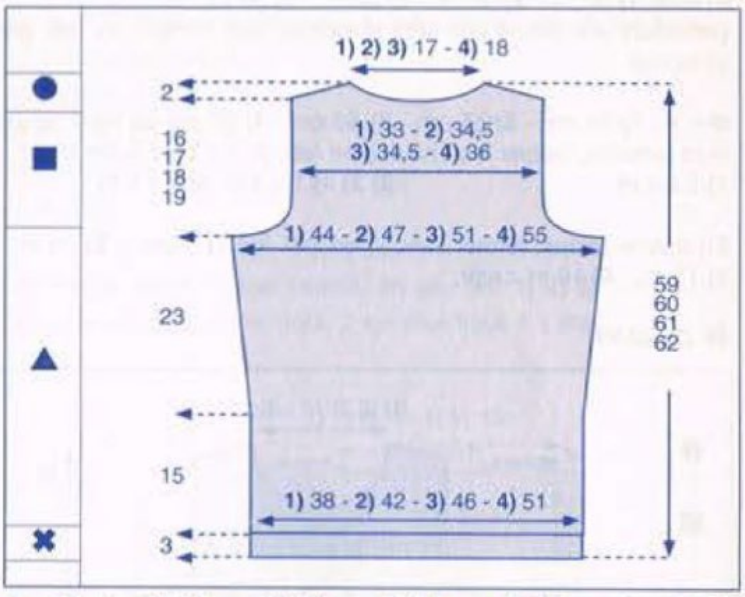
POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Jersey rayé mousse (voir diagramme)
Torsade (voir diagramme
Côtes 4/4 (4 m. endr., 4 m. env.).

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey rayé mousse (3 fils tric. ens. = 2 fils col. ECRU et 1 fil col. BLANC), aig. n° 10 = 9 m. et 14 rgs.
torsade sur 16 m. (3 fils tric. ens. = 2 fils col. ECRU et 1 fil col. BLANC), aig. n° 10 = 12 cm.

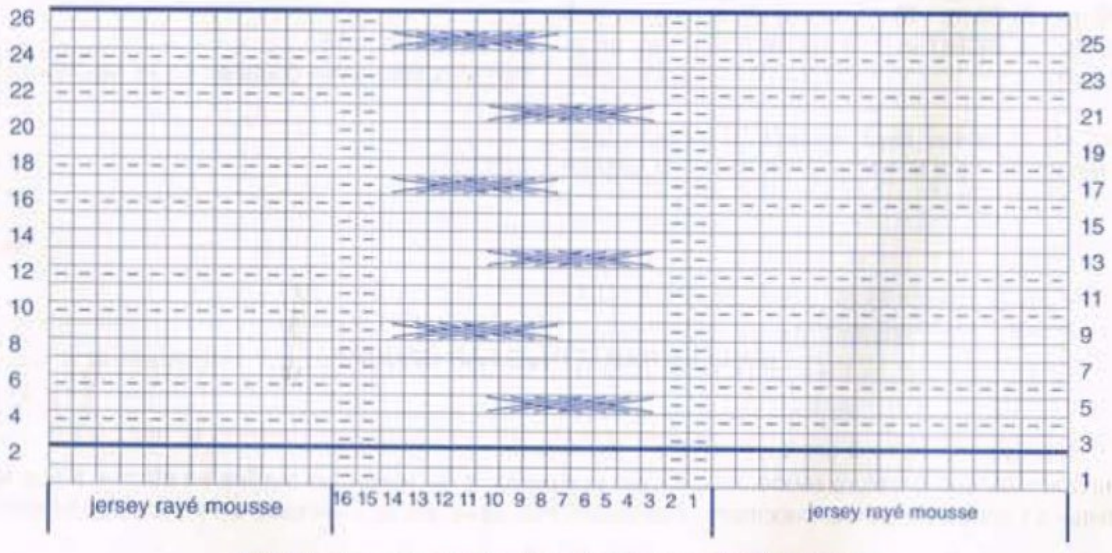
DOS



✖→ Monter: **1)** 36 m. - **2)** 40 m. - **3)** 44 m. - **4)** 48 m., aig. n° 9 (3 fils tric. ens. = 2 fils col. ECRU et 1 fil col. BLANC), tric. en pt mousse pendant 3 cm.

▲→ Cont. aig. n° 10 en jersey rayé mousse (voir diagramme).

A 15 cm de haut. après le pt mousse, cont. en faisant de ch. côté à 1 m. des bords:
1) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.
2) 3) 4) 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et 12 rgs plus haut: 1 x 1



Tric. 1 fs du 1er au 26e rg, puis répéter toujours du 3e au 26e rg

□ m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

⊟ m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

8 m. croisées vers la gauche à l'endr. (4 et 4): glisser 4 sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade.

8 m. croisées vers la droite à l'endr. (4 et 4): glisser 4 sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade.

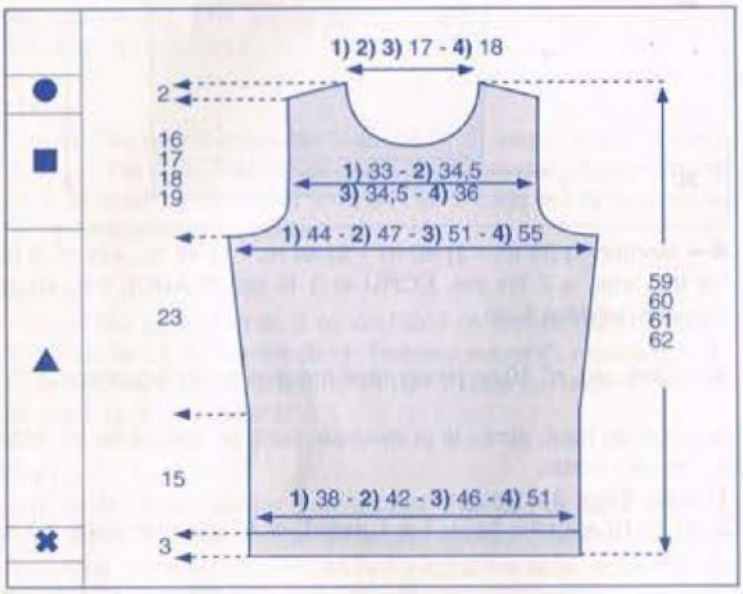
augm.
On obtient: **1)** 42 m. - **2)** 44 m. - **3)** 48 m. - **4)** 52 m.

■→ A 38 cm de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste: **1)** 30 m. - **2)** 32 m. - **3)** 32 m. - **4)** 34 m.
(attention: afin de ne pas faire d'escalier, voir conseil: m. rab. par groupes).

●→ A **1)** 54 cm - **2)** 55 cm - **3)** 56 cm - **4)** 57 cm de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. **2) 3) 4)** 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1)** 14 m. - **2)** 14 m. - **3)** 14 m. - **4)** 16 m. centr.

■ *DEVANT*



✖→ Monter: **1)** 36 m. - **2)** 40 m. - **3)** 44 m. - **4)** 48 m., aig. n° 9 (3 fils tric. ens. = 2 fils col. ECRU et 1 fil col. BLANC), tric. en pt mousse pendant 3 cm.

▲→ Cont. aig. n° 10 en jersey rayé mousse et torsade (voir diagrammes) en répartissant sur le 1er rg au niveau de la torsade 4 augm.
On obtient: **1)** 40 m. - **2)** 44 m. - **3)** 48 m. - **4)** 52 m.
Placer les m. de la façon suivante:
1) 12 m. - **2)** 14 m. - **3)** 16 m. - **4)** 18 m. de jersey rayé mousse, 16 m. de torsade et **1)** 12 m. - **2)** 14 m. - **3)** 16 m. - **4)** 18 m. de jersey rayé mousse.

A 15 cm de haut. après le pt mousse, cont. en faisant de ch. côté à 1 m. des bords:
1) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.
2) 3) 4) 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et 12 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On obtient: **1)** 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 52 m. - **4)** 56 m.

■→ A 38 cm de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste: **1)** 34 m. - **2)** 36 m. - **3)** 36 m. - **4)** 38 m.
(attention: afin de ne pas faire d'escalier, voir conseil: m. rab. par groupes).

A **1)** 48 cm - **2)** 49 cm - **3)** 50 cm - **4)** 51 cm de haut. après le pt mousse, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 4 m. - **4)** 6 m. centr., puis ts les 2 rgs:
1 x 3 m. et 2 x 2 m.

●→ A **1)** 54 cm - **2)** 55 cm - **3)** 56 cm - **4)** 57 cm de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. **2) 3) 4)** 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

■ *COL*

Monter: **1) 2) 3)** 50 m. - **4)** 52 m., aig. n° 9, (3 fils tric. ens. = 2 fils col. ECRU et 1 fil col. BLANC), tric. en côtes 4/4 (4 endr. et 4 env.) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1) 2) 3)** 3 m.endr. - **4)** 4 m. endr. pendant 15 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

MAILLES RABATTUES PAR GROUPES

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante:

1er rang: rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.

2e rang: tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.

3e rang: la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.

Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

7

CACHE-COEUR

N° 332-T9-376

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
CROISIÈRE	CHAMBRAY	6	7	7	8	9

Composition du modèle:
40% Coton - 40% Acrylique - 20% Polyamide

AIGUILLES

N° 7
crochet n°5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Jersey
m. coulée.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 7 = 15 m. et 22 rgs.

DOS

✖→ Monter:
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 72 m. - **4)** 78 m. - **5)** 88 m., aig. n° 7, tric. en jersey.

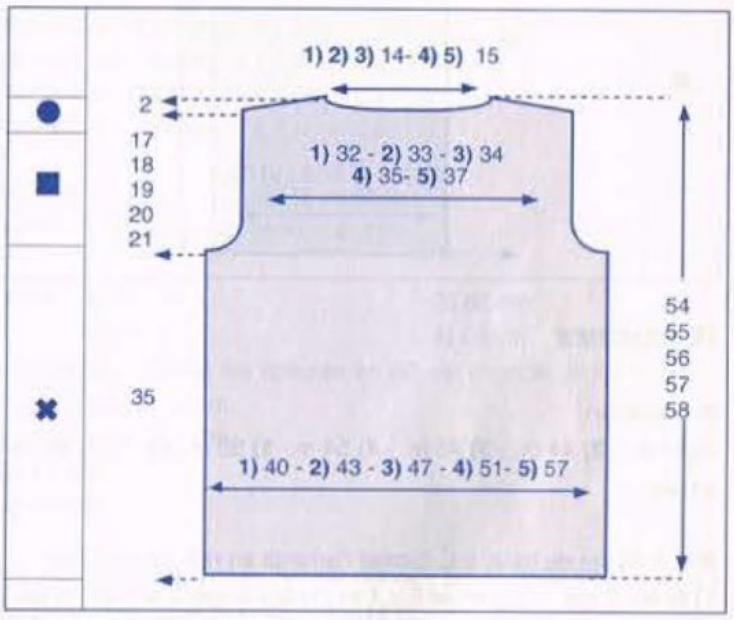
■→ A 35 cm de haut. tot. former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
1) 48 m. - **2)** 50 m. - **3)** 52 m. - **4)** 54 m. - **5)** 58 m.

●→ A
1) 52 cm
2) 53 cm
3) 54 cm
4) 55 cm
5) 56 cm

de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 3 x 5 m.
3) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
5) 3 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: **1) 2) 3)** 8 m. - **4) 5)** 10 m. centr., puis de ch. côté, 2 rgs plus haut: 1 x 6 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✖→ Monter:
1) 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 51 m. - **4)** 54 m. - **5)** 59 m., aig. n° 7, tric. en jersey,

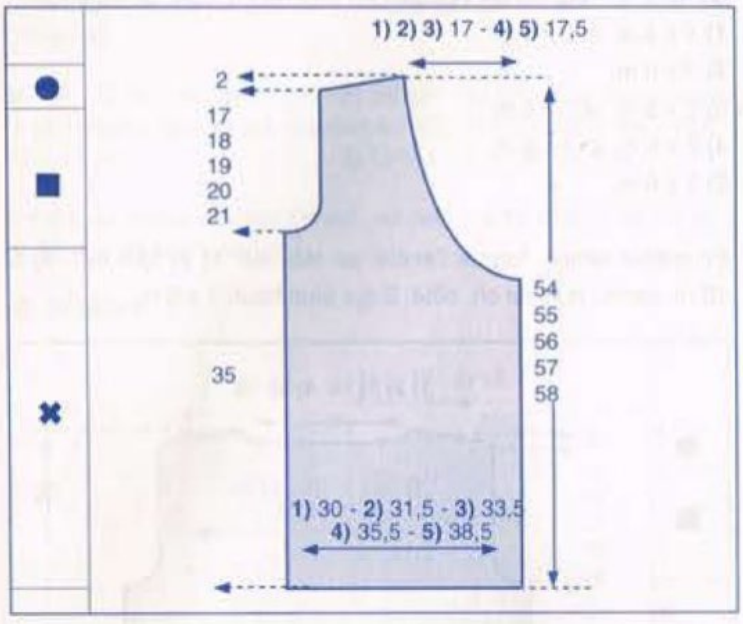
A **1)** 20 cm - **2)** 21 cm - **3)** 22 cm - **4)** 23 cm - **5)** 24 cm de haut. tot former l'encol. en rab. à droite:
1) 2) 3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
4) 5) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

■ →A 35 cm de haut. tot. former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→ A
1) 52 cm
2) 53 cm
3) 54 cm
4) 55 cm
5) 56 cm

de haut. tot. biaiser l' épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m.et 2 x 5 m.
2) 3 x 5 m.
3) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
5) 3 x 6 m.

Tric. le second demi-devant en sens inverse.



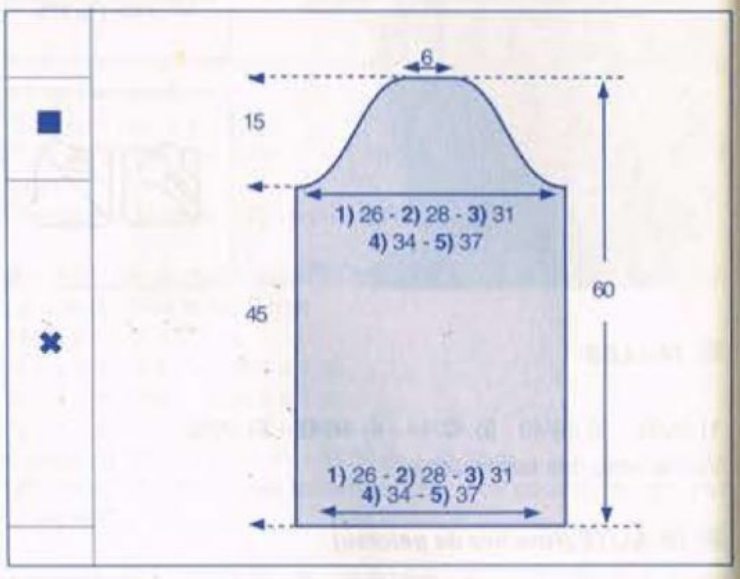
MANCHES

✖→ Monter:
1) 42 m. - **2)** 44 m. - **3)** 48 m. - **4)** 54 m.- **5)** 58 m. aig. n° 7, tric. en jersey.

■→ A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et 1 x 2 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 6 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et 1 x 2 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et 2 x 2 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 10 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. souplement les 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



LIENS

Monter 4 m. aig. n° 7, tric. en jersey pendant 30 cm puis rab. souplement les m.

Tric. un second lien de façon semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Avec le crochet n° 5, faire 1 rg de m. coulées le long des demi-devants et de l'encolure dos pour maintenir les lisières aux mesures du patron.

Coudre les liens, le 1er au départ de l'encol. du demi devant droit, le second sur la couture du côté gauche.

CHRISTINE

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 2000 4440
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VÖET
M.L.P. : Distribution périodique - dépôt légal n° 917.297 - 1er trimestre 2000 - N° ISSN : 1240 3091
Imprimé en FRANCE par Imprimerie BERGER LEVRAULT GRAPHIQUE à TOUL

8

PULL

N° 332-T9-377

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
AVISO	CIEL	13	14	15	16

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 5
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Jersey env.
Pts fantaisie (voir diagrammes)
Dim. à 3 m. des bords pour l'encolure.

ÉCHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
11 m. de losange, aig. n° 5 = 5 cm
16 m. de zig zag diagramme n° 1 ou n° 3, aig. n° 5 = 8 cm
10 cm de jersey env., aig. n° 5 = 17 m.
10 cm de jersey env. et pts fantaisie, aig. n° 5 = 22 rgs.

DOS

✖→ Monter:
1) 91 m. - **2)** 95 m. - **3)** 103 m. - **4)** 109 m., aig. n° 5, tric. en jersey env. et pts fantaisie (voir diagramme et légende), en plaçant les m. de la façon suivante:
1) 8 m. - **2)** 10 m. - **3)** 14 m. - **4)** 17 m. de jersey env., 2 fois les 16 m. de zig zag (voir diagramme n° 1), 11 m. de losange (voir diagramme n° 2), 2 fois les 16 m. de zig zag (voir diagramme n° 3) et **1)** 8 m. - **2)** 10 m. - **3)** 14 m. - **4)** 17 m. de jersey env.

A 8 cm de haut. tot., faire de ch. côté 1 x 1 dim. puis:
1) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 3 x 1 dim.
2) ts les 8 rgs: 2 x 1 dim. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
3) 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
4) 14 rgs plus haut: 1 x 1 dim.

Il reste:
1) 81 m. - **2)** 87 m. - **3)** 97 m. - **4)** 105 m.

▲→ A 21 cm de haut. tot., faire de ch. côté 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 2 x 1 augm.
2) ts les 12 rgs: 3 x 1 augm.
3) les 16 rgs: 2 x 1 augm.
4) 22 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

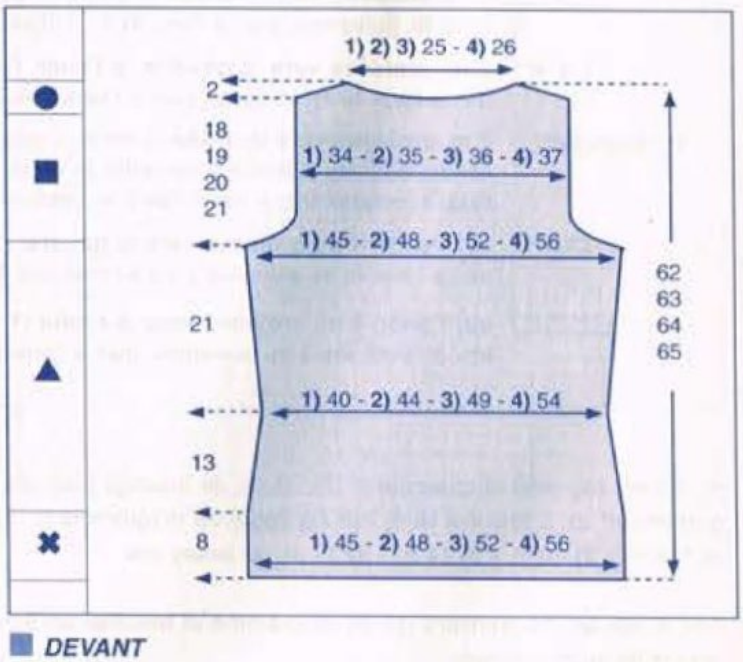
On obtient:
1) 91 m. - **2)** 95 m. - **3)** 103 m. - **4)** 109 m.

■→ A 42 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
1) 71 m. - **2)** 73 m. - **3)** 75 m. - **4)** 77 m.

●→A **1)** 60 cm **3)** 62 cm
2) 61 cm **4)** 63 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 3 x 4 m.
4) 3 x 4 m.

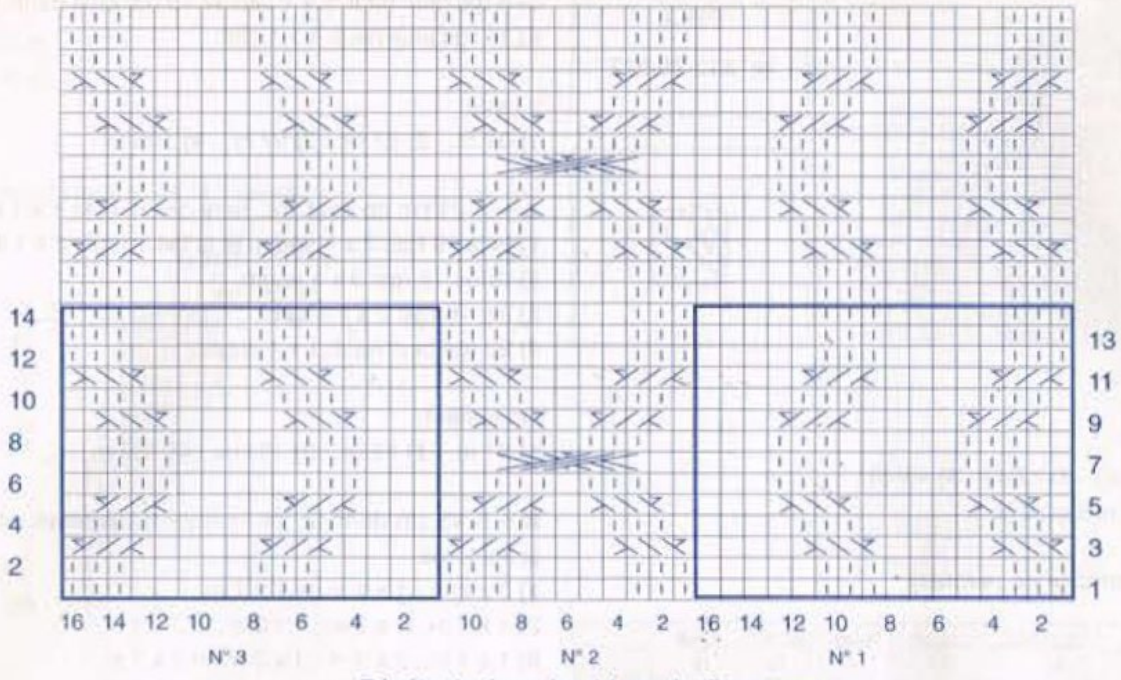
En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 17 m. - **4)** 19 m. centr. puis 2 rgs plus haut: 1 x 17 m.



DEVANT

✖→ Monter:
1) 91 m. - **2)** 95 m. - **3)** 103 m. - **4)** 109 m., aig. n° 5, tric. en jersey env. et pts fantaisie (voir diagramme et légende), en plaçant les m. de la façon suivante:
1) 8 m. - **2)** 10 m. - **3)** 14 m. - **4)** 17 m. de jersey env., 2 fois les 16

DIAGRAMME DOS, DEVANT et MANCHES



Répéter toujours les 14 rgs du diagramme

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

surjet simple env. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aiguille gauche, puis tricoter ces 2 m. ensemble à l'envers en les prenant par derrière.

2 m. ens. à l'env. sur l'endr.

2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.): tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.): tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

surjet simple env. sur l'env.: glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aiguille gauche, puis tricoter ces 2 m. ensemble à l'envers en les prenant par derrière.

3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

7 m. croisées vers la droite (3 endr , 1 env. et 3 endr.): glisser 4 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, remettre la 4e m. sur l'aig. gauche, la tric. à l'env. en passant derrière les 3 m. de l'aig. à torsade, tric. à l'endr. les 3 m. restées sur l'aig. à torsade.

sur l'endr. 4 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 1 env.): glisser 3 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

sur l'endr. 4 m. croisées vers la droite (1 env. et 3 endr.): glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

m. de zig zag (voir diagramme n° 1), 11 m. de losange (voir diagramme n° 2), 2 fois les 16 m. de zig zag (voir diagramme n° 3) et **1)** 8 m. - **2)** 10 m. - **3)** 14 m. - **4)** 17 m. de jersey env.

Tric. 6 fois les 14 premiers rgs du diagramme et terminer en suivant la fin du diagramme.

A 8 cm de haut. tot., faire de ch. côté 1 x 1 dim. puis:
1) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 3 x 1 dim.
2) ts les 8 rgs: 2 x 1 dim. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
3) 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
4) 14 rgs plus haut: 1 x 1 dim.

Il reste:
1) 81 m. - **2)** 87 m. - **3)** 97 m. - **4)** 105 m.

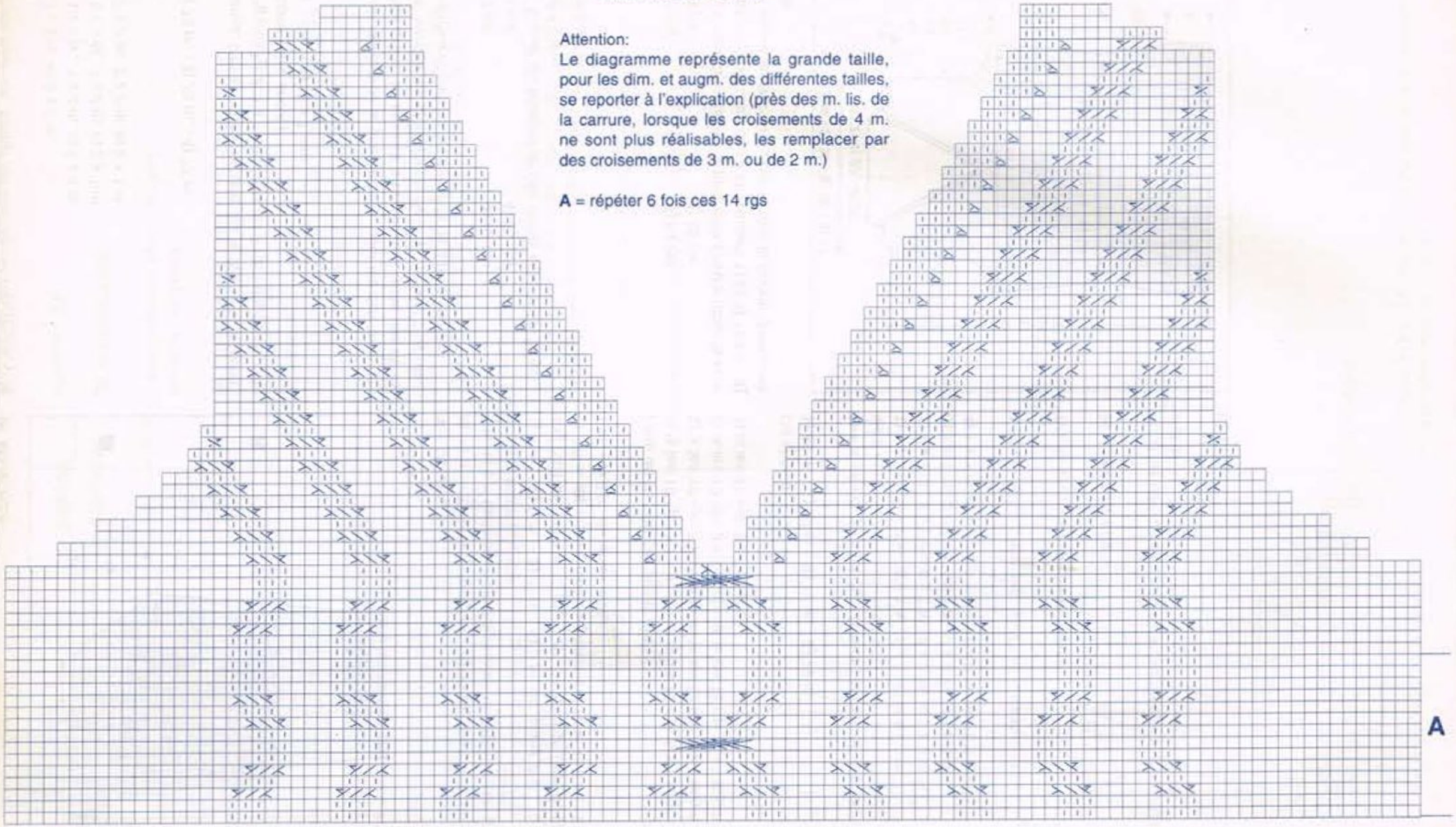
▲→ A 21 cm de haut. tot., faire de ch. côté 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 2 x 1 augm.
2) ts les 12 rgs: 3 x 1 augm.
3) les 16 rgs: 2 x 1 augm.
4) 22 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On obtient:
1) 91 m. - **2)** 95 m. - **3)** 103 m. - **4)** 109 m.

DIAGRAMME DEVANT

Attention:
Le diagramme représente la grande taille, pour les dim. et augm. des différentes tailles, se reporter à l'explication (près des m. lis. de la carrure, lorsque les croisements de 4 m. ne sont plus réalisables, les remplacer par des croisements de 3 m. ou de 2 m.)

A = répéter 6 fois ces 14 rgs



■→ A 42 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

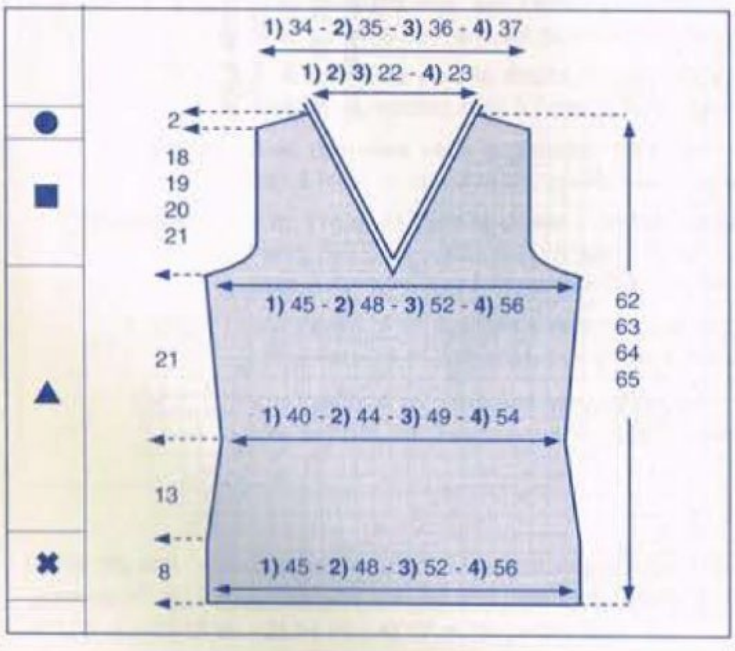
Il reste:
1) 71 m. - **2)** 73 m. - **3)** 75 m. - **4)** 77 m.

En même temps, former l'encol. en dim. sur le 92e rg la m. centr., puis faire 1 rg plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 2 rgs faire de ch. côté à 3 m. des bords (côté encol.):
1) 2) 3) 21 x 1 dim. - **4)** 22 x 1 dim.

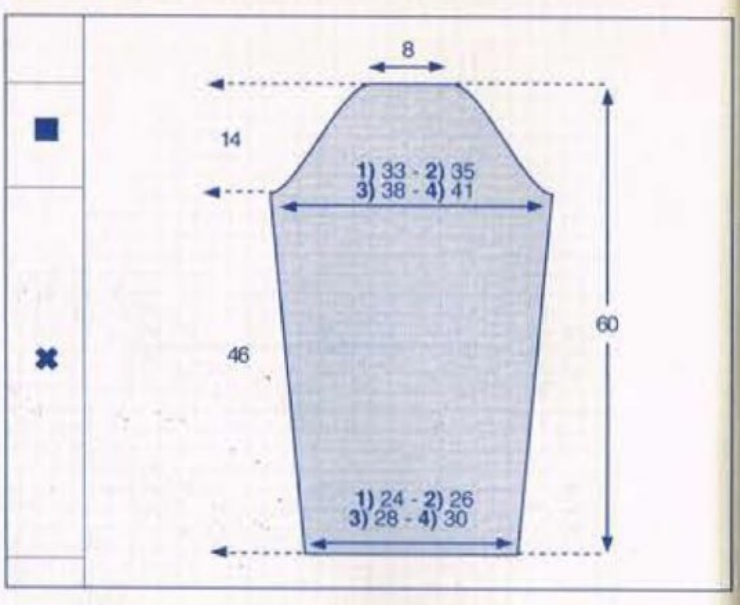
Attention:
Le diagramme représente la grande taille, pour les dim. et augm. des différentes tailles, se reporter à l'explication (près des m. lis. de la carrure, lorsque les croisements de 4 m. ne sont plus réalisables, les remplacer par des croisements de 3 m. ou de 2 m.)

●→A **1)** 60 cm **3)** 62 cm
2) 61 cm **4)** 63 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
3) 3 x 4 m.
4) 3 x 4 m.

A **1)** 62 cm **3)** 64 cm
2) 63 cm **4)** 65 cm
de haut. tot., il reste 3 m. faire 1 augm. côté épaule (pour la couture de l'encol. dos) cont. sur ces 4 m. pendant **1) 2) 3)** 11 cm - **4)** 11,5 cm (en étirant légèrement, pour former la bande d'encolure dos) puis rab.



■ *MANCHES*



✖→ Monter:
1) 49 m. - **2)** 53 m. - **3)** 57 m. - **4)** 61 m., aig. n° 5, tric. en jersey env. et pts fantaisie (voir diagramme et légende), en plaçant les m. de la façon suivante:
1) 3 m. - **2)** 5 m. - **3)** 7 m. - **4)** 9 m. de jersey env., 16 m. de zig zag (voir diagramme n° 1), 11 m. de losange (voir diagramme n° 2), 16 m. de zig zag (voir diagramme n° 3) et **1)** 3 m. - **2)** 5 m. - **3)** 7 m. - **4)** 9 m. de jersey env.

Faire de ch. côté (en jersey env.):
1) ts les 10 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 5 x 1 augm.
2) ts les 10 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 5 x 1 augm.
3) ts les 10 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 5 x 1 augm.
4) ts les 10 rgs: 9 x 1 augm.

On obtient:
1) 65 m. - **2)** 69 m. - **3)** 73 m. - **4)** 79 m.

■→ A 46 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 8 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 6 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 1 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. les 17 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

9

TUNIQUE

N° 332-T9-379

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PHIL'JEAN'S	JEAN'S	4	4	5	5
	DENIM	4	4	5	5
LICORNE	MARINE	4	4	5	5

Composition du modèle: Taille 38/40
63% Coton - 34% Acrylique - 3% Polyester

CROCHET

crochet n° 3,5

FOURNITURES

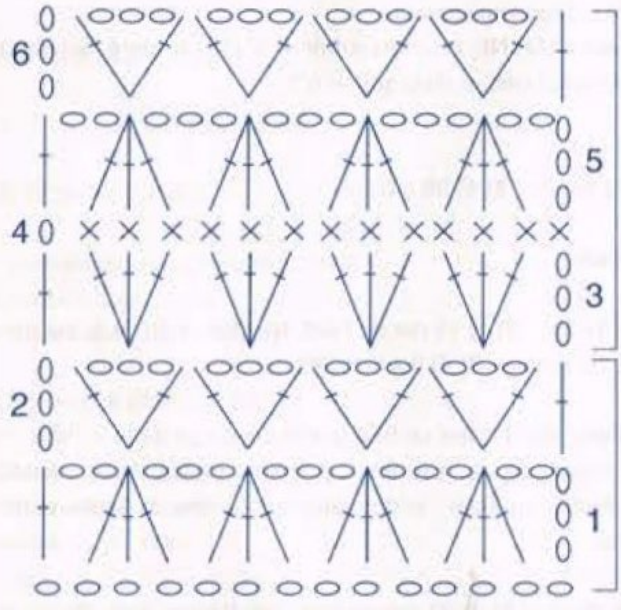
Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Mailles en l'air
M. serrées:
piquer le crochet dans 1 maille, ramener une boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet

Bride:
1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

3 brides rab. ens.:
* 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles* répéter de *à* 3 fois en piquant le crochet dans 3 m. différentes, 1 jeté tirer le fil à travers les 3

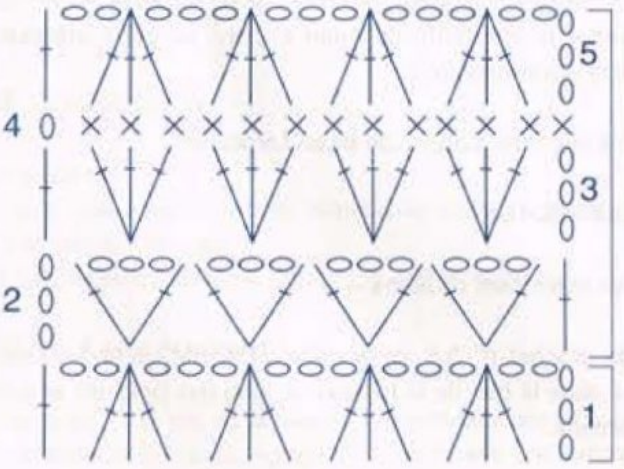


col. DENIM, puis col. JEAN'S, puis col. MARINE

col. MARINE

= m. en l'air
= m. serrée
= bride
= 3 brides rab. ens.

N° 1: 1ère partie: tric. 1 fs du 1er au 6e rg, puis répéter toujours du 3e au 6e rg (en changeant de coloris).



col. DENIM, puis col. JEAN'S, puis col. MARINE

col. MARINE

Sur la chaînette de la 1ère partie

N° 2: 2e partie: tric. 1 fs du 1er au 5e rg, puis répéter toujours du 2e au 5e rg (en changeant de coloris).

boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers la dernière m.

Demi-bride:
1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.

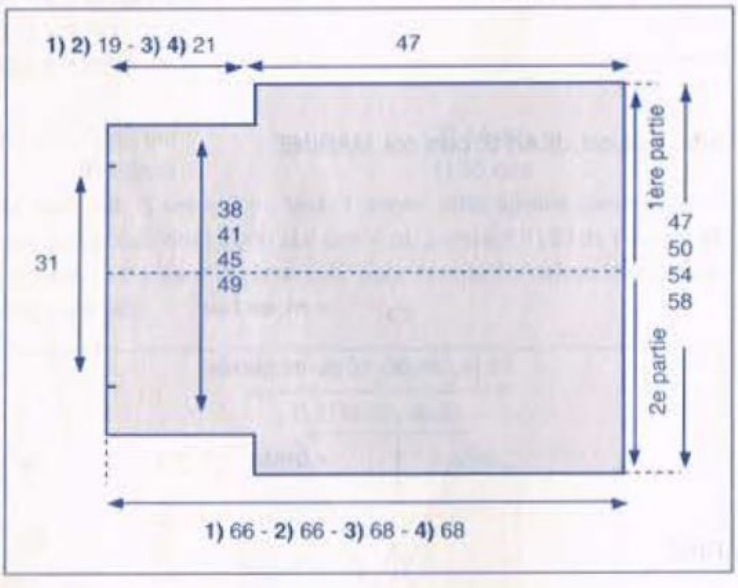
3 demi-brides rab. ens:
*1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles *, répéter de *à* 1 jeté ramener le fil à travers 4 boucles.se trouvant sur le crochet.

Pt fantaisie rayé:
(voir diagramme) 4 rgs col. MARINE, 4 rgs col. DENIM, 4 rgs col. JEAN'S = 12 rgs.

■ *ÉCHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
2 motifs crochet n° 3,5 = 3,5 cm
1 rayure de 4 rgs: = 4,5 cm

■ *DOS ET DEVANT*



(se commence par le milieu)

Sur une chainette de base de **1) 2)** 66 cm (soit 116 m.)- **3) 4)** 68 cm (soit 119 m.) crochet n° 3,5, col. MARINE, trav. en pt fantaisie rayé de la façon suivante:
2 rgs col. MARINE, (voir diagramme n°1) puis cont les rayures (voir pts employés et diagramme n°1)

On a:
1) 2) 38 motifs - **3) 4)** 39 motifs.

Trav. droit.

A 15,5 cm de haut. tot. marquer la m. lis de gauche pour repérer la largeur d'encolure.

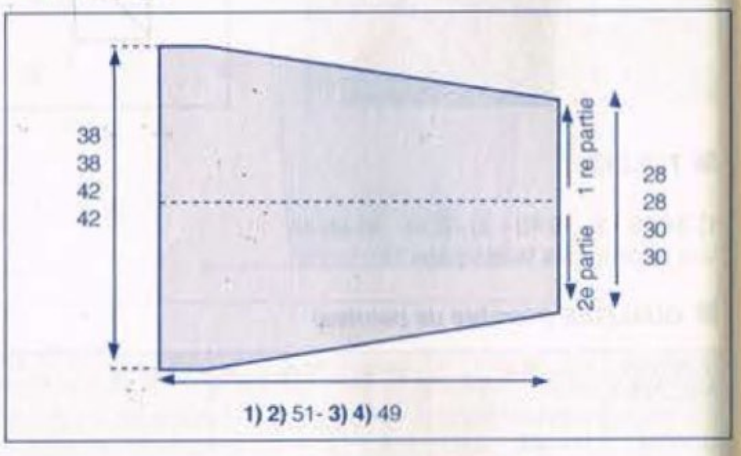
A **1)** 19 cm - **2)** 20,5 cm - **3)** 22,5 cm - **4)** 24,5 cm de haut. tot . arrêter le trav. sur les **1)2)** 11 motifs - **3) 4)** 12 motifs de gauche pour les emman. et trav. sur les 27 motifs de droite.

A **1)** 23,5 cm - **2)** 25 cm - **3)** 27 cm - **4)** 29 cm de haut. tot.
On a fini le demi-côté, arrêter le trav.

Pour le second côté reprendre la chainette de base et trav. en sens inverse en suivant le diagramme n°2.

Tric. un second panneau de façon semblable

■ *MANCHES*



(se commence par le milieu)

Sur une chainette de base de **1) 2)** 51 cm (soit 89 m.) - **3) 4)** 49 cm (soit 86 m.) crochet n° 3,5, col. MARINE, trav. en pt fantaisie rayé de la façon suivante:
2 rgs col. MARINE (voir diagramme n°1) puis cont. les rayures (voir pts employés et diagramme n°1)

On a:
1) 2) 29 motifs - **3) 4)** 28 motifs.

Trav. droit:

A **1) 2)** 14 cm - **3) 4)** 15 cm de haut. tot. dim. à droite ts les rgs:
1) 2) 5 x 5 motifs - **3) 4)** 6 x 4 motifs.

Attention: afin d'éviter un trop grand décalage dans le biais, nous vous conseillons de faire les 2 premiers motifs du rg suivant en demi - brides ou demi - brides rab. ens. ou lieu de brides et brides rab. ens.

A **1) 2)** 19 cm - **3) 4)** 21 cm de haut. tot. il reste 4 motifs, on a fini la demi-manche arrêter le trav.

Reprendre la chainette de base et trav. en sens inverse en suivant le diagramme n° 2.

Tric. une seconde manche de façon semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures

Avec le crochet n° 3,5, et le coloris DENIM, faire 1 rg de m. serrées dans le bas de la tunique, le long des poignets et autour de l'encolure.

CHRISTINE

10

BUSTIER

N° 332-T9-381

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44
COTON D'ÉGYPTE 3 CANELIS	BLANC	2	2	2
	PÉTUNIA	1	1	1
	SARI	1	1	1
	CHINE	1	1	1
	NÉPAL	1	1	1

Composition du modèle : Taille 34/36
67% Coton - 22% Acrylique - 11% Viscose

AIGUILLES

N° 2 - n° 2,5 (tric. plus serré).

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
Fil élastique guipé (lastex)

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Côtes 2/2 (2 m. endr., 2 m. env.)
Jersey rayé env.:
2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. PÉTUNIA, 2 rgs col. NÉPAL, 4 rgs col. SARI, 6 rgs col. CHINE, 12 rgs col. SARI, 6 rgs col. NÉPAL, 8 rgs col. PÉTUNIA, 6 rgs col. BLANC, 10 rgs col. CHINE, 6 rgs col. PÉTUNIA, 2 rgs col. NÉPAL, 4 rgs col. SARI, 2 rgs col. BLANC.

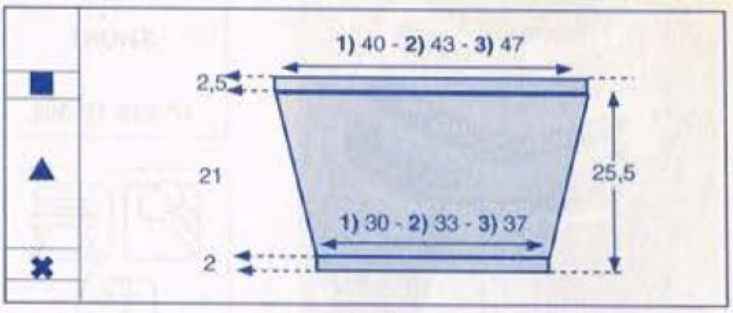
ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey rayé env., aig. n° 2,5 = 27 m. et 35 rgs.

REGLAGE MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 5, écartement des fontures n° 3.
Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.
Le jersey rayé env. se tric. au réglage n° 8.
Réalisable à la quick phil au réglage n° 8 à titre indicatif.

DOS ET DEVANT



✖→ Monter:
1) 82 m. - **2)** 90 m. - **3)** 102 m.,
aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (6 rgs).

▲→Cont. aig. n° 2,5, en jersey rayé env. (voir pts employés) en répartissant sur le 1er rg: **1) 2)** 2 augm. - **3)** 0 augm.

On a:
1) 84 m. - **2)** 92 m. - **3)** 102 m.

Augm. de ch. côté: ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.

On a:
1) 110 m. - **2)** 118 m. - **3)** 128 m.

■→A 21 cm (74 rgs) de haut. après les côtes, cont. en côtes 2/2, aig. n° 2, col. BLANC en répartissant **3)** 2 dim. sur le 1er rg

On a:
1) 110 m. - **2)** 118 m. - **3)** 126 m.

Commencer et en terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis rab. souplement toutes les m.

BRETELLES

10 cm de côtes 1/1 légèrement étiré, aig. n° 2 = 35 rgs.

Monter:
7 m., aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **1)** 58 cm (204 rgs) - **2)** 59 cm (206 rgs) - **3)** 60 cm (210 rgs) puis rab.

Tric. une seconde bretelle semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bretelles sur le devant à 6 m. des bords.

Passer du lastex dans le dernier rg des côtes du haut.

ALINE

10bis

SHORT

N° 332-T9-382

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44
COTON D'ÉGYPTE 3 CANELIS	BLANC	2	3	3
	PETUNIA	1	1	1
	SARI	1	1	1
	CHINE	1	1	1
	NÉPAL	1	1	1

Composition du modèle: Taille 34/36
67% Coton - 22% Acrylique - 11% Viscose

AIGUILLES

N° 2 - n° 2,5 (tric. plus serré).

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: anneaux marqueurs.
1 fermeture à glissière de 12 cm col. rose réf.: 475-215-0086

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Côtes 2/2 (2 m. endr., 2 m. env.)
Jersey rayé env.:
DOS: 8 rgs col. PÉTUNIA, 2 rgs col. NÉPAL, 4 rgs col. SARI, 4 rgs col. BLANC
DEVANT: 4 rgs col. SARI, 4 rgs col. BLANC
puis 4 rgs col. PÉTUNIA, 2 rgs col. NÉPAL, 4 rgs col. SARI, 6 rgs col. CHINE, 12 rgs col. SARI, 6 rgs col. NÉPAL, 8 rgs col. PÉTUNIA, 6 rgs col. BLANC, 10 rgs col. CHINE, 6 rgs col. PÉTUNIA, 2 rgs col. NÉPAL, 4 rgs col. SARI, 2 rgs col. BLANC.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey rayé env., aig. n° 2,5 = 27 m. et 35 rgs.

REGLAGE MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.
Le jersey rayé env. se tric. au réglage n° 8.
Réalisable à la quick phil au réglage n° 8 à titre indicatif.

RÉALISATION

✖→ se commence par le dos: monter 3 m. aig. n° 2,5 col. PETUNIA, tric. en jersey rayé env. (voir pts employés):
à droite, augm. ts les 2 rgs: 4 x 1 m. puis rab. ts les 2 rgs: 5 x 2 m., 5 x 1 m.
en même temps, augm. **à gauche**, ts les 2 rgs: 7 x 3 m., 5 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m. Laisser ces 44 m. en attente.

devant: monter 3 m. aig. n° 3 col. SARI, tric. en jersey rayé env. (voir pts employés):
à gauche, augm. ts les 2 rgs: 4 x 1 m. puis rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 3 x 2 m.
à droite, augm. ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 2 x 4 m., 2 x 5 m., 1 x 6 m. et 2 x 7 m. Laisser ces 39 m. en attente.

Réunir le dos et le devant de la façon suivante:
placer les 44 m. du dos, monter col. CHINE **1)** 42 m. - **2)** 52 m. - **3)** 62 m. puis placer les 39 m. du devant

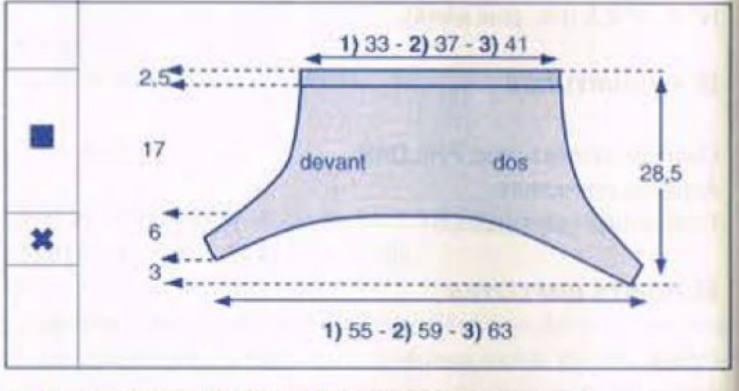
On a **1)** 125 m. - **2)** 135 m. - **3)** 145 m., tric. 4 rgs col. CHINE et cont. les rayures.

En même temps, rab.:
à droite (soit côté dos): 1 x 1 m. puis * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 2 x 1 m. * répéter de * à * 2 fois , ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
à gauche (soit côté devant): 2 x 2 m., 7 x 1 m. * 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 2 x 1 m. * répéter de * à * 2 fois, ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

Il reste **1)** 92 m. - **2)** 102 m. - **3)** 112 m.

■→ à 17 cm (60 rgs) de haut. après avoir réuni les différentes pièces, cont. aig. n° 2, en côtes 2/2 col. BLANC en faisant sur le 1er rg: 1 dim. Il reste **1)** 91 m. - **2)** 101 m. - **3)** 111 m.
commencer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et terminer par **1) 3)** 2 m. endr. - **2)** 2 m. env. pendant 2 cm (8 rgs) puis rab.

Tric. une seconde partie en sens inverse.



BANDES DE FINITION DES JAMBES

Monter **1)** 158 m. - **2)** 170 m. - **3)** 178 m., aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (5 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures devant et dos en laissant une ouverture de 12 cm au dos, se reporter aux conseils pages 2 et 3, coudre le fond.

Coudre la fermeture à glissière le long de l'ouverture dos.

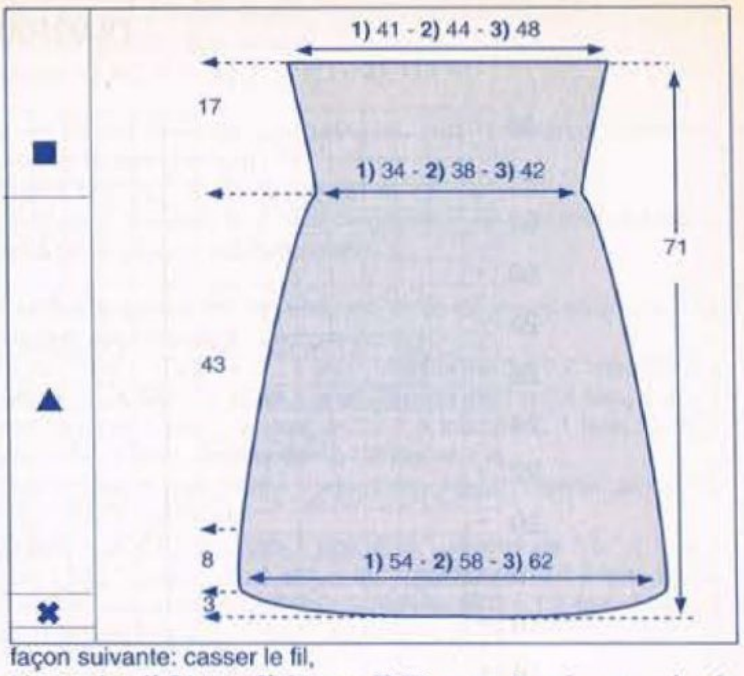
Coudre les bandes de finition des jambes, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE

11

ROBE À BRETELLES

N° 332-T9-378



TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
FIRMAMENT	BLANC	10	11	12

Composition du modèle:
43% Viscose - 27% Coton - 26% Acrylique - 4% Polyester.

AIGUILLES

N° 2,5 - n° 3 - un crochet n° 2,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Pts fantaisie (voir diagrammes) - m. coulées - Dim. fantaisie avec jours (pour l'encol. et les emman. du devant):
simple ou double à droite: tric. 3 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., puis: 2 m. ens. à l'endr. (= dim. simple) ou 3 m. ens. à l'endr. (= dim. double), tric. le reste des m.
simple ou double à gauche: tric. toutes les m. moins 7 ou 8, faire un surjet simple endr.: soit glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric. (= dim. simple) ou un surjet double: soit glisser une m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue (= dim. double) puis faire un surjet simple endr., 1 jeté et 3 m. endr.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 26 m. et 32 rgs.
10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 3 = 26 m. et 26 rgs = 8 cm.
10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 3 = 23 m. et 36 rgs = 9 cm.
10 cm de côtes 1/1, aig. n° 2,5 = 28 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.
Le jersey et les pts fantaisie se tric. au réglage n° 10.
dim. simple fantaisie avec jours: déplacer la m. 6 sur l'aig. 7, la m. 4 sur l'aig. 5 puis déplacer ces 2 m. ens. sur l'aig. 6, déplacer les 3 m. du bord d'une aig. vers l'intérieur, laisser les aig. libérées en position de trav.
dim. double fantaisie avec jours: déplacer les m. 6 et 7 sur l'aig. 8, la m. 4 sur l'aig. 5 puis déplacer ces 2 m. ens. sur l'aig. 7, déplacer les 3 m. du bord de 2 aig. vers l'intérieur, laisser les aig. libérées en position de trav.

DOS

✖→ Monter: **1)** 143 m. - **2)** 153 m. - **3)** 163 m., aig. n° 3, tric. en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme, tric. les 26 rgs.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey en faisant les rgs raccourcis de la façon suivante: casser le fil,
tric. sur les **1)** 51 m. - **2)** 61 m. - **3)** 71 m. centr. puis reprendre de ch. côté, à ch. fin de rg: 1 x 10 m. et 4 x 9 m.
Cont. sur toutes les m.
A 11 cm (36 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. simple puis:
ts les 10 rgs: 2 x 1 dim. simple
ts les 8 rgs: 6 x 1 dim. simple
ts les 6 rgs: 6 x 1 dim. simple
ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple
ts les 2 rgs: 6 x 1 dim. simple.
Il reste **1)** 91 m. - **2)** 101 m. - **3)** 111 m.

■→A 54 cm (174 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), répartir 10 dim. sur le rg.
Il reste **1)** 81 m. - **2)** 91 m. - **3)** 101 m.
Cont. en pt fantaisie n° 2 (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

DIAGRAMME N° 1

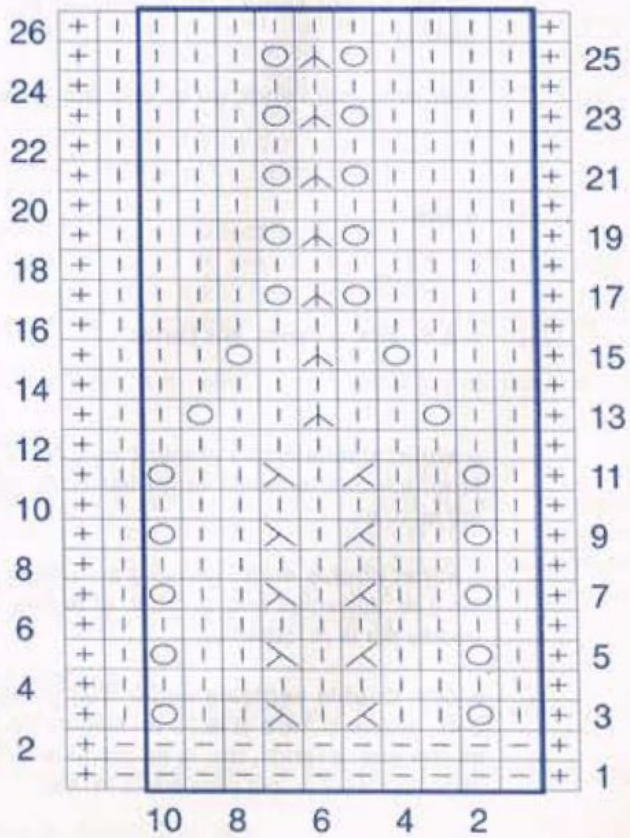
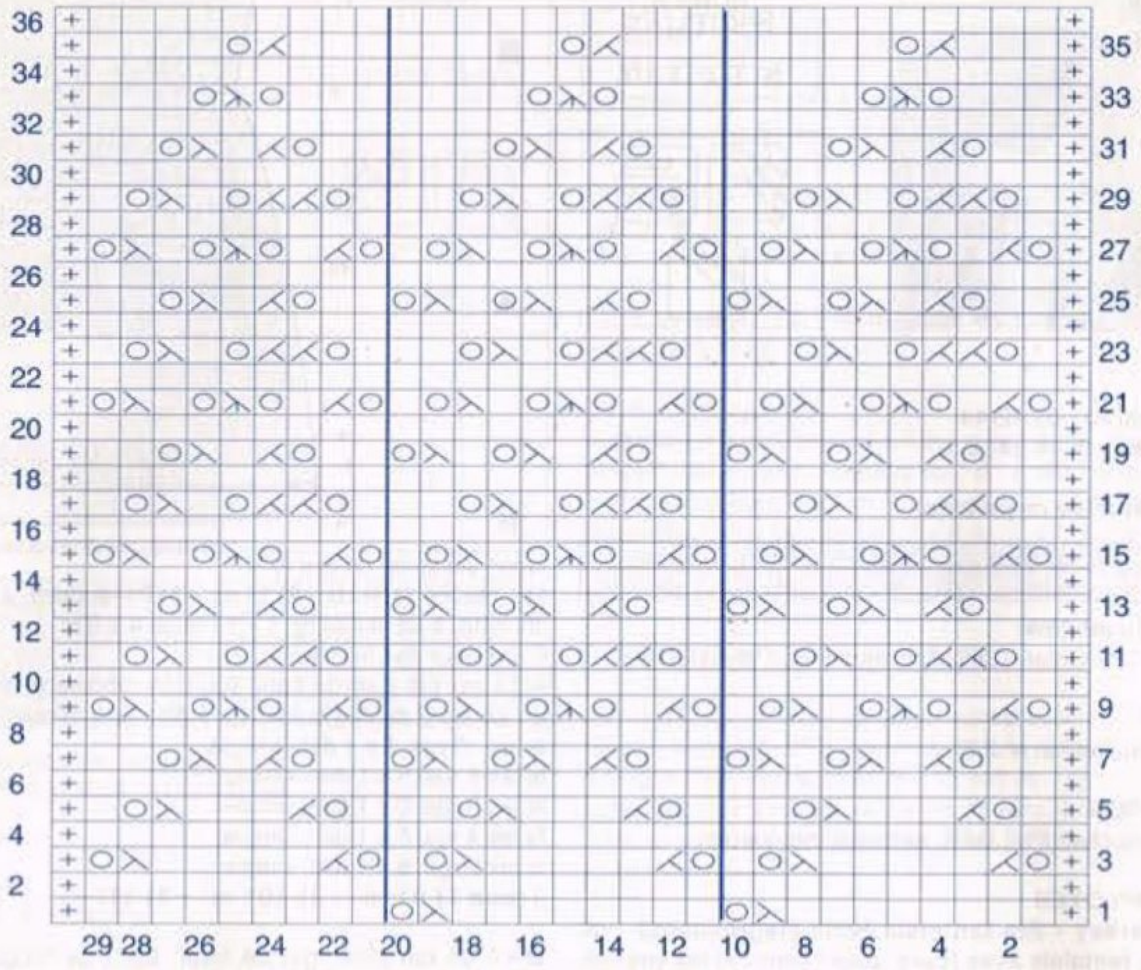


DIAGRAMME N° 2



répéter la partie encadrée, soit de la 11e m. à la 20e m.

légende main

= **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

ou = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **jeté**

= **2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.**

= **surjet simple endr.:** glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

= **surjet double endr.:** glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.

= **dim. double verticale endr.:** d'un groupe de 3 m., glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tricoter ens. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer les 2 m. glissées sur la m. tric.

légende machine

= FAR

= FAV

2 1 = poser la m. 1 sur l'aig. 2, laisser les aig. libérées en position de trav.

1 2

3 2 1 = poser les m. 2 et 3 sur l'aig. 1 puis déplacer (ces 3 m.) sur l'aig. 2, laisser les aig. libérées en position de trav.

9 8 7 6 5 4 3 2 1 = poser les m. 1, 2, 3 sur les aig. 4, 3, 2 et les m. 7, 8, 9, sur les aig. 6, 7, 8, laisser les aig. libérées 1 et 9 en position de trav.

7 6 5 4 3 2 1 = poser les m. 1, 2, 3 sur les aig. 4, 3, 2 et les m. 5, 6, 7, sur les aig. 4, 5, 6, laisser les aig. libérées 1 et 7 en position de trav.

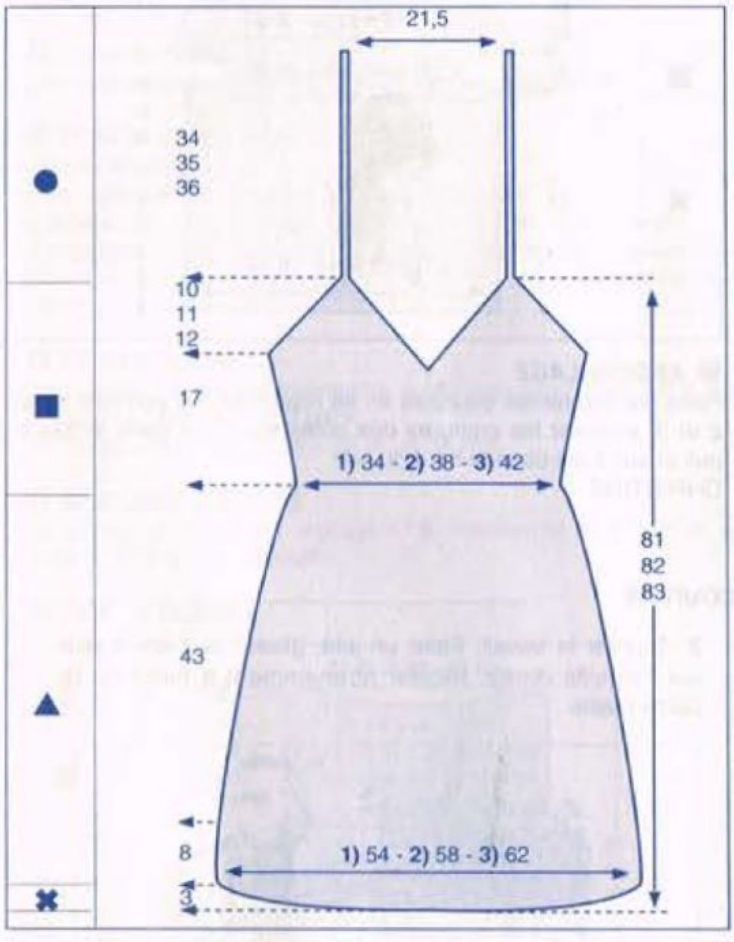
3 2 1 = poser les m. 1 sur l'aig. 2 et la m. 3, sur l'aig. 2, laisser les aig. libérées 1 et 3 en position de trav.

Tric. les 36 rgs du diagramme, tric. 2 rgs de jersey puis faire 1 rg d'augm. ajourées de la façon suivante:
1) tric. *3 m., 1 jeté, 4 m., 1 jeté*, répéter de * à * 2 fois , 3 m., 1 jeté, 5 m., 1 jeté, °4 m. et 1 jeté°, répéter de ° à ° 4 fois, 5 m., 1 jeté, °4 m. et 1 jeté°, répéter de ° à ° 4 fois, 5 m., 1 jeté, *3 m. 1 jeté et 4 m., 1 jeté*, répéter de * à * 2 fois et 3 m.
2) tric. 3 m., 1 jeté, *4 m., 1 jeté, 5 m., 1 jeté*, répéter de * à * 9 fois, 4 m., 1 jeté et 3 m.
3) tric. 3 m., *1 jeté, 5 m., 1 jeté, 6 m.*, répéter de * à * 2 fois, 1 jeté, 5 m., °1 jeté, 5 m., 1 jeté, 4 m.°, répéter de ° à ° 4 fois, 1 jeté, 5 m., *1 jeté, 5 m., 1 jeté, 6 m.*, répéter de * à * 2 fois, 1 jeté, 5 m., 1 jeté et 3 m.
On obtient **1)** 101 m. - **2)** 111 m. - **3)** 121 m.

A 64,5 cm (214 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
2) 3) 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On a **1)** 109 m. - **2)** 117 m. - **3)** 127 m.

A 71 cm (234 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), rab. souplement toutes les m.

■ *DEVANT*



✖→ Monter: **1)** 143 m. - **2)** 153 m. - **3)** 163 m., aig. n° 3, tric. en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme, tric. les 26 rgs.
▲→Cont. aig. n° 3, en jersey en faisant les rgs raccourcis de la façon suivante: casser le fil,
tric. sur les **1)** 51 m. - **2)** 61 m. - **3)** 71 m. centr. puis reprendre de ch. côté, à ch. fin de rg: 1 x 10 m. et 4 x 9 m.
Cont. sur toutes les m.

A 11 cm (36 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. simple puis:
ts les 10 rgs: 2 x 1 dim. simple
ts les 8 rgs: 6 x 1 dim. simple
ts les 6 rgs: 6 x 1 dim. simple
ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple
ts les 2 rgs: 6 x 1 dim. simple.
Il reste **1)** 91 m. - **2)** 101 m. - **3)** 111 m.

■→A 54 cm (174 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), répartir 10 dim. sur le rg.
Il reste **1)** 81 m. - **2)** 91 m. - **3)** 101 m.
Cont. en pt fantaisie n° 2 (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

Tric. les 36 rgs du diagramme, tric. 2 rgs de jersey puis faire 1 rg d'augm. ajourées de la façon suivante:
1) tric. *3 m., 1 jeté, 4 m., 1 jeté*, répéter de * à * 2 fois, 3 m., 1 jeté, 5 m., 1 jeté, °4 m. et 1 jeté°, répéter de ° à ° 4 fois, 5 m., 1 jeté °4 m. et 1 jeté°, répéter de ° à ° 4 fois, 5 m., 1 jeté, *3 m. 1 jeté, 4 m., 1 jeté*, répéter de * à * 2 fois et 3 m.
2) tric. 3 m., 1 jeté, *4 m., 1 jeté, 5 m., 1 jeté*, répéter de * à * 9 fois, 4 m., 1 jeté et 3 m.
3) tric. 3 m., *1 jeté, 5 m., 1 jeté, 6 m.*, répéter de * à * 2 fois, 1 jeté, 5 m., °1 jeté, 5 m., 1 jeté, 4 m.°, répéter de ° à ° 4 fois, 1 jeté, 5 m., *1 jeté, 5 m., 1 jeté, 6 m.*, répéter de * à * 2 fois, 1 jeté, 5 m., 1 jeté et 3 m.

On obtient **1)** 101 m. - **2)** 111 m. - **3)** 121 m.
Marquer les **1)** 47 m. - **2)** 49 m. - **3)** 51 m. centr.
Former les pinces de poitrine en faisant 1 jeté de part et d'autre de ces **1)** 47 m. - **2)** 49 m. - **3)** 51 m. centrales.
Faire ce travail ts les 4 rgs: encore 4 fois (soit au total 5 augm. par pince).

En même temps, à 64,5 cm (214 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
2) 3) 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

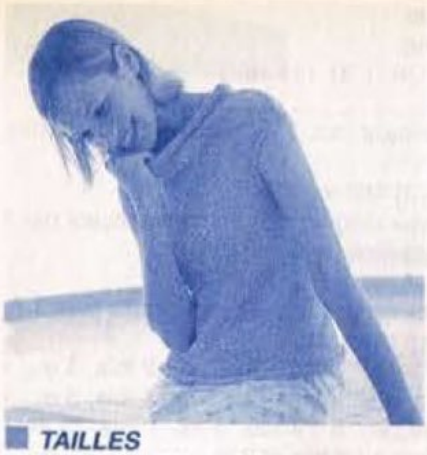
Entre-temps, à 69 cm (228 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), former l'encol. en rab. la m. centr. cont. un côté à la fois en faisant côté séparation, ts les 2 rgs les dim. fantaisie avec jours (voir pts employés):
1) 8 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple
2) 6 x 1 dim. double et 12 x 1 dim. simple
3) 4 x 1 dim. double et 16 x 1 dim. simple

A 71 cm (234 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), former les emman. en faisant côté extérieur, les dim. fantaisie avec jours (voir pts employés) soit: 1 x 1 dim. double puis ts les 2 rgs:
1) 7 x 1 dim. double et 6 x 1 dim. simple
2) 9 x 1 dim. double et 6 x 1 dim. simple
3) 12 x 1 dim. double et 5 x 1 dim. simple

Il reste 13 m., cont. de la façon suivante:
3 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 dim. double verticale endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté et 3 m. endr.
2 rgs plus haut: 4 m. endr., 1 dim. double verticale endr., 4 m. endr.
2 rgs plus haut: 3 m. endr., 1 dim. double verticale endr., 3 m. endr.
Il reste 7 m.
●→A **1)** 81 cm (266 rgs) - **2)** 82 cm (270 rgs) - **3)** 83 cm (274 rgs) de haut. tot. (rgs raccourcis compris), cont. sur les 7 m. restantes en côtes 1/1, aig. n° 2,5 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. tric. pendant **1)** 34 cm (94 rgs) - **2)** 35 cm (98 rgs) - **3)** 36 cm (102 rgs) puis rab.
Terminer le second côté en sens inverse.

■ *ASSEMBLAGE*

Avec le crochet n° 2,5, faire en haut du dos de la robe: 1 rg de m. coulées.
Faire les coutures des côtés en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les bretelles au dos.



12
PULL à MANCHERONS

N° 332-T9-380

TAILLES
1) 34/36- 2) 38/40 - 3) 42/44
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
CLAPOTIS	SARI	5	5	6

Composition du modèle : 55% Polyamide - 45% Viscose

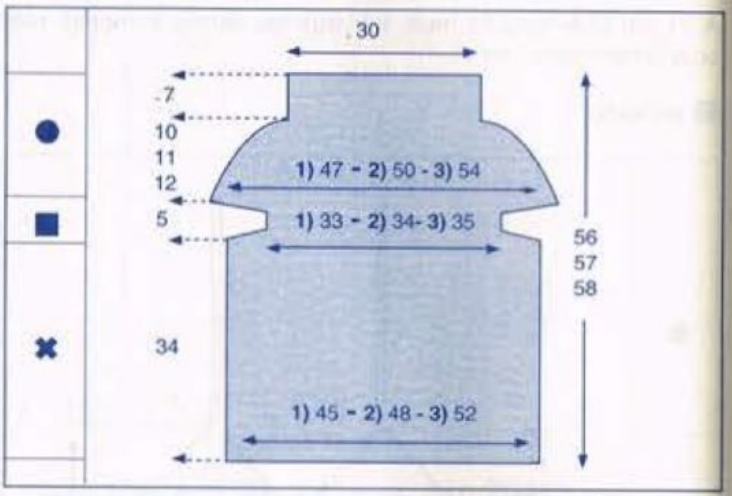
AIGUILLES
N° 3

POINTS EMPLOYES
Jersey

ECHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 3 = 25 m. et 38 rgs

DOS et DEVANT
✖→Monter :**1)** 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. aig. n° 3, tric. en jersey.

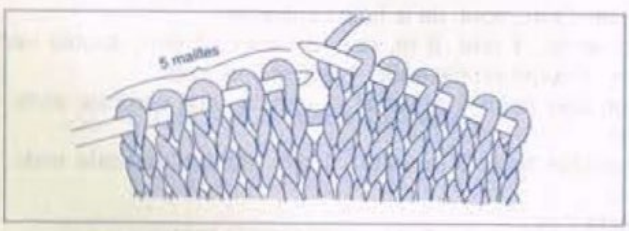
■→A 34 cm de haut. tot former les emman. de la façon suivante: trav. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 3 x 5 m. - **2)** 3 x 6 m. - **3)** 3 x 7 m., puis rab. ces m.
Il reste: **1)** 84 m. - **2)** 86 m. - **3)** 90 m.
Tric. droit
A 37 cm de haut. tot. augm. de ch. côté:
1) 18 m. - **2)** 21 m. - **3)** 24 m. (pour former les mancherons)
On obtient: **1)** 120 m. - **2)** 128 m. - **3)** 138 m.
Casser le fil et cont. en rgs raccourcis de la façon suivante:
trav. sur les: **1)** 84 m. - **b)** 86 m. - **c)** 90 m. centr. et reprendre de ch. côté à ch. fin de rg:
1) 3 x 4 m.et 2 x 3 m.
2) 4 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 1 x 4 m. et 4 x 5 m.
Cont. sur ttes les m.
●→A 39 cm de haut. tot. former l'arrondi de l'épaule en rab. de ch. côté:
12 rgs plus haut: 1 x 1 m. puis:
1) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 1 x 1 m, 9 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 3 x 1 m, 6 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m, 6 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste 76 m., cont. droit pendant 7 cm. et rab.



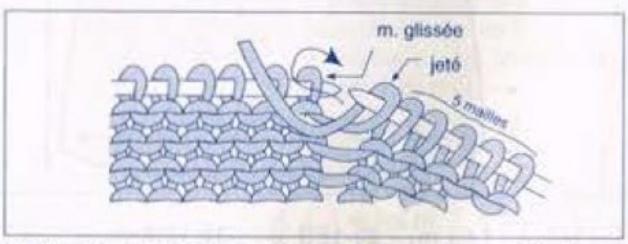
ASSEMBLAGE
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Inverser les coutures des côtés sur 1 cm dans le bas du pull et sur 3 cm dans le haut du col.
CHRISTINE

RANGS RACCOURCIS

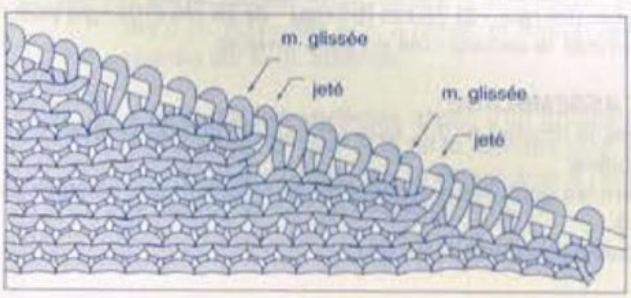
1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières mailles en attente.



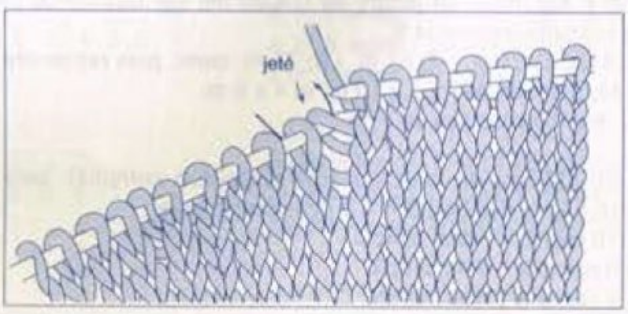
2 Tourner le travail. Faire un jeté, glisser la 1 ère maille sur l'aiguille droite, tricoter normalement à partir de la 2ème maille.



3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu' à ce que toutes les mailles voulues de ce côté soient mises en attente.



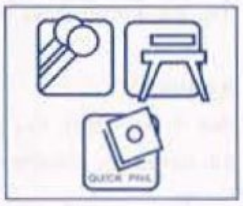
4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang, tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.



13

PULL

N° 332-T9-385



TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTON D'EGYPTE N° 3	CIEL	10	10	11	12

Composition du modèle: 100% Coton

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Jersey endroit
Dim. apparentes simples à 1 m. des bords:
à droite: tric. la première m. à l'endr., puis 2 m. ens. à l'endr.
à gauche: des 3 dernières m., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric., tric. la m. restante à l'endr.

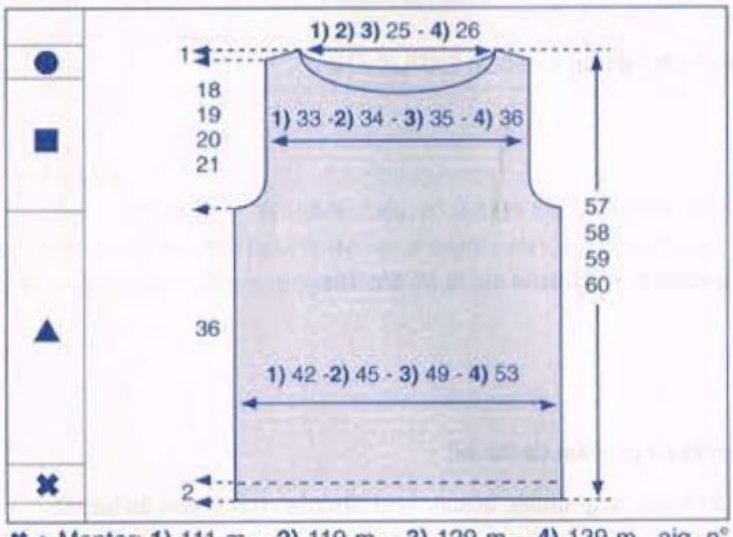
ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

REGLAGE MACHINE

Le jersey se tricote au réglage n° 9. Réalisable à la QUICK au réglage n° 9 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



✖→ Monter: **1)** 111 m. - **2)** 119 m. - **3)** 129 m. - **4)** 139 m., aig. n° 2,5, tric. jersey pendant 2 cm (6 rgs) pour l'ourlet.

▲→ Cont. aig. n° 3.

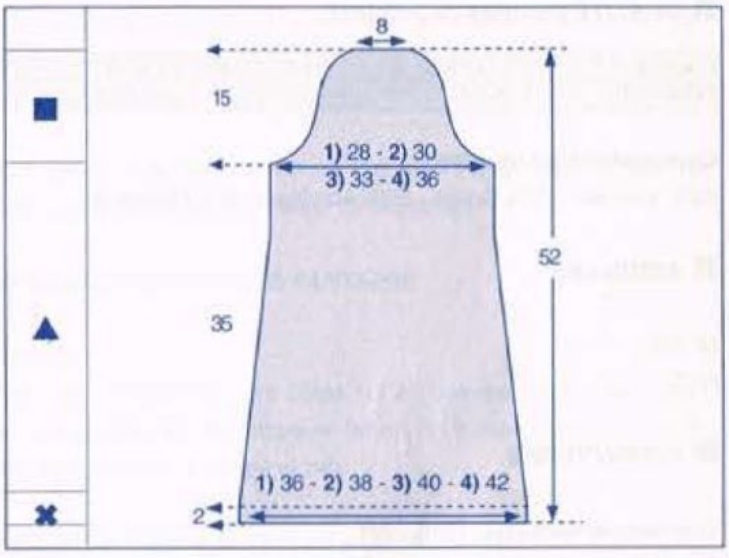
■→ A 38 cm (130 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m. — il reste 87 m.
2) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. — il reste 91 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. — il reste 93 m.
4) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m. — il reste 95 m.

A **1)** 52 cm (176 rgs) **3)** 54 cm (184 rgs)
2) 53 cm (180 rgs) **4)** 55 cm (188 rgs)
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 21 m. - **4)** 23 m. centr., puis ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m. et 2 x 2 m. (afin de ne pas faire d'escalier, voir conseil m. rabattues par groupes page 7).

A **1)** 55 cm (186 rgs) **3)** 57 cm (194 rgs)
2) 56 cm (190 rgs) **4)** 58 cm (198 rgs)
de haut. tot., former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 25 m. - **4)** 27 m. centr., puis ts les 2 rgs: 2 x 7 m. et 1 x 6 m. (voir conseil m. rabattues par groupes page 7).

●→ A **1)** 56 cm (190 rgs) **3)** 58 cm (198 rgs)
2) 57 cm (194 rgs) **4)** 59 cm (202 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
3) 4) 2 x 5 m. et 1 x 4 m.

MANCHES



✖→ Monter: **1)** 95 m. - **2)** 101 m. - **3)** 105 m. - **4)** 111 m., aig. n° 2,5, tric. en jersey pendant 2 cm (6 rgs) pour l'ourlet.

▲→ Cont. aig. n° 3, en dim. de ch. côté à 1 m. des bords:
1) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m. — il reste: 75 m.
2) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m. — il reste: 81 m.
3) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. — il reste: 87 m.
4) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 5 x 1 m. — il reste: 95 m.
Cont. droit.

■→ A 37 cm (126 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 6 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
A 52 cm (178 rgs)de haut. tot., rab. souplement les 23 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Avec 2 fils pliés en deux, former une cordelière de **1)** 90 cm - **2)** 96 cm - **3)** 104 cm - **4)** 112 cm pour le bas du pull et de **1)** 42 cm - **2)** 44 cm - **3)** 46 cm - **4)** 48 cm pour chaque poignet.
Replier le bas des poignets et du pull de 1 cm vers l'intérieur et coudre les ourlets en laissant une ouverture pour passer les cordelières.

NADEGE

14

DOS NU FEMME

N° 332-T9-384

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
FIRMAMENT	BLANC	7	7	8

Composition du modèle:
43% Viscose - 27% Coton - 26% Acrylique - 4% Polyester

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme)
Dim. apparentes simples à 4 m. du bord:

à droite:
tric. les 4 premières m. à l'endr., puis 2 m. ens. à l'endr.

à gauche:
des 6 dernières m., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric., puis tric. les 4 dernières m. à l'endr.

Dim. apparentes doubles à 4 m. du bord:

à droite:
tric. les 4 premières m. à l'endr., 3 m. ens. à l'endr.
à gauche:
des 7 dernières m., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue, puis tric. les 4 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 2/2 étirées, aig. n° 3 = 26 m. et 36 rgs
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3, aig. n° 3 = 25 m. et 32 rgs
10 cm de côtes 1/1 en long, aig. n° 2,5 = 32 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 et les côtes 2/2 du bas se tric. au réglage n° 6, écartement des fontures n° 3.
Les côtes 2/2 du dos se tric. au réglage n° 8 et le pt fantaisie se

LEGENDE MAIN

DIAGRAMME: VOIR ENCART EN FIN DE CAHIER EXPLICATIF

- = m. endr. sur l'endr. et env. sur l'env.
- = jeté
- = 2 m. ensemble à l'endr.
- = un surjet simple: glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr., passer la m. glissée sur la m. tricotée.

LEGENDE MACHINE

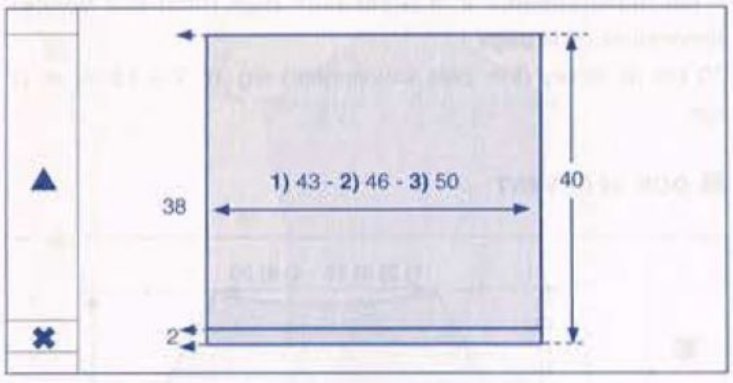
- = F.A.R.
- = Poser la m. de droite sur la m. de gauche, laisser l'aig. libérée en position de travail
- = Poser la m. de droite sur la m. de gauche, puis mettre les 2 m. sur l'aig. droite, laisser l'aig. libérée en position de travail
- = Poser la m. de gauche sur la m. de droite , puis mettre les 2 m. sur l'aig. gauche, laisser l'aig. libérée en position de travail
- = Poser la m. de gauche sur la m. de droite, laisser l'aig. libérée en position de travail

Attention: les dim. des emmanchures sont faites à 4 m. des bords (voir pts employés)

Attention: selon la taille, le diagramme n'a pas la même largeur

tric. au réglage n° 10.

DOS

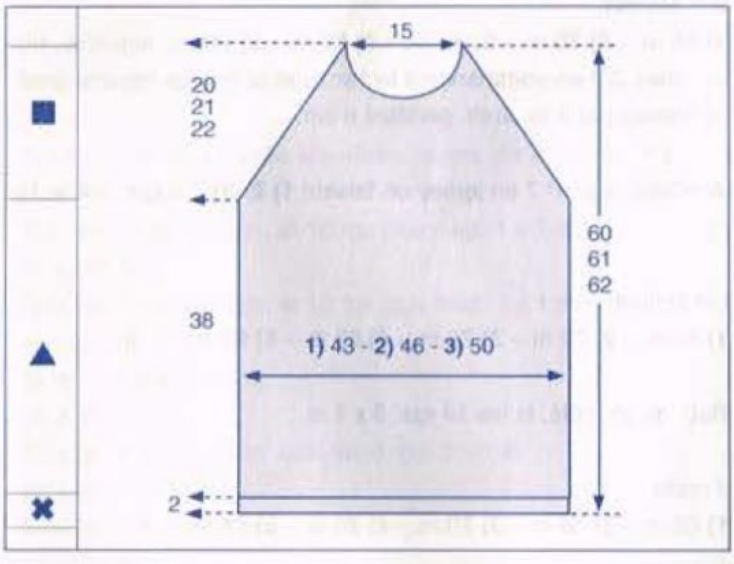


✖→ Monter:
1) 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 130 m., aig. n° 2,5, et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3.

A 40 cm (146 rgs) de haut. tot., rab. souplement ttes les m.

DEVANT



✖→ Monter:
1) 110 m. - **2)** 118 m. - **3)** 126 m., aig. n° 2,5, et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme: attention, ne faire les dim. que si elles sont compensées par un jeté et inversement) en faisant **1) 2)** 1 dim. - **3)** 1 augm. en début de rg.

On a:
1) 109 m. - **2)** 117 m. - **3)** 127 m.,

■→ A 38 cm (122 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en faisant de ch. côté, ts les 2 rgs, à 4 m. des bords (voir pts employés):
1) 1 x 1 dim. double *14 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de *à* 2 fois, puis 1 x 1 dim. simple.
2) *1 x 1 dim. double et 5 x 1 dim. simple* répéter de *à* 5 fois et 4 x 1 dim. simple.
3) 1 x 1 dim. double *3 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double* répéter de *à* 8 fois et 2 x 1 dim. simple.

Entretemps, à: **1)** 50,5 cm (162 rgs) - **2)** 51,5 cm (166 rgs) - **3)** 52,5 cm (168 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les 9 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

A: **1)** 58 cm (186 rgs) - **2)** 59 cm (190 rgs) - **3)** 60 cm (192 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

BANDE D'ENCOLURE FANTAISIE

Monter:
7 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 110 cm (350 rgs) et rab.

Marquer les 136e et 214e rgs d'un fil de couleur.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter la bande d'encolure en couture invisible en plaçant les rgs marqués au niveau des pointes de l'encolure.

Nouer la bande d'encolure sur la nuque.

NADEGE

15
PULL FEMME
N° 332-T9-383

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
AVISO	BLANC	9	10	11	12	13

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 6 pour les côtes 2/2 du bas du pull et la bande d'encolure
N° 7 pour les côtes 2/2 des poignets et pour le jersey
(modèle tricoté plus souplement)

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey

Dim. apparentes simples à 3 m. des bords:
à droite:
tric. 3 m. à l'endr., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

à gauche:
des 5 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

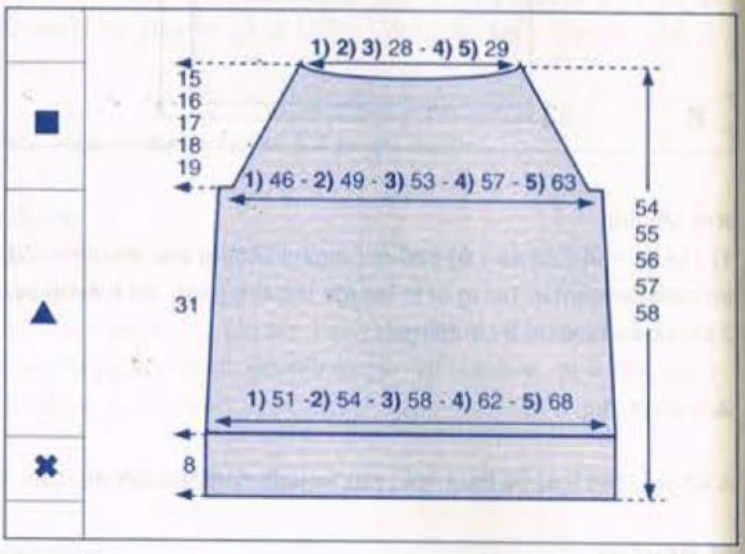
Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords:
à droite:
tric. les 3 premières m. à l'endr., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.

à gauche:
des 6 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey (tric. plus souplement) aig. n° 7 = 13 m. et 18 rgs.

DOS et DEVANT



✖→ Monter:
1) 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 74 m. - **4)** 82 m. - **5)** 90 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 8 cm.

▲→Cont. aig. n° 7 en jersey en faisant **1) 2) 3)** 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient:
1) 68 m. - **2)** 72 m. - **3)** 76 m. - **4)** 82 m. - **5)** 90 m.

Rab. de ch. côté, ts les 14 rgs: 3 x 1 m.

Il reste:
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 76 m. - **5)** 84 m.

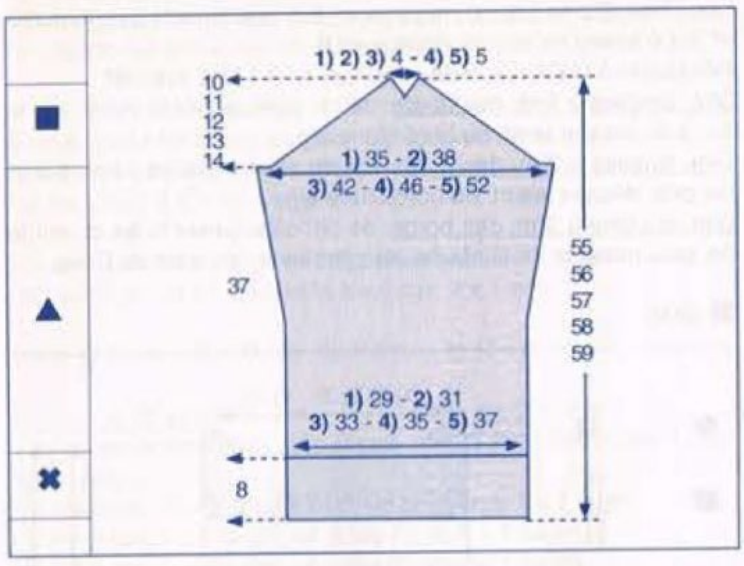
■→ A 31 cm de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis faire de ch. côté, à 3 m. des bords (voir pts employés):

1) ts les 2 rgs: 7 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. simple
2) ts les 2 rgs: 10 x 1 dim. simple et 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple
3) ts les 2 rgs: 13 x 1 dim. simple
4) ts les 2 rgs: 15 x 1 dim. simple
5) ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double et 13 x 1 dim. simple

A **1)** 44 cm **4)** 47 cm
2) 45 cm **5)** 48 cm
3) 46 cm

de haut. après les côtes., former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 14 m. - **4) 5)** 16 m. centr., puis ts les 2 rgs: 2 x 6 m.

■ MANCHES



✖→ Monter:
1) 38 m. - **2)** 42 m. - **3)** 42 m. - **4)** 46 m. - **5)** 46 m., aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 8 cm

▲→Cont. aig. n° 7 en jersey en faisant **1) 2) 4)** 1 augm. - **3) 5)** 3 augm. sur le 1er rg.

On obtient:
1) 39 m. - **2)** 43 m. - **3)** 45 m. - **4)** 47 m. - **5)** 49 m.

A 17 cm de haut. après les côtes, augm. de ch. côté: 1 x 1 m., puis:
1) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a: 47 m.
2) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a: 51 m.
3) ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
on a: 57 m.
4) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
on a: 61 m.
5) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
on a: 69 m.

■→ A 37 cm de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 4 m., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 8 x 2 m.
2) 9 x 2 m.
3) 1 x 3 m. et 9 x 2 m.
4) 11 x 2 m.
5) 2 x 3 m. et 10 x 2 m.

Entretemps, à:

	1) 44,5 cm	**4)** 47,5 cm
	2) 45,5 cm	**5)** 48,5 cm
	3) 46,5 cm	

de haut. après les côtes, rab. la m. centr., puis terminer 1 côté à la fois en rab. 2 rgs plus haut, côté séparation: **1) 2) 3)** 1 x 1 m. - **4) 5)** 1 x 2 m.

A	**1)** 47 cm	**4)** 50 cm
	2) 48 cm	**5)** 51 cm
	3) 49 cm	

de haut. après les côtes, rab. souplement les 2 m. restantes, terminer l'autre côté en sens inverse.

Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1) 2) 3) 118 m. - **4) 5)** 122 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 8 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter les manches au corps par le raglan.

Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

NADEGE

16

ROBE «DJELLABA»

N° 332-T9-386

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

Pour la robe A

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTON D'EGYPTE 3 MOISSON	ECRU	19	20	22	24
	PETUNIA	1	1	1	1
	PAILLE	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1

Pour la robe B

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
COTON D'EGYPTE 3 MOISSON	ECRU	18	19	20	22
	PETUNIA	1	1	1	1
	PAILLE	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1

Composition du modèle: Taille 38/40
97% Coton «MERCERISE» - 3% Viscose

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 2/2
N° 3 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs
86 paillettes or réf.: 476-830-0003

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Broderies au pt lancé.
Augm. à 2 m. des bords
Dim. simples à 1 ou 3 m. des bords:
à droite: tric. 1 ou 3 m., faire 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
à gauche: tric. toutes les m. moins 3 ou 5, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric., tric. la ou les 3 dernières m.
Dim. doubles à 3 m. des bords:
à droite: tric. 3 m., faire 3 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.
à gauche: tric. toutes les m. moins 6, glisser les 2 m. suivantes comme pour les tric. ens., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la 2e m. glissée sur la m. tric., puis la 1ère, tric. les 3 dernières m.

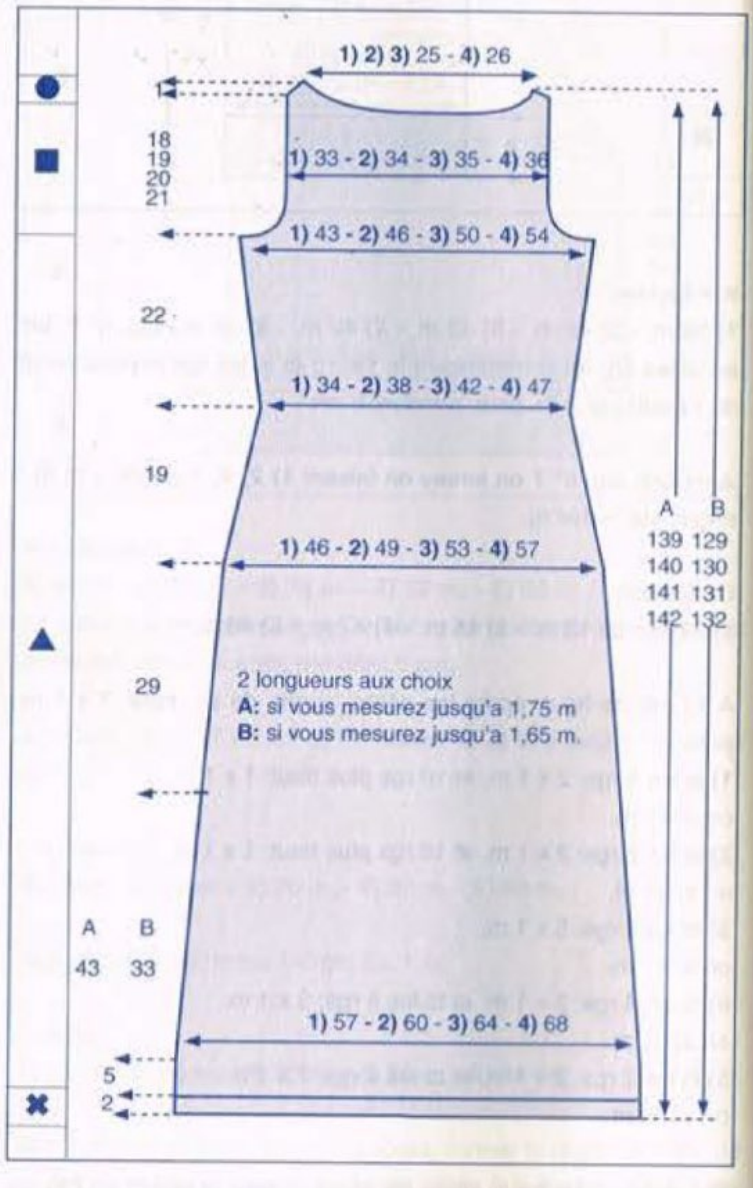
ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey qualité COTON D'EGYPTE 3, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3. Le jersey se tric. au réglage n° 9
Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 9 à titre indicatif
Dim. simples à 1 m. des bords: de ch. côté, poser la 2e m. sur la 3e, puis décaler la m. du bord d'une aig.
Dim. simples à 3 m. des bords: de ch. côté, poser la 4e m. sur la 5e, puis décaler les m. du bord d'une aig.
Dim. doubles à 3 m. des bords: de ch. côté, poser la 5e m. sur la 6e, puis poser la 4e sur la 6e, décaler les m. du bord de 2 aig.

DOS



✖→Monter:
1) 148 m. - **2)** 156 m. - **3)** 168 m. - **4)** 176 m. aig. n° 2,5, qualité COTON D'EGYPTE 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs).

▲→ Cont., aig. n° 3 en jersey, en faisant sur le 1er rg: **1) 2) 4)** 2 augm.

On obtient: **1)** 150 m. - **2)** 158 m. - **3)** 168 m. - **4)** 178 m.

A 5 cm (18 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 dim. puis:
A: ts les 16 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 18 rgs: 9 x 1 dim.

B: ts les 14 rgs: 7 x 1 dim. et ts les 16 rgs: 6 x 1 dim.

Il reste **1)** 122 m. - **2)** 130 m. - **3)** 140 m. - **4)** 150 m.

ENTRETEMPS,
à **A** 48 cm (164 rgs) **B** 38 cm (130 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer le début des coutures côtés

A **A** 77 cm (262 rgs) **B** 67 cm (228 rgs)
de haut. après les côtes, cont. de la façon suivante:
Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 14 x 1 dim.
2) ts les 4 rgs: 15 x 1 dim.
3) ts les 4 rgs: 13 x 1 dim. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
4) ts les 4 rgs: 10 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 3 x 1 dim.

Il reste **1)** 90 m. - **2)** 100 m. - **3)** 112 m. - **4)** 124 m.

A **A** 96 cm (326 rgs) **B** 86 cm (292 rgs)
de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
2) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 4 x 1 augm.
3) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 7 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On obtient: **1)** 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m.

■→A **A** 118 cm (402 rgs) **B** 108 cm (368 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **1)** 88 m. - **2)** 90 m. - **3)** 94 m. - **4)** 96 m.

A **A** **1)** 135 cm (458 rgs) **3)** 137 cm (466 rgs)
2) 136 cm (462 rgs) **4)** 138 cm (468 rgs)

A **B** **1)** 125 cm (424 rgs) **3)** 127 cm (432 rgs)
2) 126 cm (428 rgs) **4)** 128 cm (434 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 24 m. - **4)** 26 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.: 1 x 8 m., 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

●→ A **A** **1)** 136 cm (462 rgs) **3)** 138 cm (470 rgs)
2) 137 cm (466 rgs) **4)** 139 cm (472 rgs)

●→A **B** **1)** 126 cm (428 rgs) **3)** 128 cm (436 rgs)
2) 127 cm (432 rgs) **4)** 129 cm (438 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 3 x 4 m.
3) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

■ *DEVANT*

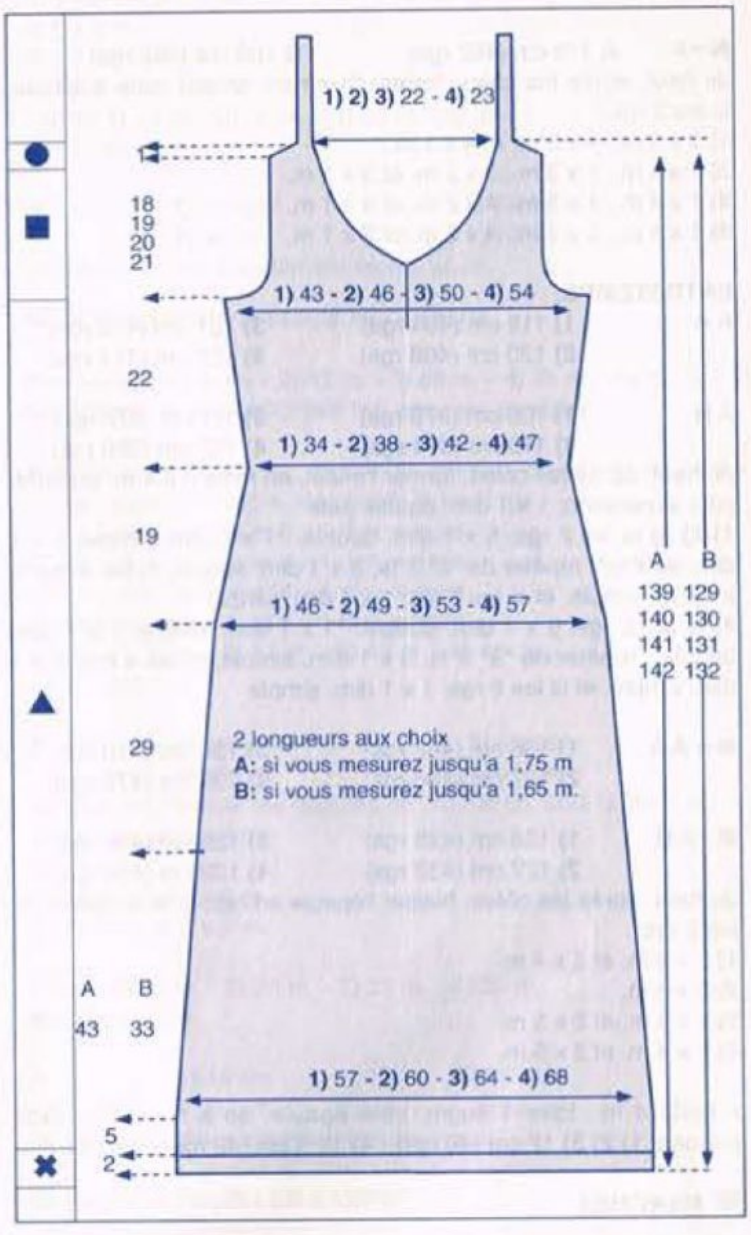
✖→Monter:
1) 148 m. - **2)** 156 m. - **3)** 168 m. - **4)** 176 m. aig. n° 2,5, qualité COTON D'EGYPTE 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs).

▲→ Cont., aig. n° 3 en jersey, en faisant sur le 1er rg: **1) 2) 4)** 2 augm.

On obtient: **1)** 150 m. - **2)** 158 m. - **3)** 168 m. - **4)** 178 m.

A 5 cm (18 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 dim. puis:
A: ts les 16 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 18 rgs: 9 x 1 dim.
B: ts les 14 rgs: 7 x 1 dim. et ts les 16 rgs: 6 x 1 dim.

Il reste **1)** 122 m. - **2)** 130 m. - **3)** 140 m. - **4)** 150 m.



ENTRETEMPS,
à **A** 48 cm (164 rgs) **B** 38 cm (130 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer le début des coutures côtés

A **A** 77 cm (262 rgs) **B** 67 cm (228 rgs)
de haut. après les côtes, cont. de la façon suivante:
Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 14 x 1 dim.
2) ts les 4 rgs: 15 x 1 dim.
3) ts les 4 rgs: 13 x 1 dim. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
4) ts les 4 rgs: 10 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 3 x 1 dim.

Il reste **1)** 90 m. - **2)** 100 m. - **3)** 112 m. - **4)** 124 m.

A **A** 96 cm (326 rgs) **B** 86 cm (292 rgs)
de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
2) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 4 x 1 augm.
3) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 7 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On obtient: **1)** 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m.

A **A** **1)** 112 cm (380 rgs) **3)** 114 cm (388 rgs)
2) 113 cm (384 rgs) **4)** 115 cm (390 rgs)

A B **1)** 102 cm (346 rgs) **3)** 104 cm (354 rgs)
2) 103 cm (350 rgs) **4)** 105 cm (356 rgs)
de haut. après les côtes, séparer le trav. en 2 et cont. un côté à la fois

■→A **A** 118 cm (402 rgs) **B** 108 cm (368 rgs)
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

ENTRETEMPS,
A **A** **1)** 119 cm (404 rgs) **3)** 121 cm (412 rgs)
2) 120 cm (408 rgs) **4)** 122 cm (414 rgs)

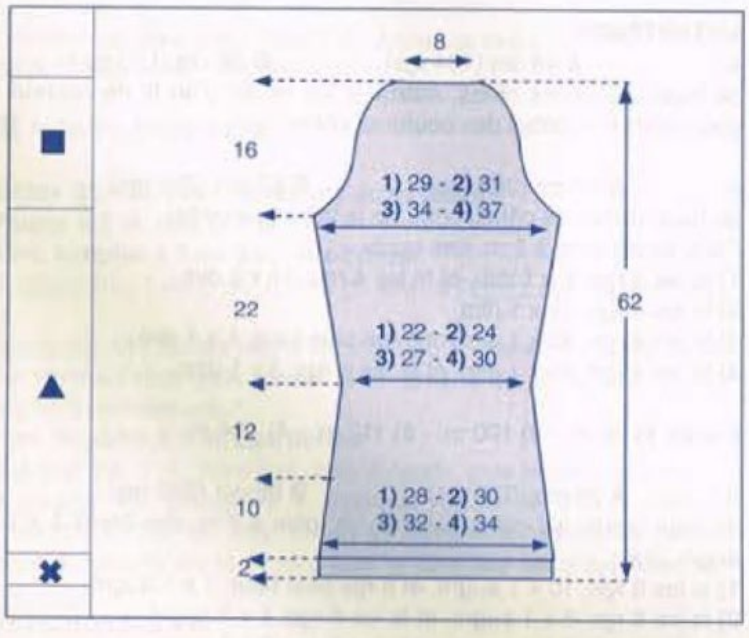
A **B** **1)** 109 cm (370 rgs) **3)** 111 cm (378 rgs)
2) 110 cm (374 rgs) **4)** 112 cm (380 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en faisant à 4 m. du bord, côté séparation: 1 x 1 dim. double puis
1) 2) 3) ts les 2 rgs: 5 x 1 dim. double. *1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double*, répéter de *à* 2 fs, 8 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. simple, et ts les 6 rgs: 1 x 1 dim. simple
4) ts les 2 rgs: 5 x 1 dim. double. *1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double*, répéter de *à* 2 fs, 9 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. simple, et ts les 6 rgs: 1 x 1 dim. simple

●→ A **A** **1)** 136 cm (462 rgs) **3)** 138 cm (470 rgs)
2) 137 cm (466 rgs) **4)** 139 cm (472 rgs)

●→A **B** **1)** 126 cm (428 rgs) **3)** 128 cm (436 rgs)
2) 127 cm (432 rgs) **4)** 129 cm (438 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté exterieur, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 3 x 4 m.
3) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

Il reste 4 m.: faire 1 augm. côté épaule, on a 5 m. Tric. droit pendant **1) 2) 3)** 12 cm (40 rgs) - **4)** 12,5 cm (42 rgs) puis rab.

■ *MANCHES*



✖→Monter:
1) 72 m. - **2)** 80 m. - **3)** 84 m. - **4)** 88 m. aig. n° 2,5, qualité COTON D'EGYPTE 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs).

▲→ Cont., aig. n° 3 en jersey, en faisant sur le 1er rg: **1) 3) 4)** 2 augm.

On obtient: **1)** 74 m. - **2)** 80 m. - **3)** 86 m. - **4)** 90 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords
1) 2) ts les 8 rgs: 8 x 1 dim.
3) ts les 8 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 10 rgs: 4 x 1 dim.
4) ts les 12 rgs: 5 x 1 dim.

Il reste: **1)** 58 m. - **2)** 64 m. - **3)** 72 m. - **4)** 80 m.

ENTRETEMPS,
A 10 cm (34 rgs) de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer le début de la couture

A 22 cm (74 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 augm. puis
ts les 8 rgs: 7 x 1 augm. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On obtient: **1)** 76 m. - **2)** 82 m. - **3)** 90 m. - **4)** 98 m.

■→ A 44 cm (150 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 7 x 1 m., ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 22 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 18 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 60 cm (204 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les broderies du devant et de la manche droite (voir contours et photo) et coudre les paillettes

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés et des manches en démarrant au niveau des fils de couleur

Faire la couture des bandes qui terminent le devant du point d'épaule jusqu'au milieu de l'encolure dos

Avec le coloris ECRU, confectionner 2 cordelières que l'on fixera à la base de l'encol. devant, au dessus de la fente.

VALÉRIE

BRODERIES: voir encart en fin de cahier explicatif

A = Broderie encolure devant
B = Broderie côté devant (droit)
C = Broderie manche droite

/ = pt lancé ◯ = paillette

Petites fleurs col. PÉTUNIA
Grandes fleurs col. PAILLE et SOLEIL en alternance

17

PULL SANS MANCHES

N° 332-T9-387

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

Version longue

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
NAUTIQUE	OLIVE	5	5	5	6
LICORNE	BAMBOU	4	4	4	5

Version courte

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
NAUTIQUE	OLIVE	4	4	4	5
LICORNE	BAMBOU	3	3	3	4

Composition du modèle: Taille 38/40
55% Coton - 39% Acrylique - 6% Polyamide

AIGUILLES

N° 6 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Jersey

Dim. simples à 2 m. des bords:
à droite: tric. 2 m., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.
à gauche: tric. toutes les m. moins 4, faire 2 m. ens. à l'endr., puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

Dim. doubles à 2 m. des bords
à droite: tric. 2 m., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue.
à gauche: tric. toutes les m. moins 5, faire 3 m. ens. à l'endr., puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions.
20 cm de jersey (1 fil NAUTIQUE et 1 fil LICORNE tric. ens.), aig. n° 6 = 29 m. et 40 rgs.

DOS et DEVANT: VERSION LONGUE

✖→ Monter: **1)** 59 m. - **2)** 63 m. - **3)** 69 m. - **4)** 75 m., aig. n° 6, 1 fil NAUTIQUE et 1 fil LICORNE tric. ens., tric. en jersey

■→A 37 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté 1 x 3 m. , puis faire à 2 m. des bords ts les 2 rgs:
1) 2 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple
2) 2 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple
3) 3 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple
4) 4 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple
Il reste **1)** 39 m. - **2)** 41 m. - **3)** 43 m. - **4)** 45 m.
Cont. droit

●→A **1)** 56 cm **3)** 58 cm
2) 57 cm **4)** 59 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 2 x 2 m.
3) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
4) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
Il reste **1)** 33 m. - **2)** 33 m. - **3)** 33 m. - **4)** 35 m.
●→ Cont. droit

A **1)** 67 cm **3)** 69 cm
2) 68 cm **4)** 70 cm
de haut. tot., rab. souplement toutes les m.

DOS et DEVANT: VERSION COURTE

✖→ Monter: **1)** 59 m. - **2)** 63 m. - **3)** 69 m. - **4)** 75 m., aig. n° 6, 1 fil NAUTIQUE et 1 fil LICORNE tric. ens., tric. en jersey

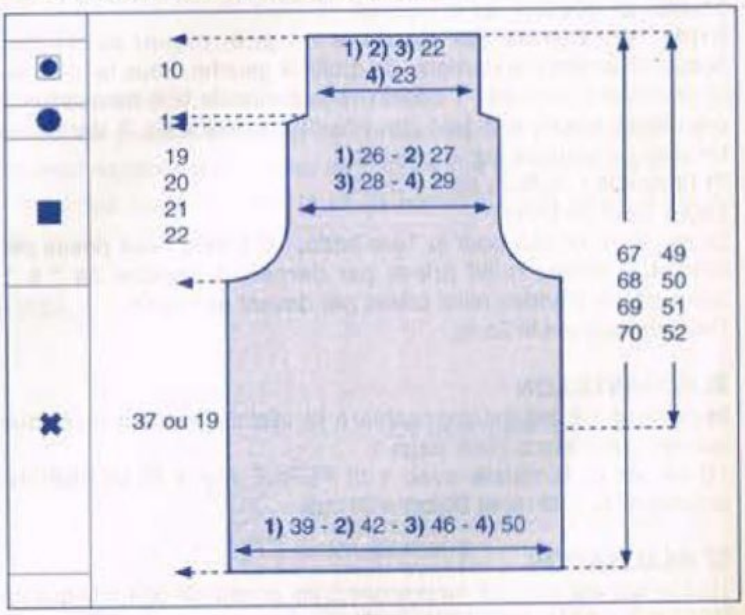
■→A 19 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté 1 x 3 m. , puis faire à 2 m. des bords ts les 2 rgs:
1) 2 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple
2) 2 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple
3) 3 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple
4) 4 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple
Il reste **1)** 39 m. - **2)** 41 m. - **3)** 43 m. - **4)** 45 m.
Cont. droit

●→A **1)** 38 cm **3)** 40 cm
2) 39 cm **4)** 41 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 2 x 2 m.
3) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
4) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

Il reste **1)** 33 m. - **2)** 33 m. - **3)** 33 m. - **4)** 35 m.
●→ Cont. droit

A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. tot., rab. souplement toutes les m.

PATRON POUR LES 2 VERSIONS



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3
Inverser la couture du haut du col et en bas du pull sur 2 cm pour le roulotté

VALÉRIE

18

POCHETTE DE CEINTURE

N° 332-T9-391

DIMENSION
16 cm x 12 cm

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	
PERLÉ 5	CHANVRE	2
MOISSON	PAILLE	2

Composition du modèle: 83% Coton - 17% Viscose

CROCHET
N° 3

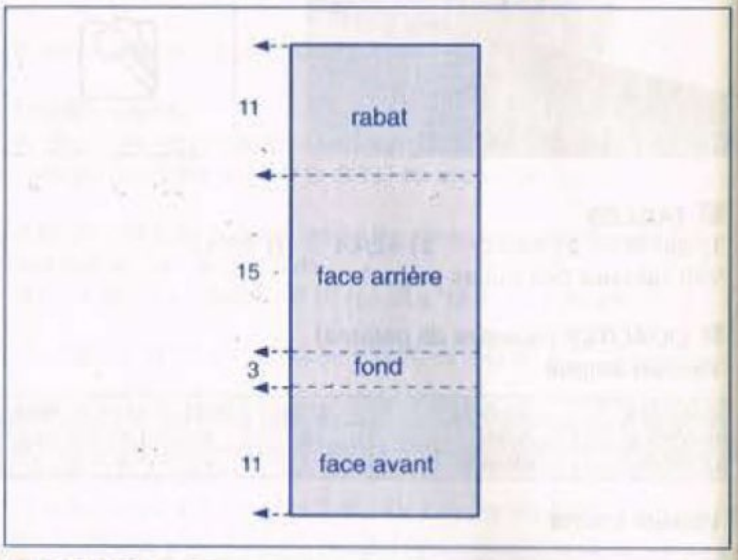
FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR :
2 boutons à recouvrir réf : 475-730-0025

POINTS EMPLOYÉS
M. en l'air - M. coulée
M. serrée :
Piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Bride relief prise par devant : 1 jeté, piquer le crochet horizontalement par devant, de droite à gauche, sous la bride du rg précédent, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Bride relief prise par derrière : 1 jeté, piquer le crochet horizontalement par derrière, de droite à gauche, sous la bride du rg précédent, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Pt fantaisie : multiple de 6 + 3 + 2
1er rg : tout en brides
2e rg : 3 m. en l'air pour la 1ère bride, * 3 brides relief prises par devant, 3 brides relief prises par derrière *; répéter de * à *; terminer par 3 brides relief prises par devant et 1 bride.
Répéter toujours le 2e rg.

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie avec 1 fil PERLÉ 5 + 1 fil MOISSON, crochet n° 3 = 29 m. et 20 cm = 31 rgs.

RÉALISATION
Tout le sac est travaillé en prenant 2 fils ensemble soit 1 fil qualité PERLÉ 5 + 1 fil qualité MOISSON.
Faces : Sur une chaînette de base de 16 cm (47 m.), crochet n° 3, trav. en pt fantaisie (voir pts employés) pendant 40 cm (62 rgs) puis arrêter le trav.
Soufflet : Sur une chaînette de base de 3,5 cm (11 m.), crochet n° 3, trav. en pt fantaisie (voir pts employés) pendant 11 cm, puis arrêter le trav.
Faire 1 second soufflet semblable.

Boutons : Sur une chaînette de base de 6 m. en l'air fermée en rond par 1 m. coulée, crocheter en m. serrées de la façon suivante :
(ch. rg débute par 1 m. coulée comptant pour la 1ère m. serrée et se termine par 1 m. coulée sur la m. en l'air).
1er rg : 8 m. serrées dans le rond .
2e rg : 2 m. serrées sur ch. m. serrée du rg précédent (on a 16 m. serrées au total).
3e et 4e rg : 1 m. serrée sur ch. m. serrée du rg précédent.

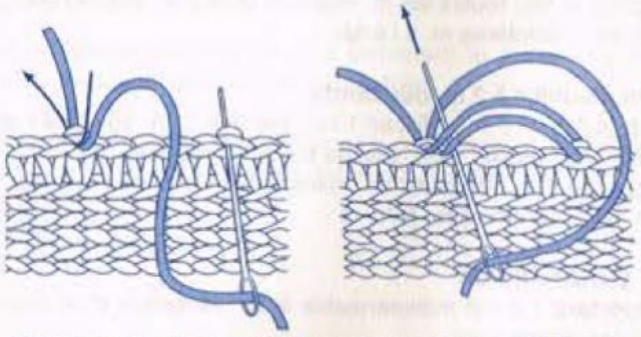


ASSEMBLAGE
Plier le sac en 4 en suivant le schéma. Coudre les soufflets entre les 2 faces en faisant les coutures sur l'endr. pour marquer les cassures et en laissant une fente de 4 cm en haut entre le soufflet et la face arrière pour permettre le passage de la ceinture. Faire 2 brides boutonnières à l'aig. en haut du rabat à 4 brides des bords et sur une largeur de 6 brides. Recouvrir les boutons et les coudre en vis-à-vis des brides boutonnières.

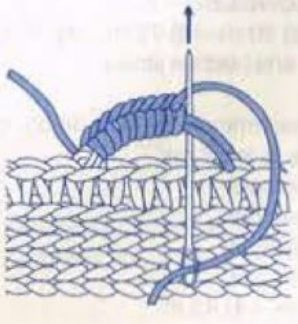
JOSEE

Les brides boutonnières à l'aiguille.

Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.



Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.



Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

19

PONCHO

N° 332-T9-388

■ TAILLE UNIQUE

■ QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	UNIQUE
Réf. LIN	PAPYRUS	4
	CACTUS	4
	DUNE	3
	PIMENT	3
	MOISSON	3
MOISSON	PAILLE	2

Composition du modèle:
74% Acrylique - 24% Lin - 2% Viscose

■ AIGUILLES

N° 3 pour le jersey env. rayé

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

■ POINTS EMPLOYÉS

Jersey env. rayé : * 12 rgs col. CACTUS
12 rgs col. PAPYRUS
12 rgs col. MOISSON
12 rgs col. PIMENT
12 rgs col. DUNE *
répéter de * à *
soit 60 rgs au total.

Broderies au pt de feston

■ ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey env. rayé aig. n° 3 = 25 m. et 33 rgs.

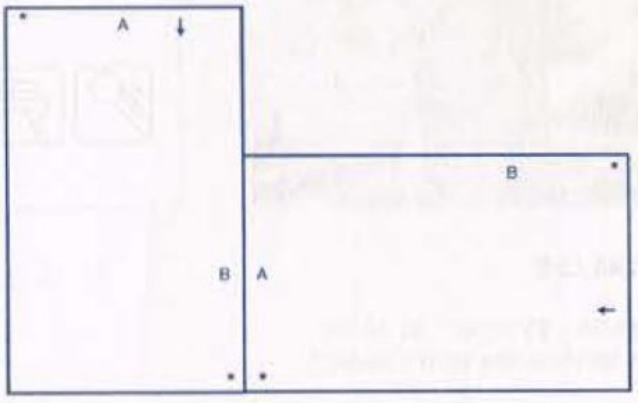
■ RÉGLAGE MACHINE

Le jersey env. rayé se tric. au réglage n° 10.

Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 10 à titre indicatif.

■ RÉALISATION

SCHÉMA D'ASSEMBLAGE



→ = sens de tricotage

Se tricote en 2 parties (soit 2 rectangles de 62 cm sur 98 cm).

1er rectangle :

Monter 156 m. col. CACTUS, aig. n° 3, tric. en jersey env. rayé (voir pts employés) pendant 98 cm (324 rgs), on termine par 12 rgs col. PAPYRUS, puis rab. souplement toutes les m.

Tric. le second rectangle semblable.

■ ASSEMBLAGE

Réunir les 2 rectangles en angle droit (voir schéma), puis fermer les 2 autres côtés en faisant correspondre les astérisques et le point A sur le point B.

Replier un ourlet de 3 m. ou de 3 rgs autour du poncho et autour de l'encol.

Faire les broderies de la façon suivante :
en bas du poncho et autour de l'encol., faire le pt de feston (les pts étant espacés de 2 rgs ou de 2 m.) sur la largeur de l'ourlet, le long des coutures, faire le pt de feston sur une hauteur de 3 rgs.

JOSEE

Le point de feston

Dessinez le motif avec des points de devant (1) et brodez des points des feston par dessus.
Le point de feston se brode de gauche à droite.
Piquez l'aiguille en A et ressortez en B. Ramenez le fil sous la pointe de l'aiguille et tirez l'aiguille.

20

BUSTIER

N° 332-T9-389

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
PHIL STRETCH	MIMOSA	3	3	4

Composition du modèle:
63% Acrylique - 30% Coton - 6% Polyester - 0,7% Polyamide - 0,3% Elasthane

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
Fil élastique guipé (lastex)

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2

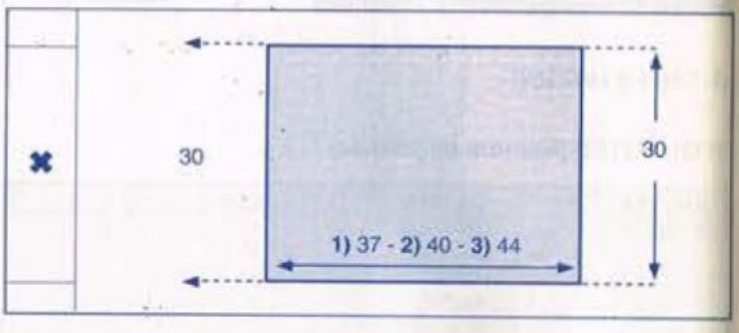
ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3 = 23 m. et 38 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 10 écartement des fontures n° 4.

DOS et DEVANT



✖→ Monter:
1) 86 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.

A 30 cm (114 rgs) de haut. tot., rab. ttes les m. souplement.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant au conseil ci-dessous.
Passer du fil élastique guipé (lastex) dans le haut du bustier.

BETTY

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.

Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

20bis

JUPE

N° 332-T9-389

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes) pour la jupe A

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
PHIL STRETCH	DUNE	12	13	14

(Nombre de pelotes) pour la jupe B

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
PHIL STRETCH	DUNE	10	11	12

Composition du modèle:
63% Acrylique - 30% Coton - 6% Polyester - 0,7 Polyamide - 0,3% Elasthane

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour le jersey
N° 3 pour le crochet

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
Fil élastique guipé (lastex)

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Dim. à 2 m. des bords.
M. coulées
M. serrées

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 37 rgs.

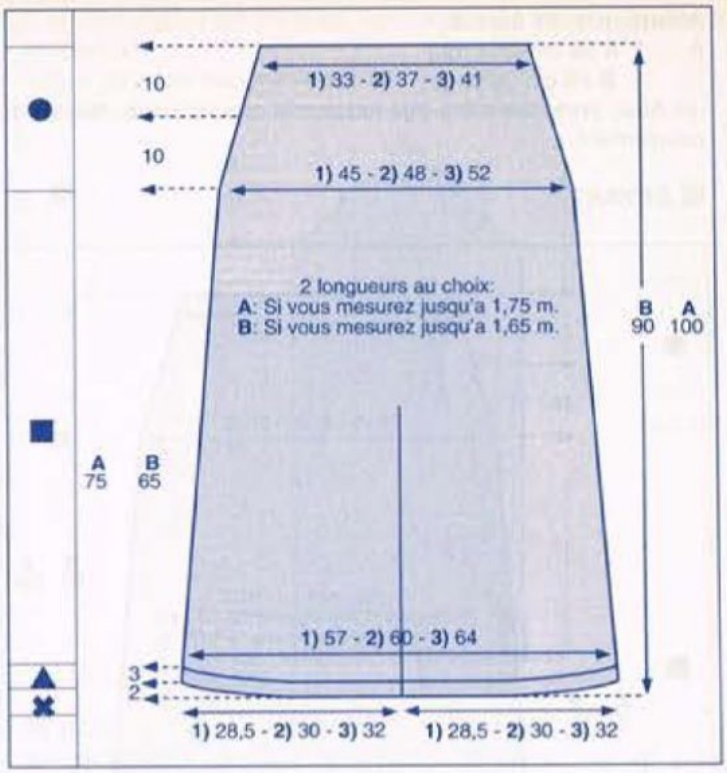
REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 10 écartement des fontures n° 4.

Le jersey se tric. au réglage n° 12.

DOS

Se commence en 2 parties: (pour la fente)
1ère partie:



✖→ Monter:
1) 67 m. - **2)** 69 m. - **3)** 75 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par **1)** 2 m. endr. - **2)** 2 m. env. - **3)** 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey en faisant **2)** 1 augm. sur le 1er rg
On a **1)** 67 m. - **2)** 70 m. - **3)** 75 m. Trav. en rgs raccourcis sur 3 cm de la façon suivante:

Tric. sur les **1)** 23 m. - **2)** 24 m. - **3)** 25 m. de droite puis reprendre à ch. fin de rg à gauche:
1) 4 x 11 m.
2) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.
3) 2 x 12 m. et 2 x 13 m.

Cont. sur ttes les m. en faisant à gauche à 2 m. du bord:
A: ts les 20 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 18 rgs: 11 x 1 dim.
B: ts les 16 rgs: 14 x 1 dim.

Attention: entre temps:
A 38 cm (140 rgs) de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), laisser ttes les m. en attente.

Tric. la seconde partie en sens inverse.

Réunir les 2 parties en cont. les dim. sur les côtés.

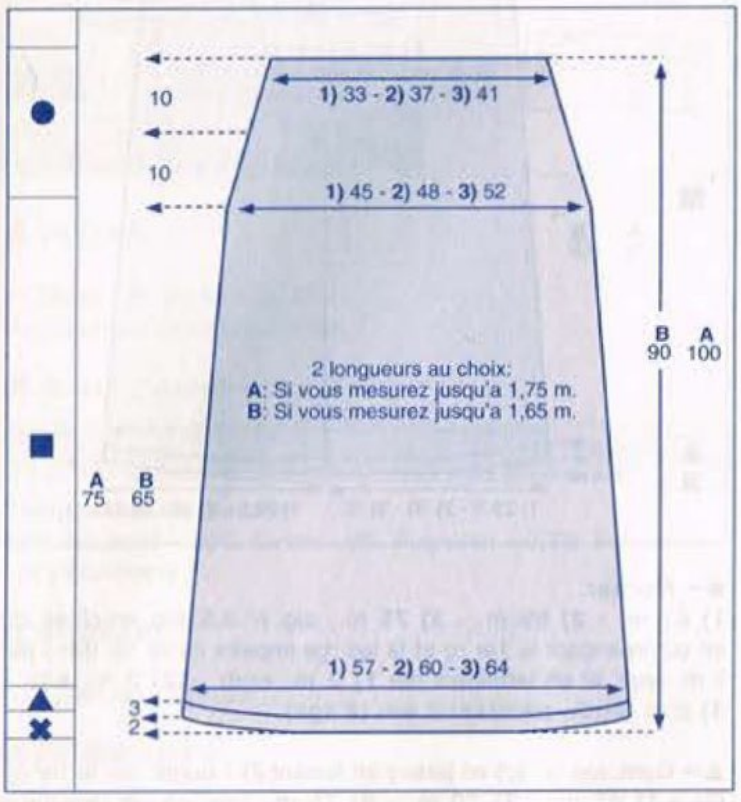
■→ A **A** 78 cm (288 rgs)
B 68 cm (250 rgs)
de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 dim. puis:
1) ts les 6 rgs: 10 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 3 x 1 dim.
2) ts les 8 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 9 x 1 dim.
3) ts les 6 rgs: 12 x 1 dim.

Il reste:
1) 78 m. - **2)** 88 m. - **3)** 96 m.

Attention: entre temps:
●→ A **A** 88 cm (326 rgs)
B 78 cm (288 rgs)
de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), cont. en côtes 2/2 aig. n° 3 en plaçant 2 m. endr. au centre du trav.

Attention: cont. les dim.
A **A** 98 cm (364 rgs)
B 88 cm (326 rgs)
de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), rab. ttes les m. souplement.

■ *DEVANT*



✖→ Monter:
1) 134 m. - **2)** 138 m. - **3)** 150 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1)** 2 m. endr. - **2)** 2 m. env. - **3)** 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey en répartissant **2)** 2 augm. sur le 1er rg

On a:
1) 134 m. - **2)** 140 m. - **3)** 150 m.

Tric. en rgs raccourcis sur 3 cm de la façon suivante: casser le fil

Tric. sur les **1)** 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 50 m. centr. puis reprendre de ch. côté à ch. fin de rg :
1) 4 x 11 m.
2) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.
3) 2 x 12 m. et 2 x 13 m.

Cont. sur ttes les m. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:
A: ts les 20 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 18 rgs: 11 x 1 dim.
B: ts les 16 rgs: 14 x 1 dim.

Il reste:
1) 106 m. - **2)** 112 m. - **3)** 122 m.

■→ A **A** 78 cm (288 rgs)
B 68 cm (250 rgs)
de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 dim. puis:
1) ts les 6 rgs: 10 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 3 x 1 dim.
2) ts les 8 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 9 x 1 dim.
3) ts les 6 rgs: 12 x 1 dim.

Il reste:
1) 78 m. - **2)** 88 m. - **3)** 96 m.

Attention: entre temps:
●→ A **A** 88 cm (326 rgs)
B 78 cm (288 rgs)
de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), cont. en côtes 2/2 aig. n° 3 en plaçant 2 m. endr. au centre du trav.

Attention: cont. les dim.
A **A** 98 cm (364 rgs)
B 88 cm (326 rgs)
de haut. après les côtes (rgs raccourcis compris), rab. ttes les m. souplement.

■ *ASSEMBLAGE*

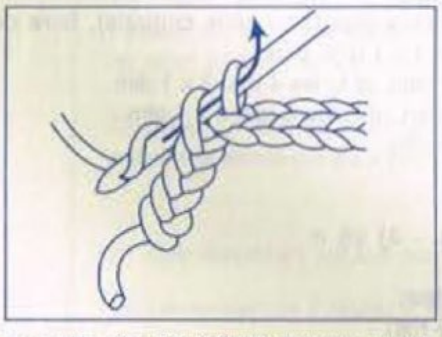
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Avec le crochet n° 3, faire le long de la fente dos 1 rg de m. coulées (nous vous conseillons un fil lisse pour plus de facilité) et 1 rg de m. serrées qualité PHIL STRETCH.

Passer du fil élastique guipé (lastex) dans les côtes 2/2 de la taille.

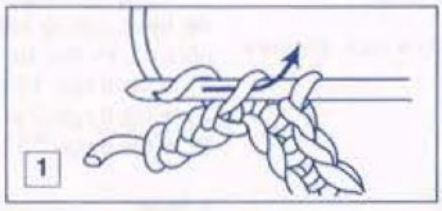
BETTY

La maille coulée

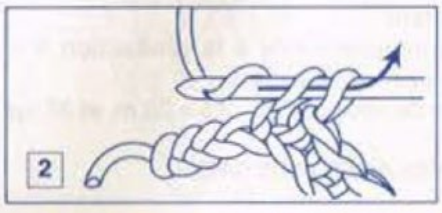


m. coulée - Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers les 2 boucles.

La maille serrée



m. serrée: Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.



Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

20ter

BOLERO

N° 332-T9-389

TAILLES
1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
PHILSTRETCH	DUNE	5	6	7

Composition du modèle:
63% Acrylique - 30% Coton - 6% Polyester - 0,7% Polyamide - 0,3% Elasthane

AIGUILLES
N° 3 pour les côtes 2/2

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES
Côtes 2/2

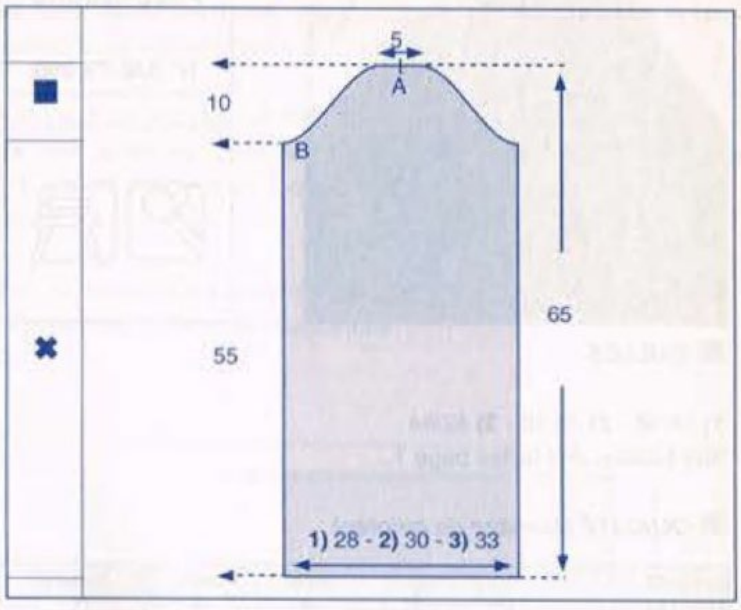
ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3 = 23 m. et 40 rgs.

REGLAGES MACHINE
Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 10 écartement des fontures n° 4.

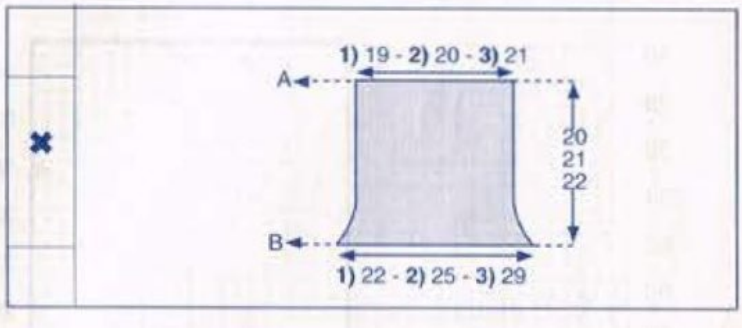
MANCHES
✖→ Monter: **1)** 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 78 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.

■→ A 55 cm (220 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs (pour éviter les escaliers, voir conseil ci-dessous) :
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 9 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 65 cm (260 rgs) de haut. tot., rab. les 12 m. restantes souplement.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS
✖→ Monter: **1)** 52 m. - **2)** 60 m. - **3)** 68 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg (endr. du trav.) par 3 m. endr.
Rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste: **1)** 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 50 m.
A **1)** 20 cm (80 rgs) - **2)** 21 cm (84 rgs) - **3)** 22 cm (88 rgs) de haut. tot., rab. ttes les m. souplement.



ASSEMBLAGE
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre les manches au dos en faisant correspondre les pts A et B de ch. manche avec les pts A et B du dos. Fermer le dessous des manches.

BETTY

MAILLES RABATTUES PAR GROUPES

A LA MAIN
Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante:
1er rang: rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.
2e rang: tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.
3e rang: la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.
Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

21

PULL KIMONO

N° 332-T9-390

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
REF. LIN	CACTUS	16	18	18

Composition du modèle:
75% Acrylique - 25% Lin

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3.

FOURNITURES

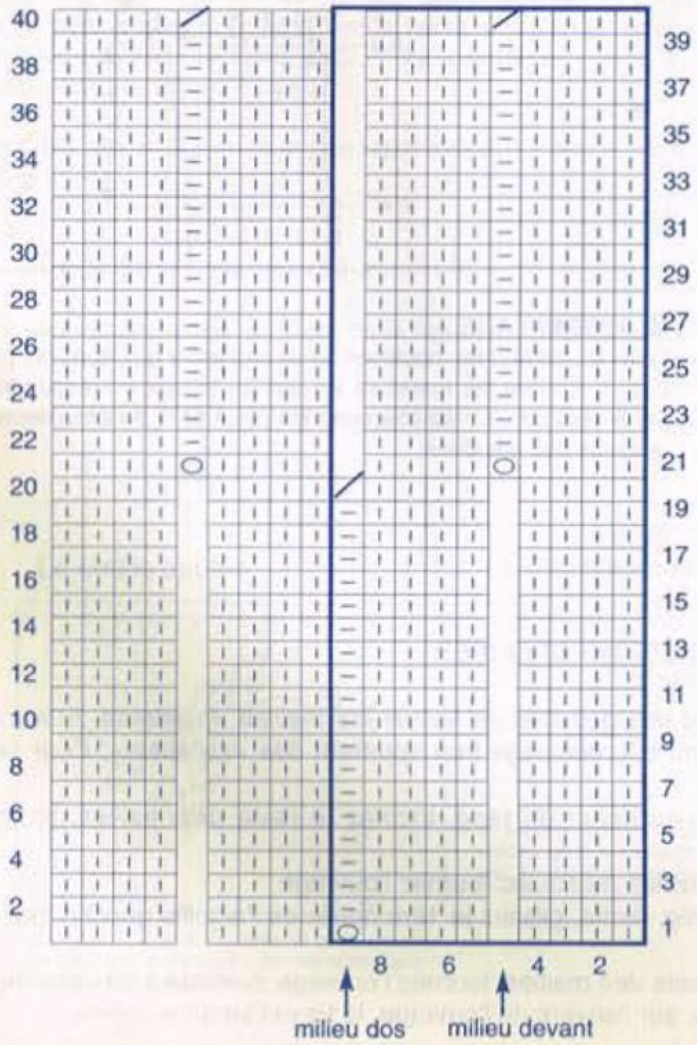
Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme):
1er rg: * 8 m. endr., 1 jeté * répéter de * à *, terminer par 8 m. endr.
2e, 4e, 6e, 8e, 10e, 12e, 14e, 16e et 18e rg: 8 m. env., * 1 m. endr., 8 m. env. * répéter de * à * .
3e, 5e, 7e, 9e, 11e, 13e, 15e, 17e et 19e rg: * 8 m. endr., 1 m. env. * répéter de * à *, terminer par 8 m. endr.
20e rg: tout à l'env., en laissant tomber les m. endr., les détricoter jusqu'au jeté du 1er rg afin de former les jours.
21e rg: * 4 m. endr., 1 jeté, 4 m. endr. * répéter de * à *.
22e, 24e, 26e, 28e, 30e, 32e, 34e, 36e rg et 38e rg: * 4 m. env., 1 m. endr., 4 m. env. * répéter de * à * .
23e, 25e, 27e, 29e, 31e, 33e, 35e, 37e et 39e rg: * 4 m. endr., 1 m. env., 4 m. endr. * répéter de * à *.
40e rg: tout à l'env., en laissant tomber les m. endr., les détricoter jusqu'au jeté du 21e rg afin de former les jours.
Répéter toujours ces 40 rgs.

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes



Légende MAIN

= m . endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

= m. lachée à la fin des m. env. , la détricoter jusqu'au début des m. env.

= jeté

MACHINE: fontures décalées

1er mouvement: mettre en position de trav. les aig. de la FAV, tric. 20 rgs, laisser tomber les m. de la FAV.

2e mouvement: mettre en position de trav. les aig. de la FAV, tric. 20 rgs, laisser tomber les m. de la FAV.

Répéter toujours ces 2 mouvements: soit 40 rgs

dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 20 m. et 35 rgs.

REGLAGE MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.
Le pt fantaisie est réalisable à la machine au réglage n° 10 (trav. en fontures décalées).

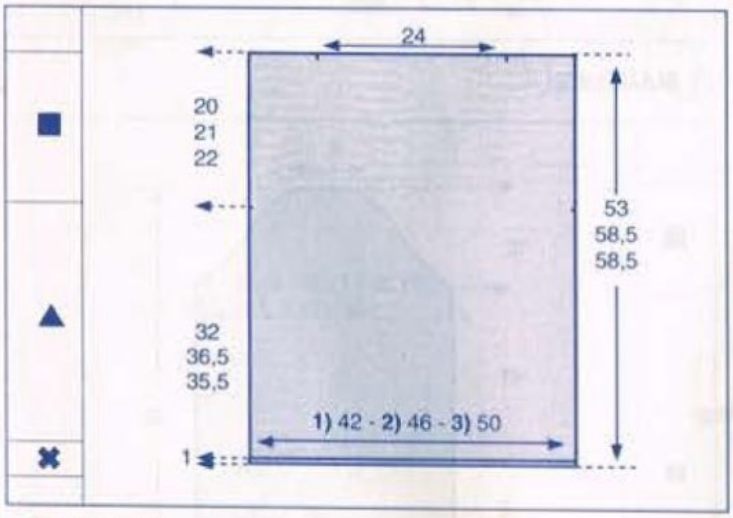
DOS ET DEVANT

✖→ Monter:
1) 86 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (4 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, tric. 2 rgs de jersey puis cont. en pt fantaisie (voir diagramme et pts employés) en commençant au 1er rg:
dos: par la 6e m. du diagramme.
devant: par la 2e m. du diagramme.

■→A **1)** 32 cm (112 rgs) - **2)** 36,5 cm (128 rgs) - **3)** 35,5 cm (124 rgs) de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A **1)** 52 cm (182 rgs) - **2)** 57,5 cm (202 rgs) - **3)** 57,5 cm (202 rgs) de haut. après les côtes, marquer les 48 m. centr. d'un fil de couleur pour repérer l'encol. puis rab. souplement toutes les m.



MANCHES

✖→ Monter:
1) 84 m. - **2)** 82 m. - **3)** 80 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (4 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, tric. 2 rgs de jersey puis cont. en pt fantaisie (voir diagramme et pts employés) en commençant au 1er rg par **1)** 1 m. endr. et la 1ère m. - **2)** la 2e m. - **3)** la 4e m. du diagramme.

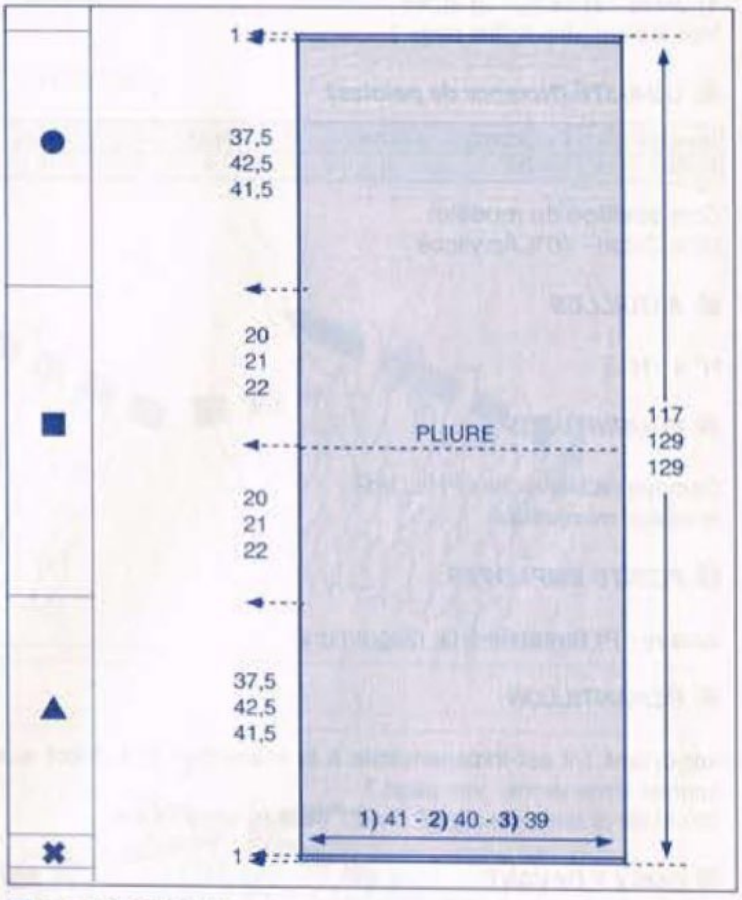
■→A **1)** 37,5 cm (132 rgs) - **2)** 42,5 cm (148 rgs) - **3)** 41,5 cm (144 rgs) de haut. après les côtes, marquer la lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.

A **1)** 57,5 cm (202 rgs) - **2)** 63,5 cm (222 rgs) - **3)** 63,5 cm (222 rgs) de haut. après les côtes, marquer la lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'épaule.

●→A **1)** 77,5 cm (272 rgs) - **2)** 84,5 cm (296 rgs) - **3)** 85,5 cm (300 rgs) de haut. après les côtes, marquer la lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.

A **1)** 114,5 cm (402 rgs) - **2)** 126,5 cm (442 rgs) - **3)** 126,5 cm (442 rgs) de haut. après les côtes, tric. 2 rgs de jersey puis cont. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 pendant 1 cm (4 rgs) puis rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche en sens inverse en commençant le pt fantaisie par la 6e m. du diagramme.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3 de la façon suivante: faire les coutures des épaules à pt de piqûre sur l'env. du trav.

Monter les manches en couture invisible entre les fils de couleur (faire correspondre le fil de couleur milieu manche avec la couture d'épaule).

Faire les coutures côtés en couture invisible puis les coutures intérieures des manches de la même façon.

Faire un pt de maintien (côté extérieur des manches) à **1)** 20 cm - **2)** 21 cm - **3)** 22 cm à partir de la pliure.

ALINE

22

PULL FEMME

N° 332-T9-394

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
AVISO	NOIR	8	9	10

Composition du modèle:
60% Coton - 40% Acrylique

AIGUILLES

N° 4 - N° 5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Jersey - Pt fantaisie (voir diagramme)

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
20 cm de pt fantaisie aig. n° 5 = 27 m.et 10 cm = 18 rgs.

DOS ET DEVANT

✖→ Monter: **1)** 47 m. - **2)** 51 m. - **3)** 59 m. aig. n° 5, tric. 2 rgs jersey.
Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis puis la 1ère m. du diagramme.

A 11 cm de haut. tot. augm. de ch. côté (en jersey endr.): 1 x 1 m. puis 22 rgs plus haut: 1 x 1 m.
On obtient: **1)** 51 m. - **2)** 55 m. - **3)** 63 m.

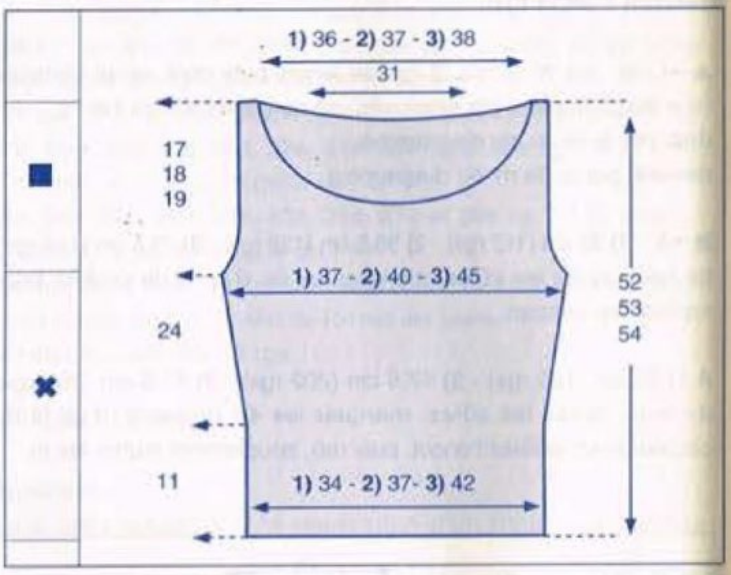
■→ A 35 cm de haut. tot, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 1 m. il reste 49 m.
2) 2 x 1 m. il reste 51 m.
3) 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 53 m.
Ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim et inversement.

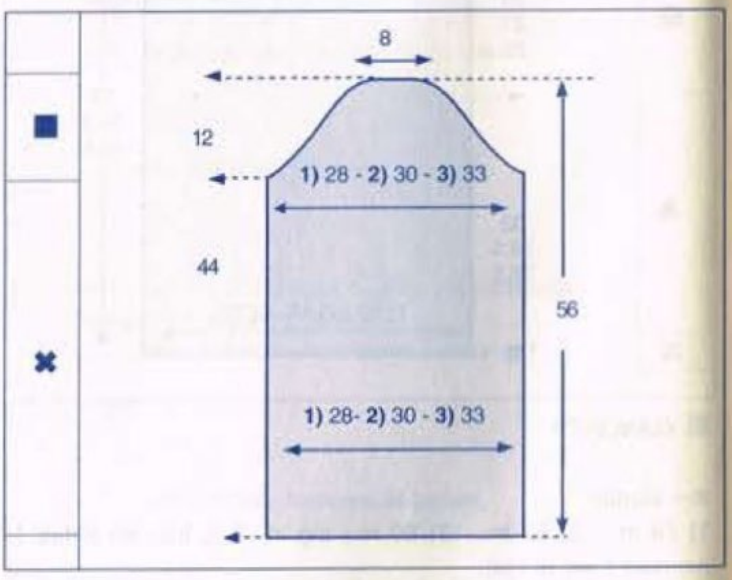
A **1)** 36 cm **2)** 37 cm **3)** 38 cm
de haut. tot, former **l'encol. devant** en rab. les: 9 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

A **1)** 50 cm **2)** 51 cm **3)** 52 cm
de haut. tot, former **l'encol. dos** en rab. les 15 m. centr. puis 2 rgs plus haut: 1 x 14 m.

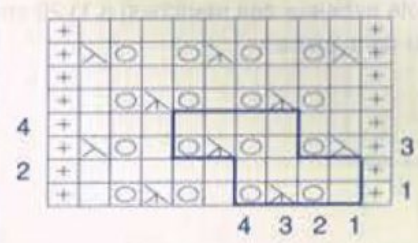
A **1)** 52 cm **2)** 53 cm **3)** 54 cm
rab. les: **1)** 3 m. - **2)** 4 m. - **3)** 5 m. restantes pour l'épaule



MANCHES



✖→ Monter:**1)** 39 m. - **2)** 43 m. - **3)** 47 m. aig. n° 5, tric. 2 rgs de jersey.



m lis.: tric. la 1ère m. et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

jeté

surjet double endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue

surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis puis la 1ère m. du diagramme.

■→ A 44 cm de haut. tot. former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 2 m., 6 x 1 m. et 2 x 2 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m.,1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
A 56 cm de haut.tot. rab. souplement les 11 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDES DE FINITION BAS DU PULL*

Monter: **1)** 60 m. - **2)** 64 m. - **3)** 73 m. aig. n° 4, tric. en jersey pendant 5 cm puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande de façon semblable.

■ *POIGNETS*

Monter: **1)** 37 m. - **2)** 40 m. - **3)** 45 m. aig. n° 4, tric. en jersey pendant 5 cm puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Puis terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande de façon semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter: 125 m. aig. n° 4, tric. en jersey pendant 5 cm puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Puis terminer comme précédemment.

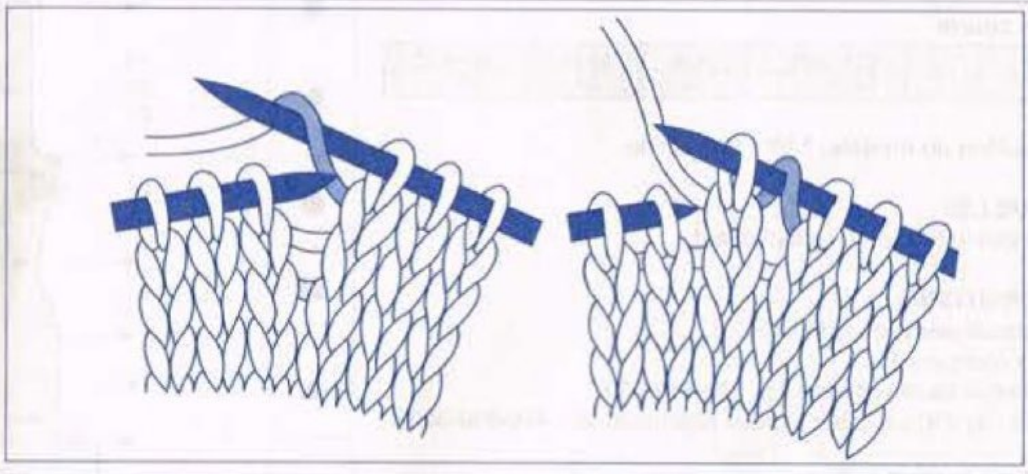
■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les bandes de fintion dans le bas du pull, dans le bas des poignets et autour de l'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. les replier de moitié et les fixer sur l'env. du trav. à pts cachés.

CHRISTINE

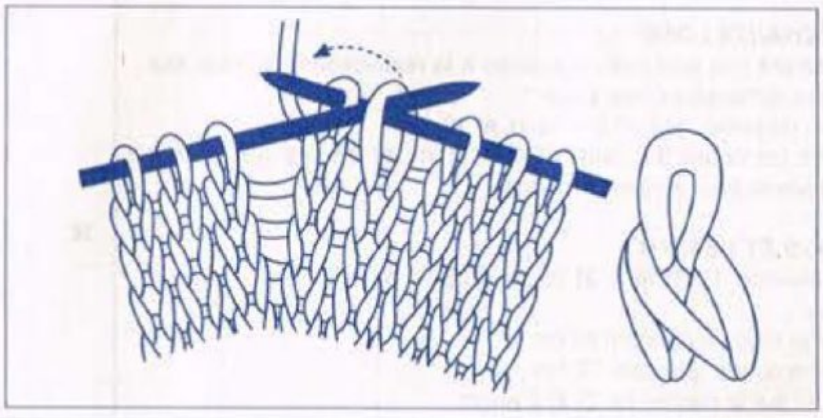
Le jeté : ◯

On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.



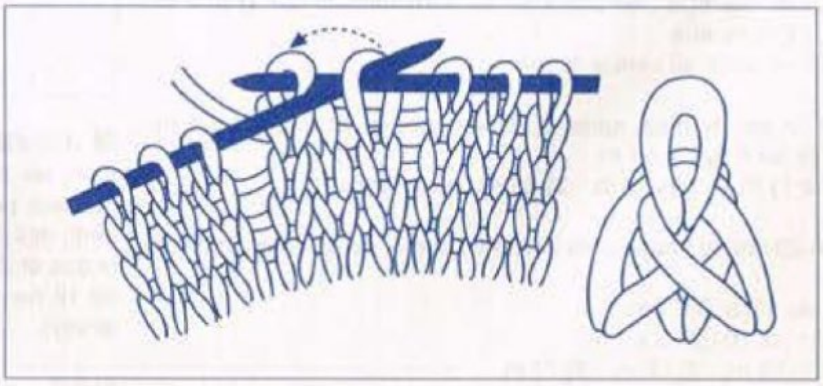
Le surjet simple : ⟋

Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée.



Le surjet double : ⟋

Glisser 1 maille, tricoter les 2 mailles suivantes ensemble à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille obtenue.



23

ROBE

N° 332-T9-472

TAILLES
1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)
Version longue

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
VARIANTE	NOIR	21	23	25

Version courte

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44
VARIANTE	NOIR	19	21	23

Composition du modèle: 100% Polyamide

AIGUILLES
N° 8 = modèle tricoté très souplement.

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR:
anneaux marqueurs.
560 paillettes carrées irisées réf. 476-830-0001
1) 2) 192 - **3)** 240 paillettes carrées argentées réf.: 476-830-0002

POINTS EMPLOYES
Côtes 5/2 (5 m. endr., 2 m. env.) - Jersey.

ÉCHANTILLONS
Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 8 = 13 m. et 19 rgs.
10 cm de côtes 5/2, aig. n° 8 = 17 m. et 25 rgs (en étirant légèrement pour simuler le poids).

DOS ET DEVANT
✖→ Monter: **1)** 59 m. - **2)** 65 m. - **3)** 71 m., aig. n° 8 , tric. en jersey.
Version longue: pendant 82 cm
Version courte: pendant 72 cm
répartir sur le dernier rg: **2) 3)** 2 augm.
On a **1)** 59 m. - **2)** 67 m. - **3)** 73 m.

▲→Cont. aig. n° 8 , en côtes 5/2 en commençant par **1) 3)** 4 m. endr. - **2)** 3 m. env.
On a 5 m. endr. au centre du trav.

■→A 14 cm de haut. après le jersey, rab. de ch. côté: 1 x 1 m. puis: ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
Il reste **1)** 51 m. - **2)** 59 m. - **3)** 65 m., cont. droit.

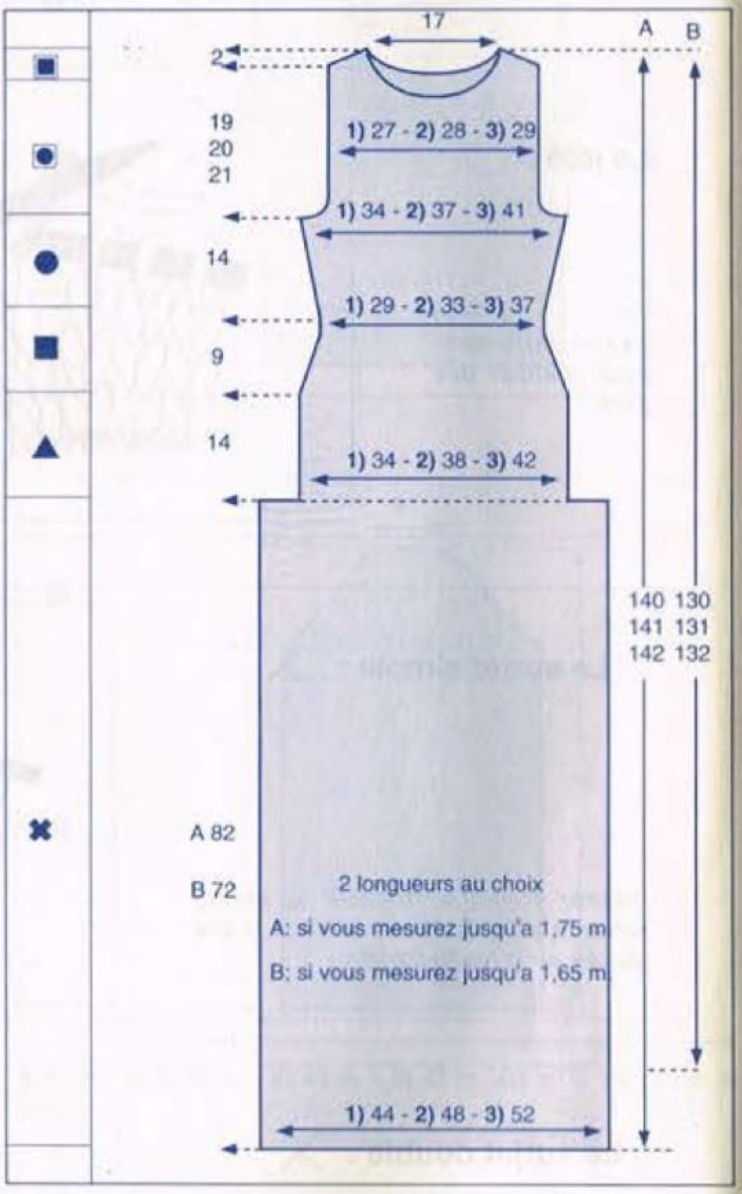
●→ A 23 cm de haut. après le jersey, augm. de ch. côté: 1 x 1 m. puis:
1) ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
2) 3) ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
On a **1)** 59 m. - **2)** 65 m. - **3)** 71 m.

●→A 37 cm de haut. après le jersey, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **1)** 47 m. - **2)** 49 m. - **3)** 51 m.

A **1)** 51,5 cm - **2)** 52,5 cm - **3)** 53,5 cm de haut. après le jersey, former **l'encol. devant** en rab. les 7 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

A **1)** 54 cm - **2)** 55 cm - **3)** 56 cm de haut. après le jersey, former **l'encol. dos** en rab. les 9 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

■→A **1)** 56 cm - **2)** 57 cm - **3)** 58 cm de haut. après le jersey, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 3 m.
2) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.



ASSEMBLAGE
Faire les coutures des épaules et des côtés en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre les grandes paillettes sur les m. endr. des côtes 5/2 et sur le jersey de la jupe (voir photo), 280 sur le dos et 280 sur le devant. Coudre les petites paillettes par ligne de 12 dans les m. env. sur le dos et sur le devant (au dessus du jersey).

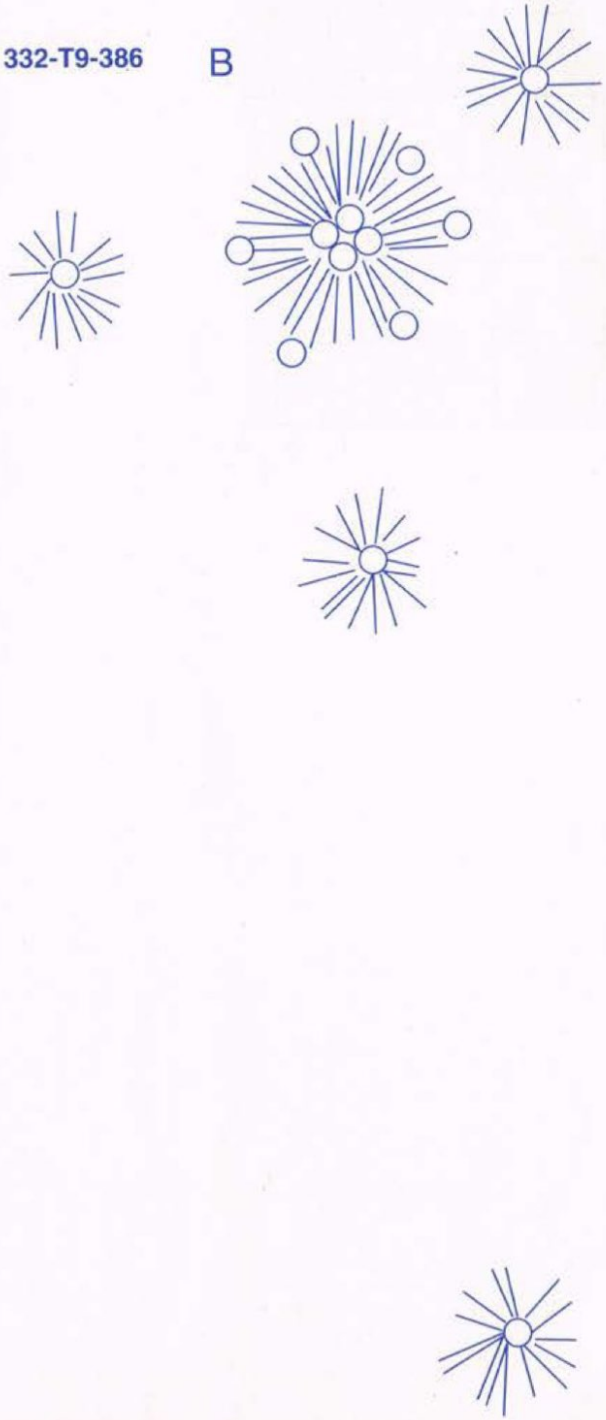
ALINE

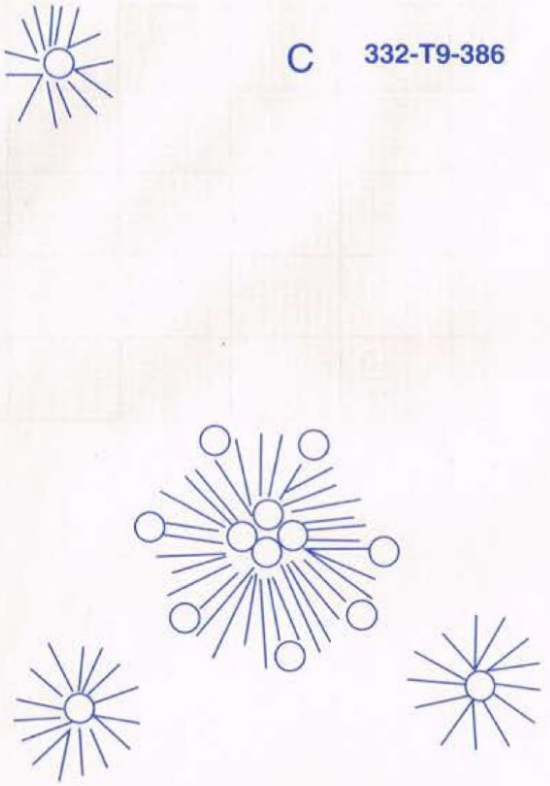
332-T9-386

A

332-T9-386

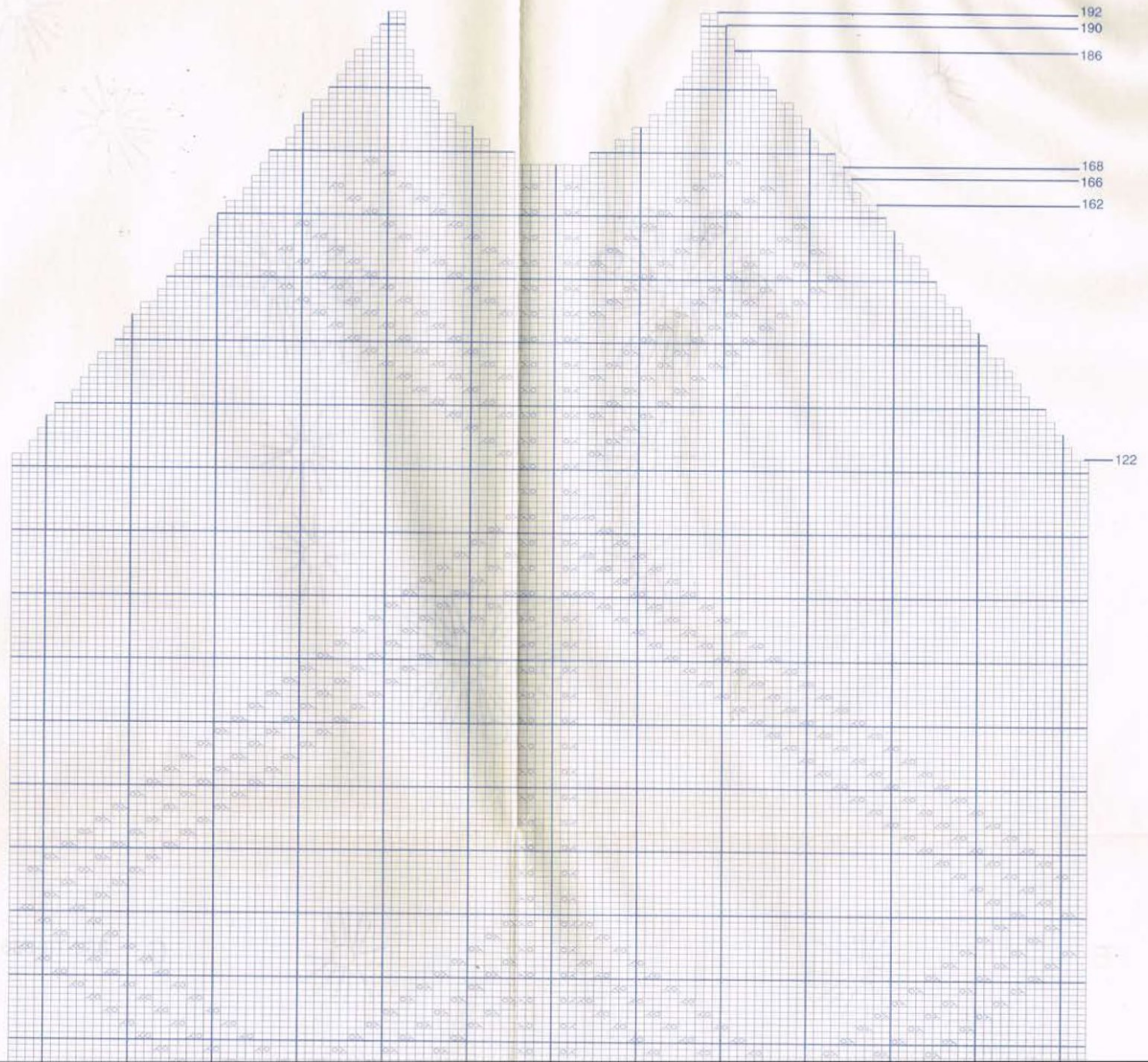
B

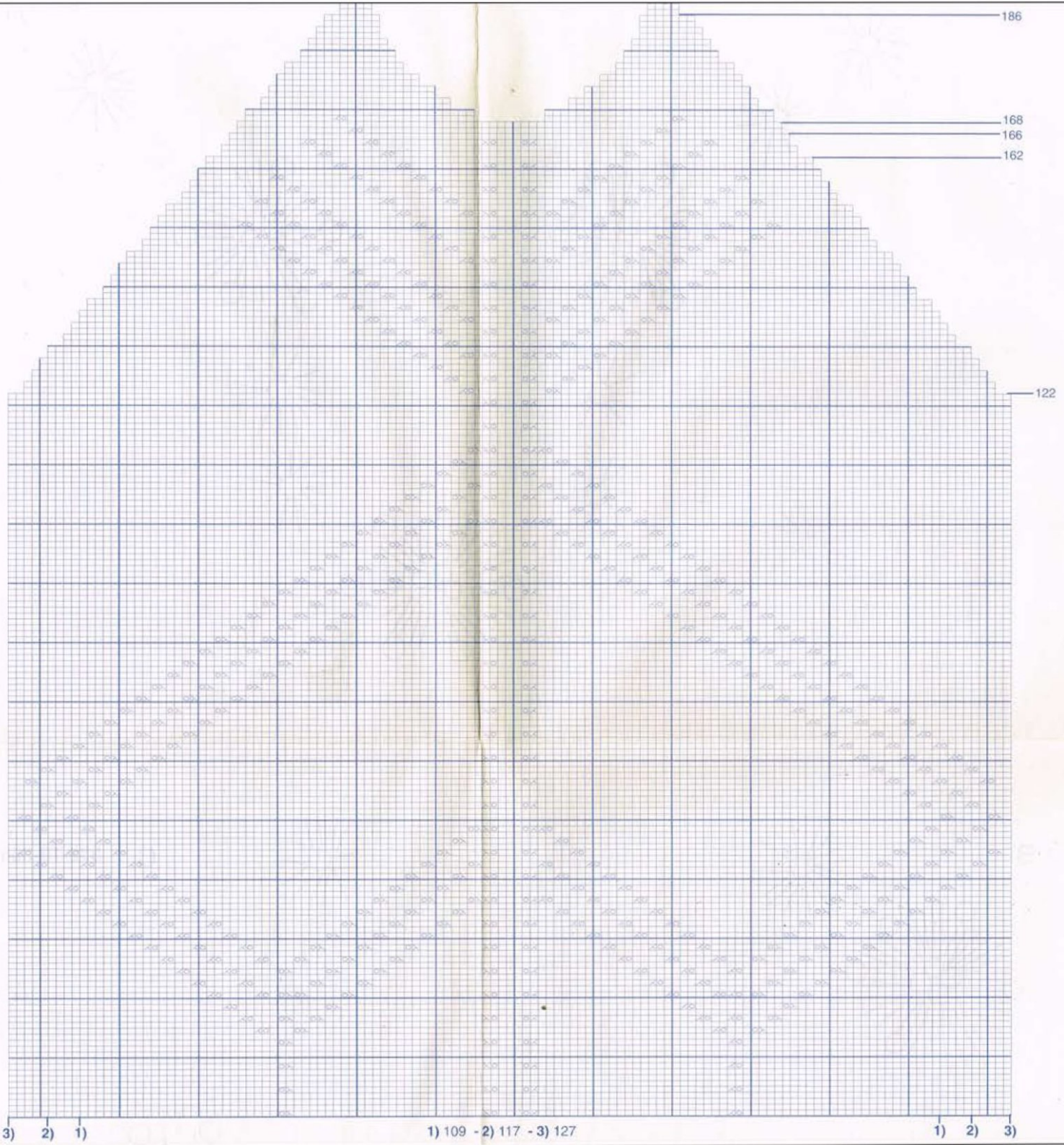


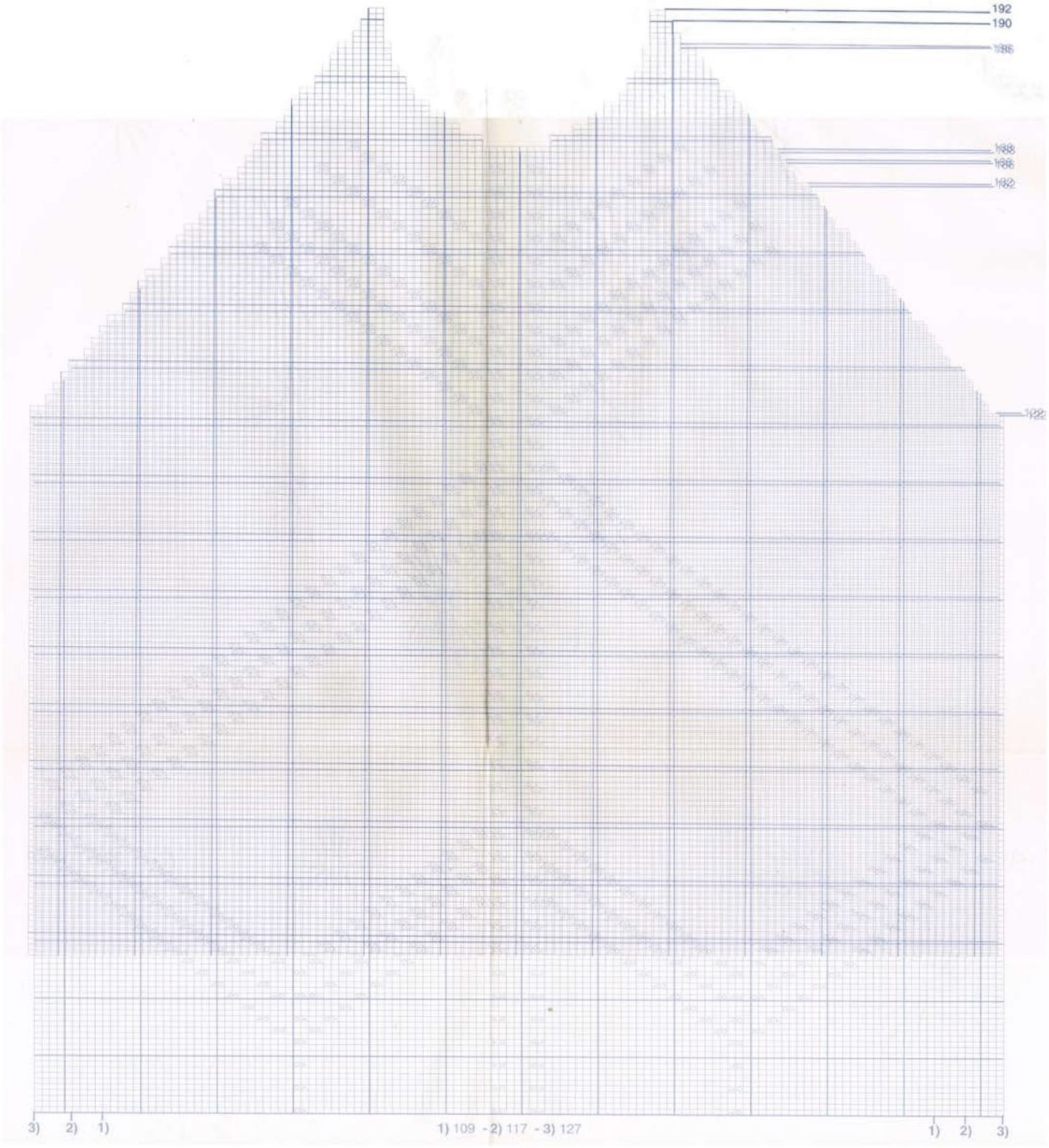


C

332-T9-386


192
190
186
168
166
162
122


186
168
166
162
122
3) 2) 1)
1) 109 - 2) 117 - 3) 127
1) 2) 3)


192
190
188
186
182
122
3) 2) 1)
1) 109 - 2) 117 - 3) 127
1) 2) 3)

Production (Afrique du Sud) :
FACELINK christine MULr

Conception graphique & réalisation :
Arnos Dhellemmes

Photographe :
stéphane HUARD

Assistant-photographe :
Eric VERNAZOBRES

Styliste-accessoiriste :
Florence DELADRIERE

Coiffeur-maquilleur :
Lisa Maister

Remerciements à :
K-jacques
Bala Booste
Kookaï
Big Star
Boubou des colonies
Diab'less
San Marina
Tara Jarmon

votre prochain phildar créations
l'album
Ambiance Déco
57 modèles
sortie début Avril

accessoires

476 830 0001

476 830 0003

478 684 0491

475 730 0025

475 215 0086

476 830 0002

REJOIGNEZ UNE ENSEIGNE FORTE EN PLEINE ÉVOLUTION

Chaque année nous accueillons 60 nouvelles franchisées
Notre passion et nos convictions sont devenues les leurs.

L'univers Phildar :
Des produits de qualité, un espace de vie et de vente accueillant et convivial.

L'organisation Phildar :
Une équipe de professionnels pour un accompagnement constant (du lancement de la Boutique à la gestion courante de l'activité), une école de formation à votre service, une gestion informatisée performante.

La dynamique Phildar :
Un savoir-faire reconnu, un métier de base : le fil à tricoter, un métier en plein développement : le prêt-à-porter féminin.

RÉUSSISSONS ENSEMBLE
Indépendante mais jamais seule !

PHILDAR

Notre site web : www.phildar.fr
Contactez-nous : N° Vert 0 800 01 69 12
Belgique : 056.840.820

PHILDAR

Créations

23 nouveaux modèles

à tricoter vite fait !

Toute la mode des créateurs à faire vous-même !

un souffle de transparence à oser avec audace

signé
MICHEL KLEIN

spécial tendances créateurs 23 - robe en réf. **variante** (expliquée en deux longueurs). paillettes commercialisées chez phildar.

FACILE A TRICOTER

N° 8

PHILDAR